

# النوار نظامیہ



پارلیمنٹ کی منظوری سے قائم کیا گیا اور سرکاری طور پر تسلیم کیا گیا ہے

عہدہ نشر و اشاعت جامعہ نظامیہ حیدرآباد الہند

فون : ۲۳۴۱۶۸۴۷، ۲۳۵۷۶۷۷۲ فیکس : ۲۳۵۰۳۲۶۷-۲۰-۹۱۰۰



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

علوم اسلامیہ کی ۱۳۳ سالہ قدیم و عظیم اقامتی یونیورسٹی

# جامعہ نظامیہ

کا علمی، دینی، ادبی اور اصلاحی سالانہ مجلہ

## انوار نظامیہ

شمارہ ۱:۵

جلد: ۷

جمادی الاولیٰ ۱۴۲۵ھ جولائی ۲۰۰۴ء

حضرت مولانا مفتی خلیل احمد صاحب شیخ الجامعہ جامعہ نظامیہ (مدیر مسئول)

حضرت مولانا محمد خواجہ شریف صاحب (مدیر) حضرت مولانا حافظ محمد عبداللہ قریشی صاحب ازہری (مدیر عربی)

مولانا ڈاکٹر محمد سیف اللہ صاحب (نائب مدیر) مولانا محمد فصیح الدین صاحب نظامی (نائب مدیر)

مولانا حافظ محمد عبید اللہ فہیم صاحب (معاون)



مراسلت کا پتہ: مدیر مسئول انوار نظامیہ جامعہ نظامیہ حیدرآباد۔ فون: ۲۲۲۱۶۸۴۷، فیکس: ۲۲۵۰۳۲۶۷

طباعت: مطبعۃ ابوالوفاء الافغانی جامعہ نظامیہ

E-mail: fatwa@jamianizamia.org

کتابت: محمد وحید الدین کمپیوٹر آپریٹر جامعہ نظامیہ

web: www.jamianizamia.org



## تجلیات انوار نظامیہ

۳	۱	پیش لفظ	۱
۴	۲	جامعہ نظامیہ کے شب و روز	۲
۱۰	۳	عارف اور درجات عرفان	۳
۱۶	۴	استفتاء	۴
۱۸	۵	ب زبان عربی مدرسہ نظامیہ اجمالی جائزہ	۵
۳۳	۶	حالات زندگی حضرت مولانا غلام احمد علیہ الرحمہ	۶
۳۸	۷	محدث اعظم رضی اللہ عنہ	۷
۴۷	۸	زجاجۃ المصالح کی فنی خصوصیات	۸
۵۶	۹	مختصر تعارف مجلس اشاعت العلوم جامعہ نظامیہ	۹
۶۱	۱۰	اسلام کی مذہبی رواداری مغربی مصنفین کا اعتراف	۱۰
۶۶	۱۱	خالق شمس و قمر کے بارے میں	۱۱
۷۲	۱۲	موقی نکاح (کثیرا کث میراج) شرعی نقطہ نظر	۱۲
۷۵	۱۳	پتاری و پتار پری اسلامی نقطہ نظر	۱۳
۷۹	۱۴	اخلاص	۱۴
۸۳	۱۵	کیا انداز بعد کی تقلید پر اجماع ہوا ہے؟	۱۵
۸۹	۱۶	یوم میلاد النبی ﷺ کی شرعی حیثیت	۱۶
۹۵	۱۷	علم باعث افتخار	۱۷
۹۸	۱۸	دستیں دینی ہے خدا نے دامن محبوب کو	۱۸
۱۰۳	۲۰	جامعہ نظامیہ دینی و عصری علوم کے تناظر میں	۲۰
۱۰۶	۲۱	ادب - علم و ایمان کا وسیلہ	۲۱
۱۱۱	۲۲	ولایت کا مرتبہ	۲۲
۱۱۵	۲۳	واقعات میلاد مصطفیٰ ﷺ	۲۳
۱۲۱	۲۴	روزہ و ماہ رمضان	۲۴
۱۲۳	۲۵	علم کی اہمیت	۲۵
۱۲۶	۲۶	وسیلہ	۲۶
۱۳۰	۲۷	نعت شریف	۲۷
۱۳۲	۲۸	مقالات علمی مذاکرہ بعنوان "اسلام اور خاندانی حقوق"	۲۸



بسم اللہ الرحمن الرحیم

## پیش لفظ

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید الانبیاء والمرسلین و علی آلہ الطیبین واصحابہ  
الاکرمین اجمعین اما بعد۔

الحمد لله سالنامہ "انوار نظامیہ" کا یہ شمارہ بھی سابق کی طرح اپنے علمی وقار کے ساتھ قارئین کی خدمت میں آ رہا ہے۔  
جامعہ نظامیہ کا یہ کاروان علم و ادب بفضلہ تعالیٰ (۱۳۳) سال سے رواں دواں ہے جس کے فیوض و برکات  
سے ہر کوئی واقف ہے۔ حضرت شیخ الاسلام نے اس جامعہ کو اشاعت علوم اسلامیہ کے لئے قائم فرمایا تھا۔ جس کے منجملہ ذرائع  
میں یہ سالنامہ "انوار نظامیہ" بھی ہے۔ اس سالنامہ میں مختلف موضوعات کا احاطہ کیا گیا ہے۔ جن کے مطالعہ سے علم  
میں اضافہ اور ایمان و یقین میں بصیرت پیدا ہوتی ہے۔ اس سالنامہ میں جامعہ کے اساتذہ، طلباء اور فارغین کے ہی  
مضامین شامل کئے گئے ہیں۔ نیز سال گذشتہ کے علمی مذاکرہ بعنوان "اسلام اور خاندانی حقوق" کے مقالات بھی شامل ہیں۔  
اس کا ایک حصہ عربی زبان کے لئے مختص ہے۔ چونکہ جامعہ کا نصاب تعلیم عربی زبان کی بڑی اور معیاری کتابوں پر  
قائم کیا گیا۔ طلباء میں عربی زبان و ادب کا ذوق پیدا کرنے کیلئے ایک مجلس بنام "المستندی" قائم ہے جس میں طلباء  
تقاریر کرتے ہیں بعض طلباء و اساتذہ اشعار بھی کہتے ہیں اس لئے ان طلباء کی ہمت افزائی اور ناظرین کے ذوق مطالعہ میں  
اضافہ کے لئے عربی مضامین و اشعار کو بھی شامل کیا جاتا ہے۔

یہ سالنامہ علم و ادب کے ساتھ ساتھ مسلک اہل سنت و جماعت کا پاسبان ہے۔ اس میں مسلک اہل سنت کی ترویج و  
اشاعت کی طرف توجہ کی گئی ہے۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو قبول عام عطا فرمائے۔

آمین بجاہ سید الانبیاء والمرسلین و آلہ الطیبین واصحابہ الاکرمین فقط

مدیر مسئول

(حضرت مولانا مفتی خلیل احمد)

شیخ الجامعہ، جامعہ نظامیہ

# جامعہ نظامیہ کے شب و روز

## ادارہ

☆ ہوتا ہے جادہ پیمانہ کارواں ہمارا (تعلیمی رپورٹ ۱۳۲۳ھ م ۲۰۰۳ء)

☆ جامعہ نظامیہ کی جانب سے دینی تعلیمی گرمائی کورس کا اہتمام

---



# تعلیمی رپورٹ سال ۱۴۲۳ھ مطابق اکتوبر ۲۰۰۳ء جامعہ نظامیہ

الحمد للہ جامعہ کو قائم ہوئے (۱۳۳) سال ہوئے۔ مورخہ ۹ شوال المکرم ۱۳۲۳ھ م ۳/ دسمبر ۲۰۰۳ء کو نئے تعلیمی سال کا آغاز ہوا۔ اس سال (۳۳۲) جدید طلبہ کو داخلہ دیا گیا۔ دارالاقامہ میں چھ سو (۶۰۰) طلبہ کیلئے مفت قیام و طعام کی گنجائش رکھی گئی ہے۔ مالقی طلبہ بیرونی حیثیت سے تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔ اس طرح کل تعداد (۱۰۹۳) رہی۔

امتحانات سالانہ منعقدہ ماہ شعبان المعظم ۱۴۲۳ھ مطابق ماہ اکتوبر ۲۰۰۳ء میں جلد (۲۰۱۷) طلبہ شریک ہوئے جنکی تفصیل یہ ہے۔

(۱) سال آخر سندہ درجات میں شرکا، امتحان کی جملہ تعداد (۳۷۹) رہی اور کامیاب (۳۱۷) نتیجہ کامیابی ۸۳ فیصد رہا۔ جن میں مولوی (۱۳۵) عالم (۸۰) فاضل (۶۳) کامل الفقہ (۲۳) کامل التفسیر (۲) کامل الحدیث (۲) کامل التاریخ (۱)۔

(۲) مولوی تا کامل سال اول غیر سندہ درجات میں شریک امیدواروں کی تعداد (۵۳۷) رہی جن میں کامیاب امیدواروں کو سال آخر سندہ درجات میں شرکت کا اہل قرار دیا گیا۔ کامیاب طلبہ کی تعداد (۳۳۰) رہی اور نتیجہ کامیابی ۶۲ فیصد رہا۔

(۳) تحتانی و وسطانی و بلخمدات شرعیہ درجات میں شریک امیدواروں کی تعداد (۲۶۸) رہی جن میں (۱۹۸) طلبہ نے کامیابی حاصل کی۔ کامیاب طلبہ کو آگے کی جماعت میں شرکت کا اہل قرار دیا جا کر ترقی دی گئی اور نتیجہ کامیابی ۷۳ فیصد رہا۔

نیز جامعہ کے ملحقہ مدارس دارالعلوم عربیہ کادرم پیٹ، دارالعلوم النعمانیہ شاہ علی بندہ نئی روڈ، انوارالعلوم الحبیبیہ، بندل گورہ، عثمان باغ، دارالعلوم البرکاتیہ چند رائن گڑھ، مدرسہ عربیہ سراج العلوم رانچور اور مصباح العلوم عالیہ کمالیہ اورنگ آباد سے شعبہ وسطانی میں جلد (۱۱۷) طلبہ شریک رہے اور مختلف درجوں سے کامیابی حاصل کی۔

(۴) جامعہ کے شعبہ "تحفیظ القرآن الکریم" میں شریک امیدواروں کی تعداد (۹۹) رہی جن میں سے جلد (۱۳) طلبہ نے حفظ قرآن مجید کی تکمیل کی۔

نیز جامعہ کے ملحقہ مدارس دارالعلوم عربیہ کادرم پیٹ، دارالعلوم محبوبیہ امجد الدولہ مصری گنج، مدرسہ عربیہ انوارالعلوم بھوانی نگر، مدرسہ انوارالعلوم لطیفیہ امان نگر (بی) مدرسہ نمرالیہ عیدی بازار مدرسہ خیر العلوم مسجد قطب شاہی لنگر حوض، مدرسہ رحمت العلوم قلعہ گوکنڈہ، مدرسہ باب العلم انوار محمدی بہادر پورہ، مدرسہ حفاظ محمودیہ کشن باغ، مدرسہ جمالیہ تعلیم القرآن ہرا دروازہ مستعد پورہ، مدرسہ عربیہ مدینۃ العلوم بی۔ ایچ۔ ای۔ ایل حیدر آباد، مدرسہ انوار الحسنات محبوب نگر، مدرسہ عربیہ معراج العلوم محبوب نگر، مدرسہ اسلامیہ فضل العلوم ناگر کرنول، مدرسہ جیلانیہ شمس العلوم جیلانی گڑھ میدک، مدرسہ عربیہ سراج العلوم رانچور، مدرسہ عربیہ منظر الاسلام رانچور، مدرسہ مصباح العلوم عالیہ کمالیہ اورنگ آباد و دیگر ملحقہ مدارس سے جلد (۱۰۱) طلبہ شریک رہے جن میں (۹۲) طلبہ نے حفظ قرآن مجید کی تکمیل کی جن میں (۲۵) طالبات بھی شامل ہیں۔



(۵) امتحانات قراءت سب سے دس عشرہ وقرات سیدنا امام عاصم کوئی رحمہ اللہ کے شرکاء امتحان کی تعداد (۱۳۲۹) رہی جن میں ذکور کی تعداد (۳۹۰) اناث کی تعداد (۸۳۹) ہے۔

امتحانات قراءت میں جملہ (۱۰۵۶) امیدواروں نے مختلف درجوں سے کامیابی حاصل کی اور نتیجہ کامیابی ۸۳ فیصد رہا۔  
(۶) امتحانات نصاب اہل خدمات شرعیہ "ان امتحانات میں شریک امیدواروں کی تعداد (۶۷۳) رہی۔  
جنکی تفصیل حسب ذیل ہے۔

نام امتحان	تعداد شرکاء امتحان	کامیاب شدگان
نائب قضاوت	۱۳۵	۹۹
خطابت	۶۳	۵۸
امامت	۲۹۷	۲۳۹
مؤذنی	۵۲	۳۰
ملا	۱۲۶	۱۰۲
جملہ شرکاء امتحان	۶۷۳	۵۳۸ کامیاب

اور نتیجہ کامیابی ۸۹ فیصد رہا۔

ہر سال کی طرح اس سال بھی قراءت سیدنا امام عاصم کوئی رحمہ اللہ اور نصاب اہل خدمات شرعیہ کے امتحانی مراکز شہر کے علاوہ اضلاع و تعلقہ جات، کارومہ پٹ، محبوب نگر، رانچور، نورنگل، میدک، ناگر کرنول، گلبرگ شریف، نانڈیڑ اور اورنگ آباد وغیرہ میں قائم کئے گئے۔

(۷) "ڈپلوما ان عربک" یہ امتحان عربی زبان سیکھنے کے خواہشمند اصحاب کیلئے مقرر کیا گیا ہے تاکہ عوام میں عربی زبان اور قرآن فہمی کا شوق پیدا ہو۔

سال حال اس امتحان میں جملہ (۱۶۰) طلبہ و طالبات شریک رہے جن میں (۱۱۶) امیدواروں نے کامیابی حاصل کی اور نتیجہ کامیابی ۷۳ فیصد رہا۔

(۸) "کلیۃ البنات جامعہ نظامیہ" کلیۃ البنات جامعہ نظامیہ واقع قاضی پورہ میں سال گذشتہ شریک امتحان طالبات کی تعداد (۲۵۵) رہی جن میں کامیاب طالبات کو آگے کی جماعتوں میں ترقی دینی اور نتیجہ کامیابی ۷۷ فیصد رہا۔

مولوی (۵۷) عالم (۱۷) فاضل (۵) ڈپلوما ان عربک (۳۰) قراءت عاصم کوئی رحمہ اللہ (۷۸) اہل خدمات شرعیہ (۵۳)۔  
سال حال زیر تعلیم طالبات کی تعداد (۳۲۵) ہے۔



مندرجہ بالا تفصیلات کی روشنی میں شرکاء امتحانات سالانہ منعقدہ ماہ اکتوبر ۲۰۰۳ء کی جلد تعداد (۳۰۱۷) رہی جن میں کامیاب طلبہ کی تعداد (۳۱۳۸) رہی اور نتیجہ کامیابی ۷۸ فیصد رہا۔

سندی درجات مولوی تا کامل میں جلد (۳۱۷) امیدواروں اور حفظ قرآن مجید سے فارغ (۱۰۵) طلبہ و طالبات کو اسناد اور حسب روایت قدیم (۶۳) فاضلین جامعہ اور (۱۰۵) حفاظ جامعہ کو دستار فضیلت و خلعت حفظ شیوخ کرام جامعہ نظامیہ کے دست مبارک سے عطا کی گئی۔

## خصوصی توجہ

جماعت عالم، فاضل و کامل میں درجہ امتیازی کامیاب ہونے والے طلبہ کو مرکز صوفیہ شاہ ولی اللہی سکندر آباد کی جانب سے تین گولڈ میڈلس نیز محترم احمد الدین اولیسی صاحب و برادران (مدینہ منورہ) کی جانب ایک اور محترمہ اختر دردانہ بیگم صاحبہ کی جانب سے ایک گولڈ میڈل اور بیگم امیر النساء غنی صاحبہ کی جانب سے ایک گولڈ میڈل جملہ چھ گولڈ میڈلس عطا کئے جارہے ہیں۔

نام امیدوار	جماعت	مہنہ	گولڈ میڈل
۱۔ حافظ سید محمد علی بغدادی	کامل الفقہ	مرکز صوفیہ شاہ ولی اللہی سکندر آباد	حضرت شاہ عبد الرحیم محدث دہلوی صوفی
۲۔ حافظ سعید بن محاشن	فاضل دوم	" "	حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی صوفی
۳۔ حافظ سید نذیر احمد قادری	عالم دوم	" "	حضرت شاہ عبد العزیز محدث دہلوی صوفی
۴۔ حافظ محمد خالد علی قادری	فاضل دوم	محترم احمد الدین اولیسی صاحب و برادران (مدینہ منورہ)	فخرت حضرت محمد عبد الواحد اولیسی
۵۔ سیدہ عطیہ فاطمہ بنت سید شاہ بھاد حسین عالم دوم		برائے ایصال ثواب محترمہ کنیز فاطمہ اولیسی صاحبہ	خاتون جنت حضرت فاطمہ الزہراء
۶۔ رفیعہ بنت حبیب موسیٰ الحسینی	فاضل دوم	محترمہ بیگم امیر النساء غنی صاحبہ	خاتون جنت حضرت فاطمہ الزہراء

علاوہ ازیں امتیازی درجہ سے کامیاب شدہ (۳۳) طلبہ کو انعام تعلیمی اور گولڈ میڈلس بدست حضرت امیر جامعہ صاحب قبلہ عطا کئے گئے۔

و صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ و نور عرشہ سیدنا محمد النبی الامی و علی آلہ و اصحابہ و بارک و مسلم اجمعین والحمد للہ رب العالمین۔



# ”دینی اور اخلاقی تعلیم سے دوری قوم میں بگاڑ کا سبب“

جامعہ نظامیہ اور سیاست کی جانب سے دینی تعلیمی گرمائی کورس کے اختتامی اجلاس سے  
مفکر اسلام مفتی خلیل احمد صاحب شیخ الجامعہ کا بیان

زمانہ کے انقلاب کے بعد مسلم حکومتیں ختم ہو گئیں تعلیمی نصاب سے دینیات اور اخلاقیات کا اخراج کر دیا گیا۔ علاوہ  
ازیں دور حاضر میں اخلاقی بگاڑ کا سارا سامان موجود ہے۔ علم دین سے معاشرہ دور ہوتا جا رہا ہے۔ ایسے میں روزنامہ سیاست اور  
جامعہ نظامیہ کے اشتراک سے شہر میں دینی گرمائی کلاسیں کا انعقاد خوش آمد ہے اور اس کا مقصد قوم کے نونہالوں کو دینی تعلیم  
سے آراستہ کرنا ہے مولانا مفتی خلیل احمد شیخ الجامعہ نظامیہ نے جامعہ نظامیہ میں دینی گرمائی کلاسیں کے جلسہ تقسیم اسناد سے خیر  
مقدمی خطاب کرتے ہوئے ان خیالات کا اظہار کیا۔ جس کی صدارت امیر جامعہ نظامیہ مولانا سید شاہ علی اکبر نظام الدین حسینی  
صابری نے کی اور بطور مہمان خصوصی جناب ظہیر الدین علی خان میمنگ ایڈیٹر روزنامہ سیاست موجود تھے۔ مولانا مفتی خلیل  
احمد نے اپنی تقریر میں بتایا کہ سال گزشتہ دینی تعلیم کے ۵۰ مراکز قائم کئے گئے تھے۔ سال حال اس میں اضافہ کیا گیا اور ۷۲ مراکز پر  
۶۸۹۰ طلباء نے داخلہ حاصل کیا۔ انہوں نے کہا کہ اپریل اور مئی کے مہینہ میں مسلم انتظامیہ کے تعلیمی اداروں میں نونہالوں کو  
ضروری دینی مسائل جیسے کلمہ، وضو، نماز، اخلاق، ماں، باپ، پڑوسی رشتہ داروں اور بڑوں کے آداب پر مشتمل مختصر مدتی نصاب  
ترتیب دے کر تعلیم دی گئی اور کورس کے اختتام پر ۲۹ مئی کو امتحان لیا گیا جس میں ۵۲۳۰ طلبہ نے شرکت کی اور ۵۱۳۰ طلبہ نے  
اس میں کامیابی حاصل کی جنہیں اس اختتامی جلسہ میں صداقت نامے دیئے جا رہے ہیں۔ مولانا نے کہا کہ اس طرح کی کوششیں  
مشترکہ ہونی چاہئے یہ ہر ایک کی ذمہ داری ہے۔ انہوں نے کہا کہ مذہب اسلام جس سے ہم وابستہ ہیں اس کی حفاظت کی ذمہ داری  
بھی ہماری ہی ہے۔ جناب ظہیر الدین علی خان میمنگ ایڈیٹر سیاست بحیثیت مہمان خصوصی نے اپنے خطاب میں کہا کہ دو  
سال قبل کسی کے گھر جانے کا اتفاق ہوتا یہ دیکھنے کا اتفاق ہوتا کہ ہماری قوم کے نونہال ٹی وی کے روبرو وقت گزاری کر رہے  
ہیں انہیں فلمی اداکاروں اور کھلاڑیوں کے نام یاد ہیں لیکن انہیں دین کے بنیادی مسائل اور فضائل سے واقفیت نہیں ایسے میں ایڈیٹر  
سیاست جناب زاہد علی خان نے جامعہ نظامیہ سے رابطہ کیا اور اس پر فوری کام شروع ہو گیا۔ اس سلسلہ میں انہوں نے ارباب جامعہ کا شکریہ  
ادا کیا۔ اس تعلیمی سلسلہ کو آئندہ برس اضلاع میں بھی توسیع دی جائے گی کیونکہ اضلاع سے مسلسل اصرار جاری ہے اور خواتین و طالبات  
کے استفادہ کے لئے بھی آئندہ اہتمام کیا جائے گا۔ امیر جامعہ نظامیہ مولانا سید شاہ علی اکبر نظام الدین حسینی صابری نے صدارتی



خطاب میں کہا کہ دختران ملت کی درسگاہ کلیۃ البنات کے تعاون سے آئندہ برس خواتین و طالبات کی تربیت کا بھی انتظام کیا جائے گا اور اضلاع میں جامعہ نظامیہ کے ملحقہ مدارس کے تعاون سے گرمائی دینی کلاسیں منعقد کی جائیں گی۔ امیر جامعہ نے اس تعلیمی تحریک کے آغاز کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ ادارہ سیاست کی جانب سے جب یہ پروگرام ترتیب دیا جا رہا تھا اس وقت جامعہ نظامیہ کو ترجیح دے کر پروگرام کا آغاز کیا گیا۔ انہوں نے کہا کہ جناب زاہد علی خان اور جناب ظہیر الدین علی خان کی جانب سے تعطیلات میں بچوں کی اصلاح اور دینیات سے واقفیت کی تجویز کو فوری قبول کر لیا گیا۔ انہوں نے مسلم انتظامیہ کے مدارس کے ذمہ داروں کو مشورہ دیا کہ وہ بانی جامعہ حضرت انوار اللہ فاروقی کی نگرانی میں تیار کردہ ضروری مسائل پر مبنی نصاب اہل خدمات شرعیہ کو مدارس میں دینیات کی جماعت میں رائج کریں۔ انہوں نے کہا کہ اس کا انگریزی ترجمہ معتمد جامعہ جناب سید احمد علی نے کیا ہے اس سے بھی استفادہ کیا جاسکتا ہے۔

## مشہور فقہی و آسان کتاب ”نصاب اہل خدمات شرعیہ“ کا انگریزی ترجمہ

مجلس اشاعت العلوم جامعہ نظامیہ کے زیر اہتمام مسائل پر مشہور کتاب نصاب اہل خدمات شرعیہ کا بزبان انگریزی ترجمہ کیا گیا یہ کتاب انگریزی داں حضرات بالخصوص نوجوانوں کے لئے ایک نعمت غیر مترقبہ ثابت ہوگی۔ اس کے دو حصوں کا ترجمہ شائع ہو چکا ہے اب حصہ سوم کا ترجمہ کیا جا کر اس کی رسم اجرائی بموقع جلسہ تقسیم اسناد و عطائے خلعت و دستار بندی منعقدہ ۱۸ جولائی ۲۰۰۳ء عمل میں لائی گئی۔ نصاب اہل خدمات شرعیہ معہ بیان حج سات حصوں پر مشتمل ہے۔ انشاء اللہ بتدریج باقی تمام حصوں کا بھی ترجمہ کیا جائے گا یہ کتاب انگریزی داں حضرات کے لئے لکھی گئی ہے۔ اس کتاب کو جامعہ نظامیہ کے ویب سائٹ پر بھی پیش کیا گیا ہے تاکہ یورپ اور امریکہ میں مقیم انگریزی داں حضرات کے مطالعہ میں آسکے۔ اور حسب ضرورت ویب سائٹ سے ڈاؤن لوڈ بھی کر سکیں۔ اس کتاب کا ترجمہ مولوی سید احمد علی صاحب معتمد جامعہ نظامیہ نے کیا ہے۔



## عارف اور درجات عرفان

افادات: شیخ الاسلام حضرت اعجاز ابوالبرکات حافظ محمد انوار اللہ فاروقی قدس سرہ العزیز بانی جامعہ نظامیہ

عارف کی پہلی حرکت جو عالم قدس کی طرف ہوتی ہے اس کو ارادہ کہتے ہیں۔ اس کا سبب یہ ہوتا ہے کہ جب اس نے نزدیک خود دلیل سے یا تصدیق ایمان سے ثابت ہو جاتا ہے کہ اصل سعادت یہ ہے کہ آدمی، سوی اللہ سے مراض کر کے خدا کی طرف توجہ کرے تو اس کے دس میں رغبت پیدا ہوتی ہے کہ خدا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام سے جو ترقی دراج لے لے سے حروہ لوثتے ہے مدد سے کر اس کی طرف کا قصد کرے یہی رغبت اور شوق اس کی حرکت کا باعث ہوتا ہے۔ چنانچہ سر اس کا عالم قدس کی طرف متحرک ہوتا ہے۔ اس غرض سے کہ روح انصاف حاصل کرے جب تک وہ اس درجے میں ہے اس کو مرید کہتے ہیں۔

اس کے بعد اس کو ریاضت کی طرف احتیاج ہوتی ہے۔ جس سے تین غرضیں متعلق ہیں۔

(۱) پہلی غرض یہ ہے کہ سوی اللہ سے بے مقصود کے راستے سے ہٹا دے۔

(۲) دوسری غرض بارہ نفس مطہرہ کا وہ نہ در کر دے تاکہ قوائے تنہیل و وہم کو مناسبات مغلیہ سے بھیر کر امر قدسی لے مناسب توہمات کی طرف ان کو کھینچے۔

(۳) تیسری یہ کہ نہ لطیف ہو جائے نہ بہ وقت تہیہ اور آمفی ہوا کرے۔

پہلی غرض بہرہ تحقیق سے مدد دیتی ہے۔ کیونکہ جب کوئی چیز ہی نہ رہے تو راستہ صاف ہے۔ (۱)

(۲) دوسری غرض اس دور سے تائید ملتی ہے سعادت و فکر کے ہمراہ ہو۔ (۲) سمع خوشی کی جو نفس کی قوتوں سے کام لیکر عمدہ کلام کو قبولیت تک پہنچا دے۔

(۳) اس کلام و مہاسی کی حسن و عبادت شیخ ہو اور اس کے ساتھ غیر لطیف ہو اور کلام بھی پر اثر ہو۔

تیسری غرض یہ تائید دینے والی لطیف و درشت غریف سے ہے کیونکہ شامل معشوق مجہری معشوق حقیقی کی طرف رہبری کہتے ہیں بشرطیکہ اس میں شہوت کا غلبہ ہو۔

یہ پاشیدہ شیش۔ آدمی جاہلوں کو ایسے مہماض بناتا ہے۔ وہ اپنی خواہشوں کو ترک کر کے اپنے فرائض و اسقام کی خواہشوں سے منع دیتے ہیں۔ چیتا، بارہ، ہر می، دھاری وغیرہ جاہلوں کو سب جانتے ہیں۔ کس قدر مہذب اور مہذبہ کلمات آتے ہیں۔ ان کی تہا دروں سے بچہ منہ بہت نہیں۔ پھر جو قوتیں ان حیوانوں میں ہیں آدمی میں بھی وہی قوتیں ہیں۔ لہذا ان سے ساتھ متسل بھی اس لہوی کی سب سے جاہلوں میں ممتاز در سب کا دروازہ کھلا۔ پھر جو قوت حیوانیہ اس میں



مسدود تمام اور واکاٹ اور افعال حیوانیہ کا ہے۔ اگر عقل کے تابع نہ ہو اور حیوانی قوتیں مثلاً غضب، شہوت وغیرہ اس کو جس طرح چاہیں وہ انھیں کے اشاروں پر عقل کو بالائے طاق رکھ کر ناپا کرے تو ایسے آدمی کو وہ جانور کہنا چاہئے جو غیر مرتاض اور خود سر ہے۔ بے غور کرنا چاہئے کہ اگر آدمی ریاضت کر کے حیوانی قوتوں کو عقل کے تابع نہ بنائے۔ ورنہ انھیں کا مسخر بن رہے تو اس کو آدمی سمجھنے کی ضرورت ہی کیا۔ ہم نے مانا کہ عقل کی وجہ سے وہ بڑی فیلسوف بنا رہے۔ مگر جب مہکات س کی اس جانوروں کی سی ہوں جو غیر مذہب اور وحشی نش میں تو کم سے کم یہ ضرور سمجھ جائے گا کہ اس نے اپنی دمیت کو حیوانیت کے حوالے کر دیا۔ اگر بجائے اس کے کہ وہ اپنی حیوانیت کو مسخر بنا جس طرح آدمی حیوانی صفات اس کو قوتِ مقلد سے ایسے رذیل رذیل کام لیتے ہیں کہ جن کا دیکھنا اور سنا بھی عقلاً پر شاق گذرنا ہے۔ جو لوگ اپنے قواسی حیوانیہ کو مرتاض کر کے اپنی قوتِ مقلد کے تابع نہیں بناتے عقلاً ان سے وہ جانور بہتر سمجھے جاتے ہیں جو دوسرے کی قوتِ مقلد کے تابع ہو کر مذہب ہو جاتے ہیں۔

### مراتب عرفان

مراحل کے عارف جب اپنے قواسی حیوانیہ کو مرتاض کرتا ہے اور زہدِ حقیقی کی وجہ سے قواسی حیوانیہ میں وہ مذہب ہی نہیں رہتا جو عقل کو مجبور کر سکے۔ اس لئے ممکن نہیں کہ عشقِ مجازی یا سماعِ خوشی اس میں کونسا زہدِ کات پر مجبور رہے۔ پھر جب ارادت اور ریاضت کسی حد تک پہنچتی ہے تو عالمِ قدس سے نورانی تجلیات شروع ہوتی ہیں اس طور پر کہ جیسے بجلی چمک لگتی ہو اس سے اس قدر لطف آتا ہے کہ رلودگی ہو جاتی ہے اس کو وہ حضرات وقت کہتے ہیں۔ اس وقت ایک وجد کی حالت پیدا ہوتی ہے پھر اس حالت کے زائل ہونے پر غم طاری ہوتا ہے۔ اس کے بعد جس قدر ریاضت زیادہ ہوتی ہے یہ حالتیں بے درپے اس پر طاری ہوتی رہتی ہیں پھر اس حالت پر ترقی ہوتی ہے اور جلد جلد تجلیات بغیر ریاضت کے بھی ہونے لگتی ہیں یہاں تک کہ جس چیز کو وہ دیکھتے ہیں جنابِ قدس کی طرف توجہ ہو جاتی ہے اور کوئی بات وہاں کی یاد آنے پر یہ سوش ہو جاتے ہیں اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ گویا وہ ہر چیز میں حق کو دیکھتے ہیں۔

اس حد تک اس پر واردات اور تجلیات کا ظہور رہتا ہے اور سکون اور قرار اس کو نہیں رہتا جس سے دیکھنے والوں کو بھی اس کی حالت کی کچھ خبر ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد جب ریاضت کا ظہور ہوتا ہے اور کسی قدر عادت ہو جاتی ہے تو وہ خود داری کر کے اس حالت کو چھپا سکتا ہے جس کی خبر دیکھنے والوں کو نہیں ہوتی۔

پھر ریاضت اس کو اس درجے تک پہنچی دیتی ہے کہ اس کا وقت ہمہ تن سکین ہو جاتا ہے اور رلودگیوں سے اسے غفلت ہوتی ہے اور وہ تجلیوں بمنہ شہابِ روشن کے ہو جاتی ہیں اور مقامی معرفتیں پیدا ہوتی ہیں جو ثابت رہتی ہیں اور یہ معلوم ہونے لگتا ہے کہ وہ ایک استمراری صحبت ہے جس میں اس کو بھت حاصل ہوتی ہے پھر جب اس حالت سے پھرتا ہے تو نہایت حسرت اور افسوس کرتا ہوا پھرتا ہے۔



شاید کہ اس حد تک اس پر اندرونی حالتوں کا اثر ظاہر ہوتا ہو مگر جب اس معارفوں میں اس کو بخوبی دستگاہ ہو جاتی ہے تو اس کو اندرونی حالت بہت کم ظاہر ہوتی ہے یہاں تک کہ دیکھنے سے اس کو حاضر سمجھتے ہیں اور وہ غائب ہوتا ہے اس کو مستقیم سمجھتے ہیں اور وہ سفر میں ہوتا ہے۔

شاید اس حد تک اس کو وہ معارف کبھی کبھی حاصل ہوتے ہوں مگر بتدریج یہ حالت بھی ہو جاتی ہے کہ جب چاہتا ہے وہ بات اسے حاصل ہونے لگتی ہے۔

پھر اس رتبے سے وہ آگے بڑھتا ہے وہاں اس کو مشیت اور خواہش کی ضرورت نہیں رہتی بلکہ جب کسی چیز کو دیکھتا ہے تو گو اس کا خیال اعتبار کی طرف نہ ہو مگر ایک دوسری چیز اس کے پیش نظر ہو جاتی ہے اور ہر چیز میں اس کو اس عالم زد و باطل سے عام حق کی طرف ترقی ہونے لگتی ہے اس کا قرار اس عام میں ہوتا ہے اور یہاں اس کو غافل لوگ گمیرے رہتے ہیں اور ان کو خبر نہیں کہ وہ کہاں ہے۔

امام رازی کا نفس نکلتے۔ امام رازی رحمہ اللہ علیہ نے اس کی شرح میں لکھا ہے کہ محققین اصحاب طریقت کا قول ہے "مارایت شیئا الا ورایت اللہ بعدہ"۔ پھر جب ترقی ہوئی تو کہیں "ماراینا شیئا الا وراینا اللہ معہ"۔ پھر جب اس سے بھی ترقی ہوئی تو کہیں "ماراینا شیئا الا ورایت اللہ قبلہ"۔ پھر جب اس درجے سے بھی ترقی ہوئی ہے تو سوائے اللہ کے کچھ دیکھتا ہیں نہیں۔"۔ انتہی۔

جب وہ اپنے نفس کو دیکھتے ہیں تو ان کو خوشی ہوتی ہے۔ پھر جب ریاضت ختم ہو جاتی ہے اور عارف اپنی مقصود کو پہنچ جاتا ہے تو اس کا سر ہوا ایک جہد آید ہوتا ہے جس پر ادھر کی بدوایں کافینین اور بارش ہوتی رہتی ہے اس وقت اپنے نفس سے وہ نہایت خوش ہوتا ہے اس وجہ سے کہ حق اس میں نمایاں ہے کبھی وہ اپنے نفس کی طرف نہیں دیکھتا ہے اور کبھی حق کو طرف۔

مشاہدہ جناب قدس۔ اس کے بعد وہ اپنے نفس سے بھی غائب ہو جاتا ہے اور صرف جناب قدس ہی کا اس کو مشاہدہ ہوتا ہے۔ اور اس نفس پر نگاہ پڑے بھی گئی اور اس کا خیال آ بھی گیا تو اس لحاظ سے کہ وہ حق تعالیٰ کا مشاہدہ کر رہا ہے۔ یہ نہیں ہوتا کہ نفس کی نسبت پر اس نظر ہو جیسے اس سے سابق کے درجے میں اس کو ایک ترددی حالت تھی کہ کبھی نفس کی نسبت پر نظر پڑتی تھی اور کبھی حق پر غرض کہ اس مقام پر دھوئیں نام ہوتا ہے۔

مراتب کا باہمی تفاضل۔ یہ بات ظاہر ہے کہ دھوئیں کے سابق کے درجے کو اپنے اپنے موقع میں اعلیٰ درجے کے ہوں مگر یہ سست دھوئیں سے ناقص ہی ہوں گے۔ دیکھتے ہیں تو ہر چیز سے عکسگی حاصل کی جاتی ہے وہ خود ایک قسم کی مشغولیت نہایت ہے۔ اور نفس کو متاثر بنا مالک قسم کی عاجزی ہے کہ وہ بھی اس قابل سمجھا جا رہا ہے کہ اطاعت نہ کرے مگر جس سے ہم عاجز ہوں میں لے۔ اور اپنی ذاتوں سے استلزام کیلئے حق تعالیٰ کی وجہ سے حاصل ہوئی ہو اس سے خوش



ہونا گمراہی ہے۔ ان تمام خرابیوں سے رہائی اسی میں ہے کہ ہر حق تعالیٰ کی طرف متوجہ ہو جائیں۔

درجات عرفان خداوندی۔ عرفان کی ابتدا، تفرق سے ہے یعنی جو چیز عارف کو حق کی طرف سے پھیرے اس سے علیحدگی۔ پھر نفس یعنی دامن جھٹک دینا اس غیر سے جو خاطر کو مکر کر دے اور حق تعالیٰ کے ساتھ جو صفائی حاصل ہے اس میں تفرق انداز ہو۔ پھر ترک یعنی ہر قسم کی لذتوں کو چھوڑ دینا پھر رفق یعنی اپنے نفس کی طرف بھی التفات نہ کرنا۔

پھر جب عرفان اس سے بھی دور بڑھ جاتا ہے تو وہ جمع کا مقام ہے یعنی تمام صفات حق مرید صادق کی ذات میں جمع ہو جاتے ہیں۔

پھر انتہا عرفان کی واحد کی طرف ہوتی ہے۔ اس کے بعد وقوف ہے۔ جو شخص عرفان کو عرفان ہی کیلئے اختیار کیا ہو تاکہ معصوم کرے کہ عرفان کیا چیز ہے تو وہ دو کا قائل ہو گیا اور جس نے عرفان کو اس درجے میں رکھا کہ گویا اس کو پایا ہی نہیں بلکہ معروف یعنی حق تعالیٰ کو پایا سو یہ شخص ابستہ بھر وصول میں غوطہ زن ہے۔

وصول کے بعد کے حالات قابل بیان نہیں۔ پھر وصول کے بعد جو مدارج ہیں وہ بھی ماقبل کے مدارج سے کم نہیں مگر ہم اختصار کے لحاظ سے ان کو ترک کر دیتے ہیں۔ کیونکہ اس مقام کی باتوں کو سمجھنے والے نہ کوئی عبادت ہو سکتی ہے نہ گفتگو اور نہ ان کا کشف ممکن ہے ابستہ کچھ نہیں کر لے سکتے ہیں۔ اگر ان مدارج کو معصوم کرنا منظور ہو تو تدریج ترقی کرے یہاں تک کہ اہل مشاہدات اور ان لوگوں سے ہو جائے جو دو تسلیں حق میں جو آثار کے سننے پر کفایت نہیں کرتے۔

عارف ہمیشہ خوش رہتا ہے۔ عارف ہمیشہ بخشش بخشش اور شادان و فرحان رہتا ہے کیونکہ وہ ہمیشہ حق تعالیٰ کے ساتھ بلکہ ہر چیز کے ساتھ فرحان ہے اس لئے کہ ہر چیز میں وہ حق کو دیکھتا ہے جس طرح وہ بزرگوں کی بزرگی کرتا ہے تو صنع کی راہ سے چھوٹوں کی بھی تعظیم کرتا ہے اور عقلمند اور بیوقوفوں کے ساتھ اس کا انبساطی معاملہ ایک ہی قسم کا ہوتا ہے کیونکہ اس کے نزدیک سب ایک وجہ سے برابر ہیں۔

عارف کی حالتیں: عارف کی حالتیں مختلف ہوتی ہیں۔ ایک حالت یہ کہ دوسرے شوغل تو درکنار کسی کی آہٹ سننے کا بھی مستحمل نہیں ہو سکتا۔ جب نفس کی طرف سے کوئی حجب واقع ہوا ہو یا سر کو کسی طرف حرکت ہو گئی ہو اور چاہتا ہے کہ اس کو حق تعالیٰ کی طرف متوجہ کرے تو اس موقع میں ادنیٰ حرکت بھی اس کے لئے مضر ہوتی ہے۔ بخلاف اس کے جب وصول ملتی ہو جائے تو اس وقت اس کو حق تعالیٰ کے ساتھ اس قسم کی مشغولی ہوتی ہے کہ کسی چیز کی طرف توجہ ہوتی ہی نہیں اور اگر ہو بھی گئی تو مضر نہیں ہوتی۔ اس لئے کہ ماسوی اللہ میں بھی وہ مشاہدہ حق کر سکتا ہے اور ایک حالت یہ ہے کہ خلعت کرامت سے مشرف ہو کر جب رجوع الی الخلق کرتا ہے تو اس وقت جو بھت اور فرحت اس کو ہوتی ہے شاید ہی کسی کو ہوتی ہو۔

عارف کسی کے حال کی تلاش اور تجسس نہیں کرتا اور نہ کسی بری بات کے دیکھنے سے اس کو غصہ آتا ہے اس نے اس کی نظر اس سراہی پر ہوتی ہے جو قضا و قدر میں ہے جب وہ امر بالمعروف کرتا ہے تو نہایت نرمی سے خیر خواہانہ طور پر



کرتا ہے نہ اس میں سختی ہوتی ہے نہ عار دلانا اور جب کوئی معروف در عمدہ چیز بہت بڑی ہو تو وہ غیرت کی راہ سے نہیں چاہتے کہ کسی ماہل کو میسر ہو تو اس حق میں باعث ضرر ہو۔

عارف شجاع و دیر ہوتا ہے کیونکہ اس کو موت کا کچھ خوف نہیں اور جو اد ہوتا ہے کیونکہ وہ ماہل کو ایک حقیر اور باطل چیز سمجھتا ہے جو محبت کے قابل نہیں۔ اگر کوئی قصور کرے تو وہ معاف کر دیتا ہے کیونکہ کسی بشری غرض کو وہ قابل مواخذہ نہیں سمجھتا۔ وہ کینوں کو بھول جاتا ہے کیونکہ یاد ہی سب چیزوں کو بھلا دیتی ہے۔

عارفوں کی حالتیں مختلف ہوتی ہیں۔ بس فخرہ اور ترفہ اور مبتدئ حالت ان کے نزدیک یکساں ہے بلکہ اکثر ردی حالت ہی کو پسند کرتے ہیں اور کبھی نہشت اور لباس فخرہ بھی اختیار کرتے ہیں۔ اور کبھی عطر و خوشبو کا استعمال بھی کرتے ہیں اور ہر چیز میں نفاست کو درست رکھتے ہیں اور کبھی یہی حالت میں رہتے ہیں کہ لوگوں کو کراہت ہو غرض کہ ان کو ظاہری حالت سے کوئی تعلق نہیں جس طرح اسباب و دوائی ان کے باطن میں غلط کرتے ہیں اس کے مطابق وہ اپنی ظاہری حالت رکھتے ہیں۔

عارف سب سے غافل ہو جاتا ہے۔ عارف جب عالم قدس سے متصل ہوتا ہے تو اس کو تمام چیزوں سے غفلت ہو جاتی ہے یہاں تک کہ غیر مکلف لوگوں کے نعم میں ہو جاتا ہے کیونکہ تکلیف شرعی آدمی کو اسی حالت میں ہے جس میں وہ تکلیف کو سمجھتا ہے یا گنہ کرتا ہے۔

مسائل تصوف کی حقیقت۔ مادی و دینی تصوف کے مسائل پر تمسخر کرتے ہیں۔ بارگاہ سیسی نہیں کہ ہر شخص کا وہاں نذر ہو یا ہر شخص اس پر مشفق ہو سے اسی وجہ سے اس فن کے مسائل پر مادی و دینی لوگ تمسخر کرتے ہیں اور محصلین اس سے عبرت حاصل کرتے ہیں۔

آدمی کو لازم ہے کہ مادی بات اس کی سمجھ میں نہ آئے تو اپنے نفس کو مستم کرے کہ شاید ہمیں اس سے مناسبت نہیں اور یہ خیال کرے کہ ہر شخص پر وہی چیز آسان ہوتی ہے جس کے لئے وہ پیدا کیا گیا ہے۔

یہ نذر جامع کا حاصل تھا اس لئے بعد نمط معاشر میں دیا۔ انہ سے جو عجیب و مذہب امور صادر ہوتے ہیں ان کا ذکر کیا ہے اس کا حاصل بھی بمناسبت مقام ہدیہ ناظرین کیا جاتا ہے۔

لکھا ہے۔ اگر تمہیں خبر بھی کہ کوئی عارف اپنی مہموں محضر قوت کو بھی اتنی مدت چھوڑ دیا جس کا ترک عاداتا خلاف عقل ہے تو اس کی تصدیق کرو اور یہ سمجھو کہ امور طبیعی میں بھی اس قسم کی بات ہو کرتی ہے۔ دیکھئے جب طبیعت مود فاسدہ کو ہضم کرنے کی طرف متوجہ ہوتی ہے اور مواد محمودہ کو حرکت دینے کی ذہت نہیں آتی تو وہ اکثر محفوظ رہتے ہیں اور بہت کم تھکیں ہوتے ہیں جس سے ایسی مدت تک بدل تھکیں کی ضرورت نہیں ہوتی اس وجہ سے بعض بیمار اتنی مدت تک غذا نہیں کھاتے کہ اس کے دسویں حصے میں آدمی غذا نہ کھائے تو ہلاک ہو جائے۔ اس سے ثابت ہے کہ صرف غذا کھانے پر آدمی



زندگی موقوف نہیں۔ اس سے ممکن ہے کہ عارف کی زندگی کے اسباب غذائے مینے کی حالت میں کچھ ورہی ہوں۔

یہ بات نمط ثالث میں ثابت ہو چکی ہے کہ کبھی یہ بھی ہوتا ہے کہ کوئی بیست نفس میں اولاً واقع ہوتی ہے اس کے بعد قوائے بدنہ پر اس کا نزول ہوتا ہے جیسا کہ اس کا عکس بھی ہوتا ہے کہ قوائے بدنہ کی بیست نفس تک صعود کر جاتی ہے اور یہ تو ظاہر ہے کہ جب نفس پر خوف شدید طاری ہوتا ہے تو شہوت ساقط ہو جاتی ہے اور ہضم میں فساد آ جاتا ہے اور قوائے طبیعیہ کے افعال خلل پذیر ہو جاتے ہیں۔

جب نفس مطمئنہ قوائے بدنہ کو مرتاض کرتا ہے تو جن کاموں میں وہ مصروف ہو جاتا ہے اس کے ساتھ دو قوتیں بھی کھینچ جاتی ہیں اور جس قدر نفس کا جذبہ شدید ہو ان کا جذبہ بھی سی درجے کا ہو گا۔ جس کی وجہ سے قوائے بدنہ اپنے کاموں سے بیکار رہیں گے۔ رہا بدن مائل ہو جس قدر مرض کی حالت میں تحلیل ہوتا ہے یہاں اس سے بھی کم ہوتا ہے اس وجہ سے کہ مرض حار میں گو طبیعت کا تصرف نہ سہی مگر حرارت غریبہ کی وجہ سے کچھ نہ کچھ تحلیل ضرور ہوگی اور وہ یہاں مفقود ہے۔

اور دوسرے یہ کہ مرض کا وجود جب جسم میں ہوتا ہے تو وہ تین قوتیں جسمانی ہیں سب کو ضعیف بلکہ ساقط کر دیتا ہے۔ اور اس کا وجود یہاں نہیں۔ مرض کہ عارف میں نہ سوائے مزاج حار ہے جو باعث ضرورت بدن تحلیل ہونے قوی اس کو سکون بھی حاصل ہے تو ظاہر ہے کہ عارف بیمار سے زیادہ مدت تک غذا و تراب رساں ہے اور قوت بھی اس میں باقی رہ سکتی ہے اس سے ظاہر ہے کہ عارف کا ایک مدت دراز تک بھوکا رہنا مذہب طبیعت کے بھی خلاف ہے۔

عارف کے کام کی حکمت اگر تم سے کوئی کہے۔ عارف نے کام یا تحریک یا حرکت ایسی کی جو اوروں سے نہ ہو سکے تو باطل اس کا کام مت کرو کیونکہ مذہب طبیعت میں بھی اس کا سبب مل سکتا ہے۔ دیکھئے آدمی جب اپنی حالت اعتدالی میں ہوتا ہے تو اس کی ایک محدود قوت ہوتی ہے جس سے وہ معمولی کام کیا کرتا ہے۔ پھر جب اس کے نفس کو ایک خاص قسم کی بیست عارض ہوئی ہے تو اس کی قوت اتنی کمزور ہوتی ہے کہ معتدلی حالت میں تو کام لیتی تھی اب اس کا دسواں حصہ نہیں رہ سکتی ہے۔ جیسے خوف و غم کی حالت میں مشاہدہ ہے اور کبھی نفس و بین بیست عارض ہوتی ہے کہ اپنی معمولی قوت سے کسی شے زیادہ کام کرتا ہے جیسے غصہ یا مناقشہ واقعی لی حالت میں یا معتدل نشے کے وقت یا طرب اندیز فرحت کی حالت ہے۔

غرض قوت خالص حالتوں میں کم و زائد ہو کرتی ہے۔ پھر اگر عارف کوشش ہی حالت جو کس فرحت کے وقت ہوتی ہے عارض ہو اور اس کو قوتیں ایک قہری غلبے کی قوت دیں یا عزت کی وہ کیفیت حاصل ہو جو مناقشہ کے وقت ہوتی ہے اور قوی سمیت لی وجہ سے مشتعل ہوں تو یہ حالت اس حالت سے جو غضب یا طرب کے وقت ہوتی ہے بڑھ جائے گی کیوں نہ ہوں اس کا ظہور تو خاص حق کی جانب سے ہے جو قوتوں کا پیدا کرنے والا اور اصل رحمت ہے۔

(از مقتصد الاسام حصہ ہفتم)



## الاستفتاء

حضرت مولانا مفتی محمد عظیم الدین صاحب

مفتی جامعہ نظامیہ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ مرغ گوشت کھانے کے بعد گرم پانی میں ڈال کر اس کے پر اور بال نکالے جاتے ہیں اس طرح کے عمل کے بعد مذکورہ مرغی کا کھانا حلال ہے یا مکروہ؟ نیز مرغ کو اس کی جلد کے ساتھ کھانا کیسا ہے؟ بینوا تو جروا۔

## الافتاء

مذکورہ مرغ کو گرم پانی میں ڈالنے کے بعد اس کی گرمی صرف پروں تک محدود ہو اور پر نکالے جائیں تو کوئی حرج نہیں۔ لڑی گر اندرون اعضا، مثلاً معدہ وغیرہ تک پہنچ کر گوشت میں سرایت کر جائے تو ایسا گوشت نجس ہو جائیگا شرح مراقی الفلاح ص ۹۲ میں ہے لو انقیت دجاجة حال غلبان الماء قبل ان يشق بطنها لتنف الريش قبل ان يغسل ان وصل الماء الى حد الغليان و مكثت فيه بعد ذلك زمانا يقع في متنه انتشار و الدخول في باطن اللحم لا تطهر ابداً.... وان لم يصل الماء الى حد الغليان او لم يترك فيه الامتداد ما تصل الحرارة الى سطح الجلد لا غلال مسام السطح عن الريش والصوف تطهر بالغسل ثلاثاً "صورت مسوئ عنی میں مذکورہ مرغ کو بسوالت پر نکل جانے کی فرض سے اسی قدر لرام پانی رکھ جائے جس سے لڑی نہ ف جلد تک پہنچ جائے اور پر اس کے باقی نکل جائیں۔ تو اس عمل سے کوئی حرمت و کراہت لازم نہیں آتی اس کا گوشت حلال ہے۔ اگر کوئی بہت زیادہ گرم پانی میں اس کو ڈالے یا زیادہ دیر تک گرم پانی میں رکھے جس سے گرمی معدہ اور آنتوں تک پہنچ کر نجاست گوشت میں پھیل جائے تو دھونے سے پاک نہیں ہوگا اور اس کا کھانا درست نہیں ہوگا۔ عام طور پر پہلی صورت ہی پر عمل ہوتا ہے ابھی اس کو تین مرتبہ دھویا جائے۔ مرغ کی جلد بھی حلال ہے۔ فقط وند اعلم

## الاستفتاء

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ حضرت محمد غوث محی الدین قادری ایک متقی شخص تھے جنکے سینکڑوں رادتمند موجود ہیں۔ موصوف نے اپنی تدفین کیلئے ایک اراضی پسند کی تھی جو انکی ملک تھی، اور اس میں تدفین کی وصیت بھی کی تھی۔ لیکن انکے متس پر نکلے برادر زادہ نے اپنے کچھ مفادات کے تحت ایک غیر مسلم شخص کی اراضی پر جسکی ملکیت کے یہ دعویٰ ہیں



میں غیر مسلم کی جائز و اظہار کے بغیر رات کی تاریکی میں دفن کر دیا جبکہ مرحوم کی اہلیہ و اولاد اور ارادتمندوں نے اسکی مخالفت کی تھی۔  
اب وہ غیر مسلم نے اقبابہ دیا، ہیکہ مرحوم کے جسد کو یہاں سے منتقل نہیں کیا گیا تو وہ قبر کو مسمار کر کے اس پر ہل چلا دے گا۔  
ایسی صورت میں مرحوم کے جسد خاکی کو منتقل کیا جاسکتا ہے یا سیا؟ بیٹو! تو جہر و!

## الافتاء

شرعاً میت کو دفن کے بعد قبر سے نکالنا منع ہے۔ تاہم اگر بلا اجازت ملک اراضی غیر کی زمین میں دفن کر دیا گیا ہے تو مفسوبہ زمین سے میت کو نکالنے کی اجازت ہے۔ اگر نہ نکالیں تو ملک اراضی کو یہ حق ہیکہ وہ میت کو نکالنے کا حکم دے یا قبر کو مسمار کر کے اس پر زراعت کرے۔ (فتاویٰ عالمگیری جلد ۱۱ کتاب عنائر ص ۱۶۰) میں ہے ”ولا ینبغی اخراج المیت من القبر بعد ما دفن الا اذا کانت الارض مفسوبۃ او اخذت بتفیعۃ کذا فی فتاویٰ قاضی حان، اذا دفن المیت فی الارض غیرہ بغیر اذن مالکھا فالما تک بالعیار ان شاء امر باخراج المیت وان شاء سوی الارض و زرع فیہا کذا فی التحییس“ ہند صورت مسوئل عنہا میں غیر مسلم کی اراضی میں دفن شدہ میت کو نکالنا جاسکتا ہے فقط واللہ اعلم۔

## الاستفتاء

ایہ فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ حکومت ہند سے بشکل یمینی ایمیل اسے فنڈ سے مسجد کی تعمیر شروع درست ہے یا نہیں؟

## الافتاء

ہندوستان جیسے ملک میں غیر مسلم اصحاب کے حقوق جس طرح دستور تسلیم کئے گئے ہیں اسی طرح مسلم صحاب کے حقوق بھی دستوری طور پر تسلیم شدہ ہیں دیگر اقوام و ملل کی طرح حکومت کے خزانے میں مسلمانوں کا بھی حق ہے۔ اسی بنا پر بلا تخصیص مسلم، میر مسلم عمومی مفادات کی تکمیل کے ضمن میں حکومت مذکورہ در سواں رقومات، یمینی ایمیل اسے کے سپرد کرتی ہے تاکہ وہ سکو پار کریں۔ اگر کوئی یمینی ایمیل اسے مذکورہ سے مسلم مفادات سے متعلقہ امور جیسے مسجد مدرسہ وغیرہ کیلئے رقم دینا چاہے تو بہتر ہے کہ وہ کسی مسلم فرد یا کمپنی کو دیدے بعد ازاں وہ فرد یا کمپنی اس رقم سے مسجد تعمیر کرے تو درست ہے فقط واللہ اعلم



## بزبان عربی مدح النبی صلی اللہ علیہ وسلم ایک اجمالی جائزہ

مولانا حافظ سید شاہ صادق محی الدین صاحب

نائب مفتی جامعہ نظامیہ

نعت عربی میں صفت کا ہم معنی ہے، اردو زبان میں یہ لفظ رسول کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف کیسے خاص ہے۔ عربی میں نعت کیلئے مدح کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے صرف نظر کیلئے خاص نہیں بلکہ نثر و نظم دونوں کا جامع ہے۔ اس میں عمومیت ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا دوسروں کی تعریف کو بھی شامل ہے البتہ اس قدر فرق ہے کہ زندگی میں کی جانے والی تعریف پر ”مدح“ اور بعد از حیات صفات حمیدہ کے بیان پر ”مرثیہ“ کا طوق ہوتا ہے۔ سین نبی کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات قدس اس قاعدے سے مستثنیٰ ہے۔ آپ کی حیات پاک میں جو کچھ کہہ گیا اور دنیا سے پردہ فرمانے کے بعد جو کچھ کہہ گیا اور کہا جاتا ہے گاسب کا سب مدح کے ضمن میں آتا ہے۔ سوائے ان چند اشعار کے جن میں حضرات حسان بن ثابت، حضرت بن رواحہ رضی اللہ عنہ وغیرہ نے آپ کی جدائی پر رنج و غم کی کیفیات کا ذکر کیا ہے۔ اور یہ خصوصیت اہل سنت و جماعت کے عقیدہ ”حیات النبی“ کی وجہ سے ہے۔

مدح میں مرکزی حیثیت جو دو سخا، حلم و کرم، خاندانی شرافت و بزرگی کو حاصل ہے دور جاہلیت کے بعد اسلامی دور میں مزید ممدوح کے حسن و جمال اور ظاہری کیفیات کو بھی شاعری کا محور بنایا گیا۔ حضور و صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح میں نکلنے گئے عربی اشعار ان تمام اوصاف حسنہ کے ساتھ معنوی کیفیات کا بھی مظہر ہیں

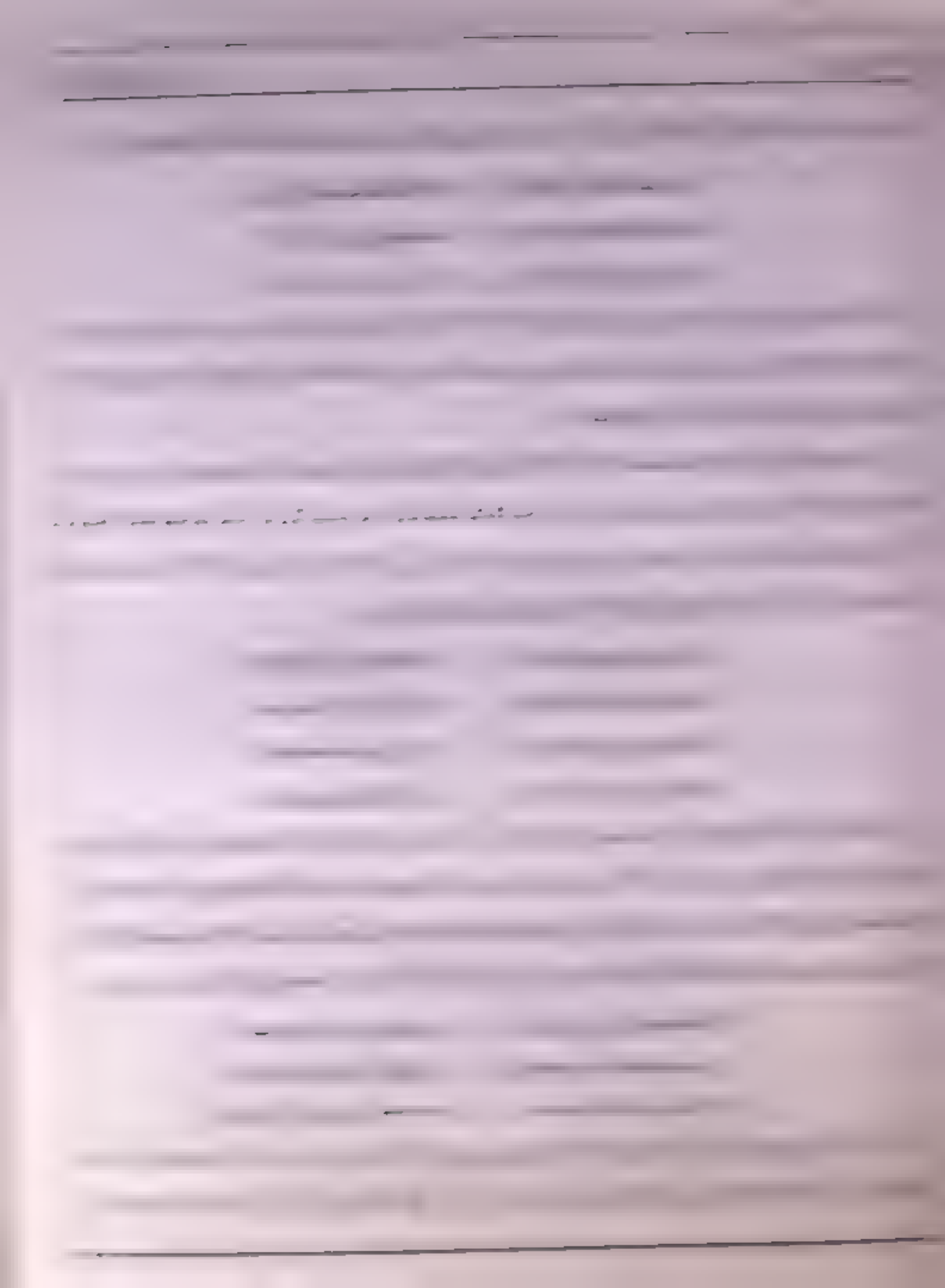
آپ کی تکریم اور مدح اس سے بڑھ کر یہ ہوتی کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے خود اپنے اسماء سے آپ کو مخدوم فرمایا۔ ”احمد“ و ”محمد“ اللہ تعالیٰ کے اسم پاک ”محمود“ سے مشتق ہیں۔ حضرت ابو طالب نے اپنے آپ شعر میں اسی جانب اشارہ فرمایا ہے۔

و شق له من اسمہ لیحلہ      ہذو العرش محمود و ہذا محمد

ترجمہ: اللہ تعالیٰ نے اپنے نام سے آپ کے نام کو مشتق کیا تاکہ آپ کی عظمت کو ظاہر کرے۔ پس عرش والا محمود ہے تو آپ محمد ہیں۔  
آپ کے اسماء، روف و رحیم، رحیم اللعالمین، سید المرسلین، الامام المہدیین، الصادق المصدوق، العزیز القہر، صاحب ثوطن، موردود، لسان مستقیم وغیرہ تمام کے تمام آپ کی مدح و تعریف ہی کا بین ہیں۔ قرآن پاک بھی آپ کے عظیم صفات، المدثر، المزمل، خاتم المرسلین، السراج المبین، المبشر، النذیر، الشاہد، النبی الاولی، الشہید، الرسول الکریم، الرسول الامین، الرسول، صمد، العروة الوثقی، الہادی الی صراط مستقیم، معلم الکتاب والحکمة وغیرہ کے ذریعہ اسی نعمت پر بیان کر رہا ہے۔ جس کے بیان سے عقل عاجز و قاصر ہے۔

آپ کی شان میں قسیدہ بیان کرنے والے سب سے پہلے آپ کے داد عبدالمطلب ہیں۔ آپ کی ولادت باسعادت کی خبر پاکر







## بزبان عربی مدح النبی صلی اللہ علیہ وسلم ایک اجمالی جائزہ

مولانا حافظ سید شاہ صادق محی الدین صاحب

نائب مفتی جامعہ نظامیہ

نعت عربی میں صفت کا ہم معنی ہے۔ اردو زبان میں یہ لفظ رسوں کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف کیلئے خاص ہے۔ عربی میں نعت کیلئے مدح کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے صرف نظم کیلئے خاص نہیں بلکہ نثر و نظم دونوں کا جامع ہے۔ اس میں عمومیت ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا دوسروں کی تعریف کو بھی شامل ہے۔ البتہ اس قدر فرق ہے کہ زندگی میں نہ جانے والی تعریف پر ”مدح“ اور بعد از حیات صحت حمیدہ کے بیان پر ”مرثیہ“ کا اطلاق ہوتا ہے۔ لیکن نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس اس قاعدے سے مستثنیٰ ہے۔ آپ کی حیات پاک میں جو کچھ کہہ گیا اور دنیا سے پردہ فرمانے کے بعد جو کچھ کہہ گیا اور کہا جا رہا ہے گاسب کا سب مدح کے ضمن میں آتا ہے۔ سوائے ان چند اشعار کے جس میں حضرت حسن بن ثابت، حضرت بن رواحہ رضی اللہ عنہما وغیرہ نے آپ کی جدائی پر رنج و غم کی کیفیت کا ذکر کیا ہے۔ ورنہ یہ خصوصیت بل سنت و اجابت کے عقیدہ ”حیاہ النبی“ کی وجہ سے ہے۔

مدح میں مرکزی حیثیت جو دو سخی، حلم و کرم، خاندانی شرافت و بزرگی کو حاصل ہے دور جاہلیت کے بعد اسلامی دور میں مزید ممدوح کے حسن و جہاں و درطہری کیفیت و بھی شاعری کا محور بنایا گیا۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح میں نکلے گئے عربی اشعار ان تمام اوصاف حسنہ کے ساتھ معنوی کیفیت کا بھی مظہر ہیں۔

آپ کی تکریم اور مدح اس سے بڑھ کر یہ ہوں کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے خود اپنے اسماء سے آپ کو محض طلب فرمایا۔ ”حمد“ و ”مجدد“ اللہ تعالیٰ کے اسم پاک ”محمود“ سے مشتق ہیں۔ حضرت بو طالب نے اپنے ایک شعر میں اسی جانب اشارہ فرمایا ہے۔

وَتَقُولُهُ مِنْ اسْمِهِ لِيَجْلُوهُ  
قَدْ وَارِثَ عَرْشَ مُحَمَّدٍ وَهَذَا مُحَمَّدٌ

ترجمہ: اللہ تعالیٰ نے اپنے نام سے آپ کے نام کو مشتق کیا تاکہ آپ کی عظمت کو ظاہر کرے۔ پس عرش والا محمود ہے تو آپ محمد ہیں۔  
آپ کے اسماء، روف و رحیم، رحو للعالمین، سید المرسلین، امام المتقین، صادق المصدق، العربی القرشی، صاحب نوض امور و النافع المشفی وغیرہ تمام کے تمام آپ کی مدح و تعریف ہی کا بیان ہیں۔ قرآن پاک بھی آپ کے عظیم صفات، المدثر، المرسل، خاتم النبیین، السراج المصیر، المشر، النذیر، الشاہد، النبی الاولی، التہید، الرسول الکریم، الرسول الامین، الرسول المبین، المعروۃ الوثقی، الہادی الی صراط مستقیم، معہم الکتاب والحکمۃ وغیرہ کے ذریعہ ہیں نعت پاک میں کربا ہے کہ جس کے بیوں سے عقل و جہ و وقار ہے۔

آپ کی شان میں قسیدہ بیان کرنے والے سب سے پہلے آپ کے داد عبد مطلب ہیں۔ آپ کی ولادت باسعادت کی خبر پر اگر



سے بہت مسرت کے ساتھ آپ کو اپنے ہاتھوں میں اٹھائے ہوئے کعبۃ اللہ میں داخل ہوئے۔ اور اللہ کی عطا کا شکر ان الفاظ میں ادا کیا۔

الحمد لله الذي اعطاني هذا الغلام الطيب الارداني

قد سادني المهد عني العمان اعينه بالبيت والاركان

حتي اراه بالغ البنيان اعينه من شر ذي شنان

ترجمہ: تمام تعریف اس اللہ کیلئے ہے جس نے ایسا پاکیزہ صاحبزادہ عطا کیا۔ بچپن میں وہ تمام بچوں کے سردار ہیں۔ میں ان کو محبت اللہ اور ارکان کعبۃ اللہ کی پناہ میں دیتا ہوں۔ یہاں تک کہ میں ان کو دیکھو وہ بڑی عمر کے ہو جائیں۔ میں ان کو اللہ کی مخالفت میں دیتا ہوں کسی بھی دشمن کی شرارت سے۔

حضرت ورق بن نوفل جو حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے چچا زاد بھائی ہیں اپنے ایک در ز قصیدے میں نبی مرسل کے مہوت ہونے کا ذکر کرتے ہوئے آپ سے اپنی انتہائی محبت کا ذکر کرتے ہیں اور یہ بتاتے ہیں کہ آپ کی ذات اقدس ایک عظیم شان کی مالک ہوگی اور اس قصیدے میں آپ کی پیروی کرنے والوں کی عظمت و بزرگی اور آپ کی مخالفت کرنے والوں کی بدبختی ہونے کی پیش گوئی فرماتے ہیں اس لئے چند شعر یہاں پیش سے برابر ہیں۔

بان محمد اسيسود فينا ويخصم من يكون له حبيبا

ويظهر في البلاد ضياء نور يقيم به السرية ان تموجا

فيبقى من يحارب به خارا ويبقى من سالمه فوجا

فيا ليتني اذا ما كان ذا كه شهدت فكننت اولهم ولو جا

ترجمہ: یقیناً مقرب محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے درمیان سردار ہوں گے جس کی آپ کا یہ فرما میں وہ مالک رہیں گے شہروں میں آپ کے نور کی روشنی نہ ہوگی جس سے آپ محقق ہو گئے ہوں گے آپ سے جنگ لڑے گا وہ شخص جس میں رہے گا اور جو آپ سے مصالحت کرے گا وہ خوشحال رہے گا اسے کاش کہ گریں موجود رہتا تو سب سے پہلے آپ کی مدد کیلئے آگے بڑھتا۔ آپ کے چچا حضرت ابولہب نے آپ کی مدد میں ایک طویل قصیدہ لکھا ہے جس میں آپ کو بنو ہاشم کی بزرگ ترین در صاحب بہت شخصیت قرار دیا ہے۔

اذا اجتمعت قريش لمفخر فعبد مناف سرها و صميمها

وان حصلت انساب عبد منافها فقي باسم اشرافها و قديمها

وان فخرت يوم ما فان محمدا هو المصطفى من سرها و كريمها

ترجمہ: اگر قریش کسی دن اپنے خزانے جمع ہوں تو عبد مناف ان سب میں اصل قرار پائیں گے۔ اگر عبد مناف کے تمام لوگ جمع ہوں تو ہاشم میں تمام قدیم بزرگیاں موجود پائیں گے۔ اور بنو ہاشم کبھی خزانے جمع ہوں تو انہیں معلوم ہو گا کہ حضرت محمد

مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ان سب میں اصل اور باعث بزرگی ہیں۔

دنیا میں عام طور پر لوگ خاندان کی وجہ سے عظمت پاتے ہیں لیکن بعض اوقات خاندان کو کسی فرزند ہمیں سے عظمت و بزرگی حاصل ہوتی ہے۔ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس ان میں وہ اعلیٰ و ارفع ہستی ہے جن سے آپ کے بزرگ خاندان کو مزید بزرگی و عظمت حاصل ہوئی۔ کسی شاعر نے سی مضمون کو اپنے اس شعر میں بیان کیا ہے۔

و کم اب قد علا بابن له مشرف کما علا بر سول اللہ عدنان

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم جب مکہ میں سرگرم عمل ہو جاتے ہیں ور کھلے عام تبلیغ دین کا فریضہ انجام دیتے ہیں تو کنار و مشرکین مخالفت شروع کر دیتے ہیں اور حضرت ابو طالب کے ذریعہ آپ کو تبلیغ دین سے باز رکھا جاتے ہیں ایسے حالات میں آپ حضور کی سرپرستی فرماتے ہیں اور آپ کی تائید فرما کر سرداران قریش کو بھی حیرت میں ڈال دیتے ہیں آپ کا ایک طویل قصیدہ جس کے چند اشعار سے جہاں آپ کی تائید معلوم ہوتی ہے وہیں آپ کے دین اسلام کو حق جاننے کی رہنمائی ملتی ہے۔

واللہ لن یصنوا الیک بجمعہم حتی او سد فی التراب دفینا

فاصدع بامرک ما علیک غضاضة لقد صدقت فکنت ثم امینا

و عرضت دینا لا محالة انه من خیر ادیان البریة دینا

ترجمہ: اللہ کی قسم وہ تمام کے تمام آپ کو کوئی گزند نہ پہونچا سکیں گے یہاں تک کہ میں مٹی میں دفن کر دیا جاؤں، آپ کھلے عام تبلیغ کا فریضہ انجام دیجئے جس کا آپ حکم دیا گیا ہے، آپ کیلئے کوئی رکاوٹ نہیں ہے یقیناً آپ صادق و امین ہیں، آپ ایک ایسا دین لائے ہیں جو ملائکہ دنیا کے تمام دنوں میں سب سے بہترین دین ہے۔

حضرت ابو طالب کی زندگی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے دفاع کیلئے وقف تھی آپ نے ہمیشہ ہی آپ کی طرفداری کی، ایک طویل قصیدے میں آپ نے دشمنوں اور می دشمن کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت سے باز رہنے کی تلقین کرتے ہوئے آپ کی شان میں ایک یہ شعر لکھا جو عربی ادب کا عظیم شہکار ہونے کے ساتھ آپ سے واسطہ محبت و اللہ کے ہاں آپ کی محبوبیت کے یقین کا اظہار ہے۔

و ابصر یتسقی العماء بزجھہ تمال الیتمی عصمہ لارامل

ترجمہ: آپ روتے چہرے سے دالے ہیں آپ کے چہرہ نور کے وسیر سے بارش طلب کی جاتی ہے آپ یتیموں کی جائے پناہ اور بیواؤں کے دستگیر ہیں۔

اس شعر میں مکہ کی اس قحط سالی کی طرف اشارہ ہے جب قریش ابو طالب کے ہاں دعا کی درخواست لیکر پہونچے تھے اور ابو طالب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو کعبۃ اللہ میں سے جا کر اپنی پیٹھ کعبۃ اللہ سے لگا کر حضور کا واسطہ دے کر دعا فرمائی تھی حضور



کے دست مبارک سے اشارہ فرمانے پر ہر طرف بادل جمع ہو گئے تھے اور وادیاں بارش کی کثرت کی وجہ سے لگی تھیں۔

حضرت ابو طالب کی مسرت کا ظہر آپ کی ولادت باسعادت پر اس شعر سے ظاہر ہوتا ہے

وانت لما ولدت اشرق الارض وضاءت بنورک الافق

فنحن فی ذالک ایضاء و فی النور صبیل الرشاد نستبیط

ترجمہ: جب آپ کی ولادت ہوئی تو زمین چمک اٹھی اور سارے افق روشن ہو گئے اور ہم اس روشنی میں بھائی و ہدایت کے راستہ کی طرف چلتے ہیں۔

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں مدحیہ اشعار کہنے والوں میں حضرت ابو طالب کے بعد حسان بن ثابتؓ ۱۰ عشیؓ ابن رواحہؓ اکعب بن زہیر رضی اللہ عنہم کے نام ملتے ہیں جن کا ذکر سیرت کی کتابوں میں موجود ہے۔

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کا یہ شعر تو زبان زد خاص و عام ہے اگرچہ بعض محققین جیسے علامہ نسائیؒ و حررہؒ نے اس کو دوسروں کی طرف منسوب کیا ہے۔

واجصل ممک لم ترقط عینی و احسن ممک لم تلد النساء

خلفت مبرء امن کل عیب کانک قد خلقت کما نشاء

آپ سے بڑھ کر خوبصورت اور جمیل میری نگاہوں نے نہیں دیکھا اور آپ سے زیادہ حسین وجود کس عورت نے نہیں پیدا کیا اللہ تعالیٰ نے آپ کو تمام عیبوں سے پاک پیدا فرمایا۔ گویا آپ کو آپ کی چہرہ کے مطابق کامل حسن و جمال اور کمال والا بنا کر پیدا فرمایا۔

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ دربار رسالت کے مشہور شاعر ہیں آپ حضرت رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس اور اسلام کے خد فکھنے والوں کا جواب دیتے تھے ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت ہے کہ حضرت حسان کیلئے مسجد میں منبر رکھا جاتا جس پر آپ قیام فرما کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح فرماتے۔ النصحة العنبریہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی یہ بھی فرمایا۔ "ان اللہ یوید حسان بروح القدس"

جنگ بدر کے مقولین کو جب ایک خشک کنویں میں ڈال دیا گیا تو حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے خطاب کر کے فرمایا۔ "لقد وجدتم وعد ربکم حقاً کیا تمہارے رب نے جو تم سے وعدہ کیا تھا اس کو تم حق پایا" ولقد وجدنا و ما عدنا ربنا حقاً اور ہم نے تو ہمارے رب کے وعدہ کو جو ہم سے کیا تھا سچ پایا یہ سن کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے دریافت کیا یا رسول اللہ وہ سنتے ہیں آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا۔ "ما انتم باسمع منهم" تم ان سے زیادہ نہی سن پاتے یعنی وہ تم سے اچھا سنتے ہیں۔

اس واقعہ کو حضرت حسان رضی اللہ عنہ اشعار میں قلمبند کیا ہے۔

یَمَادِیْهِمْ رَسُوْلُ اللّٰهِ لَمَّا  
اَلَمْ تَحْدُوْا كَلَامِیْ كَاَنْ حَقًّا  
قَدْ صَاحَمَ كِبَاكُ هِی الْقَبْ  
وَ اَمْرُ اللّٰهِ اَحَدٌ بِالْقُدْرَةِ  
صَدَقْتَ وَ كُنْتَ ذِی رَاشِیْ مَصِیْبِ

جب ہم نے ان قدم کو اٹھا کر کے پر نے کنویں میں پھینک دیا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں ندا دی اور ان کو پکار کیا تم نے میری بات کو حق نہیں پایا۔ یہ بات جہاں وہ نہ تھیں ان کو پیر لیتا ہے تو وہ گویا نہیں ہوئے اور کچھ نہیں کہہ سکے۔ اگر وہ کچھ کہنے کے موقف میں ہوتے تو ضرور کہتے کہ آپ نے جو کچھ فرمایا وہ بالکل حق و سچ تھا۔ در آپ درست و صحیح رائے رکھنے والے ہیں اور حق بات بتانے والے تھے۔

کعب بن زہیر بن ابی سلمیٰ کا بیٹا ہے جس کو عرب کے اشعر الشعراء میں شمار کیا جاتا ہے۔ در اس کا قصیدہ سب سے معلقہ میں شامل ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں کعب بن زہیر کا قصیدہ، قصیدہ بانسٹ معاد کے نام سے مشہور ہے جس کو خود کعب نے بنا واسطہ دربار رسالت میں سنایا اور انعام میں ردائے پاک حاصل کی۔ واقعہ یہ ہے کہ زہیر رضی اللہ عنہ کے دو فرزند تھے ایک کعب اور دوسرے بحیر۔ فتح مکہ کے بعد بحیر نے اسلام قبول کر لیا جب کعب کو یہ خبر پہونچی تو بحیر کے پاس اس نے چند شعر لکھ کر رونے لگے جس میں دین اسلام کی حمد کے ساتھ اپنے بھائی بحیر کو اپنے آبائی مشرکانہ دین پر لوٹ جانے کی ترغیب تھی۔ کعب کی اسلام دشمنی میں روز بروز اضافہ ہی ہونے لگا اور جب ان کی زیادتیوں حد سے تجاوز کر گئیں تو حضور پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کعب کا خون مباح فرمادیا۔ ان حادثہ کی بحیر نے اپنے بھائی کو خبر کر دی اور لکھا کہ سے میرے بھائی تم مذہب حق کی پناہ میں آ جاؤ ہمارے رسول رحمتہ اللعالمین ہیں، قصوروں کو معاف کرتے اور عیبوں کی ستر پوشی فرماتے ہیں۔ بھائی کی اس تحریر نے کعب کے دل میں یوں نرپ پیدا کر دی اور حق کی جانب بے ساختہ ان کے قدم اٹھ سے مدینہ پاک کی طرف رخت سفر باندھا یہ جان کر دشمنوں نے پکھی کیا دوستوں نے دامن چھڑ لیا۔ خوف کی وجہ سے رات کو سفر جاری رکھا اور دن میں روپوش رہتے ہوئے مدینہ منورہ پہونچے اور ان کا من کاغزہ لگاتے ہوئے مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں داخل ہوئے۔ یہ دیکھ کر حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے کعب سے یہ کہہ دیا کہ کعب بنی، ایک نصاریٰ صہبائی نے قتل کی اجازت پا ہی جس پر کعب نے کہا یا رسول اللہ میں نے اسلام قبول کر لیا اور مشرک سے توبہ کر لی ہے پھر کلمہ شہادت کا اقرار کرتے ہوئے آپ سے معافی کا خواستگار ہوئے اور کعب

اَنْبِثْتَ اَنْ رَسُوْلُ اللّٰهِ اَوْ عَدْنِیْ  
وَ الْعَفْوُ عِنْدَ رَسُوْلِ اللّٰهِ مَامُوْلٌ

مجھے یہ خبر دی گئی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے لئے وعدہ فرمایا ہے اور آپ کی جناب سے عفو کی امید لی جاتی ہے۔ شاعر نے مذکورہ قصیدہ میں اپنے عرض حال کو یوں بیان کیا کہ دشمن تو دشمن میرے دوست جن سے حفاظت و اعانت کی امید تھی سارہ آش ہوئے اور صاف کھدیا کہ اپنی حفاظت کو خود تدبیر کر لو، دوستوں کی بے لگائی نے مجھے راہ حق



دعائی و میری ہدایت کا ذریعہ بن گئی و میں بھی یہ کہنے پر مجبور ہو گیا کہ اسے مجھ کو الہامی و میرا راستہ چھوڑ دو اور مجھے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار عالی و قدر میں جانے سے مت روکو کیونکہ اللہ نے جو مقدر فرما دیا ہے وہ ہو کر رہے گا اس دنیا کی آخری منزل موت ہے۔ ہر انسان کو ایک نہ ایک دن مرنا ہے۔ میں نے سنا ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم قصور و اوروں کے قصور معاف فرمادیتے ہیں میں اپنے گناہوں کا بوجھ بیکر آپ کی بارگاہ عالی و قدر میں حاضر ہو رہا ہوں تاکہ آپ مجھ سے میرے بوجھ کو اُردیں۔ مذکورہ مفہوم پر بنی قصیدہ سناتے ہوئے شاعر جب اس شعر پر پہنچا

ان الرسول لنور يستضاء به      مہند من سیوف الہند مسول

بے شک حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اللہ سبحانہ کا نور ہیں جس سے روشنی حاصل کی جاتی ہے اور دشمنوں کے حق میں آپ کی ذات محترمہ ایک ہندی شمشیر برہنہ ہے۔ اس کے مصرعہ ثانیہ سے جب شاعر نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ نور پر نگاہی کے آثار محسوس کئے تو من سیوف احمد کو من سیوف اللہ سے جس دیئے۔ یعنی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مطہرہ کی شمشیر برہنہ ہیں جس پر مسرور ہو کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ردا مبارک مرحمت فرمائی۔ ظاہر ہے کہ یہ ردا مبارک لا قیمت شے ہے دو جہاں کی نعمتیں اس کی قیمت نہیں بن سکتی حضرت معویہ رضی اللہ عنہ نے ردا مبارک کیلئے دس ہزار درہم کا پیشکش کیا، لیکن شاعر نے اس کو مسترد کر دیا اور اس طاعت مبارک کا اپنے سے زیادہ دنیا میں کسی کو مستحق نہیں جانا حضرت ابوسفیان بن حارث حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے چچ زاد بھائی ہوتے ہیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس دنیا سے پردہ فرمانے کے بعد اپنے دل جذبات تعق و محبت کے اظہار کو اس طرح بیان کیا ہے۔

نبی کان یجلو الشک عنا      بمایو حی الیہ و ما یقول  
و یہدینا فلا نخشی صلال      علینا و الرسول لئلا دلیل

آپ صلی اللہ علیہ وسلم ایسے معظم نبی ہیں جن پر وحی نبی کا نزول ہوتا رہتا ہے اس مبارک وحی اسی اور اپنے ارشادات مبارک سے شکوک و شبحت ریب و ارتیب کو دور فرماتے ہیں اور اس طرح دلوں کو نور ایمان و یقین سے معمور فرمادیتے ہیں اس لئے اب ہمارے گمراہ ہونے کا کوئی سوا ہی پیدا نہیں ہوتا و گمراہ ہو جانے کا کوئی ڈر و خوف بھی نہیں کیا جاسکتا کیونکہ حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے بادی و رہنما ہیں اور ہمارے لئے حجت و دلیل ہیں۔

حضرت شہر رضی اللہ عنہ حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی رضائی بہن ہوتی ہیں انھوں نے اسلام قبول کیا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دامن رحمت سے وابستہ ہو گئیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے وہ بے پناہ محبت و عقیدت رکھتی تھیں اپنی نسبت و حق کے پاکیزہ جذبات کو حافظ کا جامہ پہنایا ہے۔

یا ربنا ابق لنا محمد      حتی نراہ یافعا و امردا

### ثم نراه ميذا و مسودا و اكبت اعاده معا والحمد

اے پروردگار حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو بقا، دوستانہ فرما اور حیات دائمی و ابدی سرفراز فرما کہ آپ ایک خورد  
نوجوان ہیں قوموں میں آپ کی سرداری مسلم رہے، عزت و سربلندی میں ممتاز رہیں آپ سب کے مقتدا رہیں آپ کے  
حاسدین و مینافین ہمیشہ سرنگوں رہیں یہ میرے بھائی ہیں گرچہ میری ماں کے ہاں ان کو خلعت و جود نہیں ملا اور نہ ہی یہ میرے  
والد اور چچی کی نسل سے ہیں پھر بھی میں دل و جاں سے ان پر قربان ہوں۔

خانہ کعبہ کی تعمیر ہوئی اس میں حجر اسود کی تنصیب کا مرتبہ پہنچی تو عرب قبائل کے درمیان شدید اختلاف رونما ہوا ہر  
قبیلہ کی خواہش یہ تھی کہ یہ خدمت ان کے حصے میں آئے۔

ہر قبیلہ یہ شرف خود حاصل کرنا چاہتا تھا کوئی بھی کسی اور کے حق میں اشارہ کیلئے تیار نہیں تھا عربوں کی یہ عادت تھی  
کہ وہ ہر چھوٹی بڑی بات پر جنگ کیلئے تیار ہو جاتے، شرف کے حصوں میں جانوں کا ضیاع ان کے پاس کوئی ہمت نہیں  
رکھتا تھا، جان دینا گوارہ کر لیتے لیکن شرف و بڑائی کو کسی قیمت پر چھوڑنے تیار نہ ہوتے۔ ایسے وقت میں جبکہ عرب قبائل  
دست بگیرا ہونے کے قریب تھے قتل و خون اور عظیم جنگ وقوع ہونے اندر رونما ہو چکے تھے۔ ایسے نازک وقت میں آپ صلی اللہ  
علیہ وسلم کی حکمت عملی نے اس قضیہ نامرضیہ کو مٹا دیا اور عربوں کے درمیان ہونے والی جنگ کو اپنی حسن تدبیر سے ٹنڈا دیا۔

واقعہ یہ ہے کہ اس موقع پر عرب قبیلوں کے درمیان ایک سمجھوتہ ہو کر یہ بات طے پائی کہ کل صبح سب سے پہلے مسجد حرام  
میں آنے والے کو س کے فیصلہ کا حق رہے گا۔ چنانچہ سب نے اس سے اتفاق کر لیا دوسرے دن مسجد حرام میں سب سے  
پہلے تشریف لائے والی ذات گرامی حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی تھی طے شدہ امر کے مطابق سب نے مل کر بالاتفاق  
حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو فیصلہ کرنے کا مجوز گردانا۔ حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے حکمت عملی اختیار  
فرماتے ہوئے حجر اسود کو ایک چادر میں رکھا اور سارے قبائل کے رؤساء کو چادر تھامنے کی ہدایت فرمائی اس طرح سارے  
قبائل خوش ہوئے۔ بنی بر حکمت اس فیصلہ نے قتل و غارت گری کے آنے والے سیلاب پر گویا ایک بندہ باندھ دیا اور اس  
طرح عرب قوم جان و مال کے عظیم نقصان سے بچ گئی۔ بہیرہ بن ابویہب بن عمرو نے حسب ذیل اپنے اشعار میں حجر اسود کے سلسلہ میں  
ہونے والے اس واقعہ کی طرف اشارہ کیا ہے۔

یجئنی من البطحاء من غیر موعدا

رضینا و قینا العدل اول طالع

فقلنا رضینا بالامین محمد

ففا جانا هذا الامین محمد

ہم اس بات پر راضی ہیں چونکہ ہم طے کر لیا تھا کہ اس فرد کا فیصلہ مان جائے گا جو بغیر وعدہ کے مکر سے سب سے پہلے یہاں  
پہنچ جائے گا، ہوا یوں کہ چنانک ہمارے درمیان یہ امین محمد صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے آئے یقیناً ہم ان کے فیصلہ سے



راہی ہیں جس کا نام پاک محمد امین (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے۔

حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے جب مکہ المکرمہ سے مدینۃ المنورہ کی طرف ہجرت فرمائی تو مدینہ منورہ پہنچنے سے پہلے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے قبہ کی بستی میں قیام فرمایا جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم پاک مدینہ طیبہ کی طرف بڑھنے لگے تو عجیب یہاں افروز و روح پرور منظر تھا، قبہ سے مدینہ پاک تک راستے کے دونوں رخ پر جانثاروں کا ہجوم تھا۔ پردہ نشین خواتین بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اشتیاق دیدار میں اپنے اپنے گھروں کی چھتوں پر نکل آئیں تھیں۔ ننھی ننھی بچیوں کے نازک لبوں پر ترنہ مسرت و زم زمہ محبت و شکر جاری تھا۔

طلع البدر علینا  
وجب الشکر علینا  
من ثنات الوداع  
ما دعا للہ داع  
ایہا المبعوث فینا  
جئت بالامر المضاع

پہاڑی کے اس موڑ سے جہاں سے قافلہ رخصت کئے جاتے ہیں آج ہم پر چودھویں رات کا چاند طلوع ہو رہا ہے۔ ہم پر اللہ کا شکر دا کر اس وقت تک ضروری ہو گیا ہے جب تک اس عام میں اللہ کے نام لیا رہیں گے اور مخلوق خدا کو اللہ کی طرف دعوت دینے والے باقی رہیں گے۔ اسے وہ ذات پاک جن کو ہمارے درمیان مبعوث فرمایا گیا ہے و جب اطاعت حکم سیکر ہمارے پاس تشریف لائے ہیں۔ ان کے علاوہ قبیلہ بنو نجر کی لڑکیاں دف بجا کر یہ شعر گارہی تھیں۔

نحن جوار من بنی النجار  
یا حبذا محمدا من جار

ہم بنو نجر قبیلہ کی لڑکیاں ہیں بڑی خوش نصیبی کی بات ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم آج ہمارے ہم سایہ ہیں۔

حضرت شیخ شرف الدین ابو عبد اللہ محمد بن سعید بن حماد ابو صیری سے متعلق مشہور ہے کہ وہ مرض فوج سے اس قدر متاثر ہو گئے تھے کہ ان کا نصف حصہ بدن بالکل بے حس و معطل ہو چکا تھا حاذق طبیب نے بھی ہاتھ اٹھا یا تھا یہی بعد تحمیف و کمزور ہو گئے تھے، متفکر و غمگین رہتے ہوئے جناب باری تعالیٰ میں ہر وقت دست دعا پھیلائے ہوئے رہتے، اس دوران ان کے دل میں یہ الفاظ ہوا کہ حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی شان رفیع میں ایک قصیدہ نظم کریں۔ چنانچہ انہوں نے یہ قصیدہ لکھا۔ ایک شب انہوں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے دیدار سے ان کی آنکھیں روشن ہیں اور یہ قصیدہ آپ کے دربار عالی میں پڑھ رہے ہیں اور حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم بنفس نفیس نہایت مسرت و شادمانی کے ساتھ سماعت فرما رہے ہیں جب امام ابو صیری رحمہ اللہ یہ شعر سن رہے تھے۔

کم ابرات و صبا باللمس راحتہ  
واطلعت اریا من ربقۃ الدم

کتنے ہی یہاں آپ کے دست مبارک کے لمس سے صحت یاب ہو گئے و کتنے محتاج مریض گمراہوں کو جنوں سے یعنی گمراہی کے قید و بند سے رہا کر دیا

تب ہی عالم رویا میں حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا دست مبارک امام بونصیری رحمہ اللہ کے بدن پر بچھرا اور ایک برد میدانی بھی آپ نے اپنے دست خاص سے عطا فرمائی جب وہ بیدار ہوئے تو بالکل صحت مند و تندرست تھے اور ان کے بدن پر واقعہ زوردار مبارک موجود تھی۔ یہی منہ سبت سے اس قصیدہ کا نام قصیدۃ بردۃ مشہور ہو گیا ہے۔  
قصیدۃ ابردۃ کا ہر شعر فصیح و بلیغ صوری و معنوی خوبیوں سے آراستہ ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے کمالات و اوصاف بہت عمدگی و حسن بیان سے تمیز کئے گئے ہیں یہ شعر اپنی مثال ہے۔

فہو الذی تم معاہ و صورته ثم اصطفاه حبیباً۔ السلام

آپ کی ذات گرامی وہ ہے جس پر نبوت و رسالت کے تمام ظاہری و باطنی مراتب ختم ہو چکے ہیں یہی نہیں بلکہ حق سبحانہ تعالیٰ نے آپ کو اپنا حبیب بنا لیا ہے اور سب میں اپنی محبت و دوستی کیلئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو منتخب فرمایا ہے

منزہ عن شریک فی معاسنہ فجوہر الحسن فیہ غیر منقسم

خوبیوں اور کمالات اور مراتب کا اعتبار کرتے ہوئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سب پر برتر ہیں اور ان کمالات میں کوئی آپ کا ہمسر نہیں۔ آپ کے جس و جس درجوں کی کوئی خوبی تقسیم ہونے والی نہیں۔

حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے و صاف حسنہ و فضائل حمیدہ بیان کرتے ہوئے صاحب قصیدہ بردہ نے ایک بنیادی بات بیان فرمائی اور مرتبہ توحید اور مقام رسالت کے درمیان ایک خط فاصل کھینچ دیا اور اس طرح غائی و مخلوق کے درمیان اس طرح فرق ٹھونڈا کر دیا پچھلے اس کی بہترین تمیز اس شعر میں پیش کی ہے۔

دع ما ادعتہ البصاری فی نیہم و احکم بما تثبت مدحاً فیہ و احکمک

جیسائی چوڑے تثلیث کا عقیدہ رکھتے ہیں (نمود بانہ) اس لئے صاحب قصیدہ بردہ سلام کے عقیدہ خالص کو بیان کرتے ہوئے ہدایت کرتے ہیں کہ تم اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں وہ بات مت کہو جس کو نصاریٰ نے اپنے نبی کے بارے میں کہا ہے اس سے سوا حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی شان رفعت میں تعریف و توصیف کے جو کلمات کہہ سکتے ہو ضرور کہو کیونکہ آپ کی ذات مقدس جدا از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر کے مصداق ہے۔

قصیدۃ بردہ معروف و مشہور قصیدہ ہے جو عام طور پر حل مقاصد و حصول برکت کیلئے بہت زیادہ پڑھی اور سن جاتا ہے۔ عوام و خواص میں یکجہ مشہور ہے مزید اس کی مقبولیت اس وجہ سے بھی ہے کہ اس کو بارگاہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے سند قبولیت حاصل ہے۔ چنانچہ اس کی مقبولیت یہ ہے کہ ایک شعر کا ثانی منصرع حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد فرمایا ہوا ہے وہ شعر یہ ہے۔

و مبلغ العلم فیہ انہ بشر و انہ خیر خلق اللہ کلہم

ہمارے علم کی رسائی آپ سے کمالات کا اور ک نہیں کر سکتی ہاں اس قدر ہمارے علم کی رسائی ہے کہ آپ بشر ہیں۔



اور مختصر بات یہ ہے کہ بے شک آپ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ سبحانہ کی ساری مخلوق سے برتر و بہتر ہیں۔ چنانچہ مخلوق میں آپ کا کوئی شریک و ہم نہیں ہے۔

مرئی زبان میں ایک قصیدہ ذوق فیتین (دوقافیہ ولا) مشہور و معروف ہے جس کے ہر شعر میں حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف جمیہ کا بیان ہے اس کا پہلا شعر یہ ہے

الصباح بدا من طلعتہ واللیل دجی من وفرتہ

دن و رات کا نظام اس کائنات کا ایک ضروری حصہ ہے ان کی تخلیق میں مخلوق کیلئے کئی ایک مصرع و منفرکھے کئے ہیں۔ شاعر نے اس شعر میں حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے اپنے بے پناہ تعلق کا اظہار کرتے ہوئے یہ بیان کیا ہے کہ دن کا نور کوئی در چیز نہیں بلکہ حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ نور رونے منور کی ضیا، پاشیوں کا نام ہے جس کی روشنی و نور نے رات کی تاریکی و ظلمت کو ختم کیا ہے۔ رات کی تاریکی گویا آپ کے سیاہ گیسوئے مبارک کے پرتو سے سیاہ پوش ہوئی ہے۔

حدیث پاک کی رو سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے نور مبارک سے کائنات کو خلعت وجود بخشا گیا ہے جس اعتبار سے یہ بات درست ہے کہ رات و دن بھی اس کائنات کا ایک حصہ ہیں اس کے سوا ایک تو جیسہ یہ بھی بیان نہیں کی ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت مبارکہ سے پہلے دنیا غر و شرک ظلم و ظفیان کی گھنوپ تاریکی میں ڈوبی ہوئی تھی آپ کی تشریف آوری نے ان ساری ظلمتوں کو دور کیا اور سارا عالم نور توحید اور آسمانی الہی احکام و قوانین کی پاکیزہ روشنی سے جگمگا اٹھ ہدایت ربانی کی روشنی میں طرح پھیل گئی کہ ضلالت و گمراہی کی ساری تاریکیوں کا نور ہو گئیں۔ اس قصیدہ کے آخر میں شاعر نے حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے مقام و مرتبت کو بیان کیا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو کہ مخلوق ہیں لیکن مخلوق میں کوئی آپ کا مثل نہیں اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے یعنی مخلوق در خالق کے درمیان ایک اہم ترین وسیعہ ہیں اس لئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو برزخ کبریٰ کہا جاتا ہے ہمارے تمام تر عزت اور ہماری ساری سر بندیاں دنیا و آخرت کی ہماری کامیابی و کامرانی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس سے وابستہ ہے۔ آپ کے خیر ہم کچھ نہیں۔

فو میلتماہو سیدنا والعز لنا باجابتہ

حضرت سید احمد نسیر رباعی رحمہ اللہ بہت بڑے بزرگ گذرے ہیں ۱۹۵۵ء میں حج کی سعادت سے مشرف ہوئے اس کے بعد حصہ ت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ قدس میں حاضری دی ان کی آرزو و تمنا تھی کہ یہ حاضری جسمانی حاضری ہو حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے دیدار پاک کے ساتھ دست بوسی کا شرف حاصل ہو۔ اپنی اس تمنہ و آرزو کو اظہار کی زبان دی اور معروضہ بارگاہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں پیش کیا۔

فی حالۃ البعد و حی کنت ارسلہا تقبل الارض عنی و ہی نائبتی

و هذه دولة الاشبا قد حضرت فامدد يمسك كي تخطي بها شفتي

دوری کی حالت میں میری روح حاضر دربار ہوا کرتی تھی اور میری طرف سے نیابتاً نہ مبارک کو بوسہ دیتی تھی اور اب یہ تو جسموں کی ملاقات کا موقع ہے اس لیے اپنا دست مبارک دراز فرما دیجئے کہ میرے ہونٹ دست بوسی کے شرف سے مشرف ہوں یہ معروضہ کچھ اس قدر اس کی گہرائیوں سے نکلا تھا وہ شرف قبول پائے بغیر نہیں رہ سکا اور یہ منظر دنیا نے دیکھا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا دست مبارک قبر شریف سے برآمد ہوا ہے اور تہذیب اور تمناؤں نے اپنے خواب کی تعبیر پائی ہے۔ حضرت سید محمد کبیر رفاعی رحمہ اللہ دست بوسی کا شرف پا رہے ہیں ارباب سیر لکھتے ہیں کہ اس وقت تقریباً نو (۹۰) ہزار افراد نے دست مبارک کی زیارت کی۔ حضرت سید عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز کا اسم گرامی بھی زائرین میں شمار کیا جاتا ہے۔ حضرت سیدنا علی کرم اللہ وجہہ سے مروی ہے حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے دنیا سے پردہ فرمانے کے تین دن بعد ایک اعرابی مدینہ طیبہ میں حاضر ہوا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی جدائی و فراق کی تاب نہ لاسکا اس فراق کے شدید رنج و غم میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر شریف سے چٹ گیا اور اس کی خاک پاک کو اپنے سر پر ڈالتے ہوئے کہنے لگا اے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم آپ نے جو کچھ ہدایت و رشادت فرمائے ہیں ان کو ہم نے سنا اور جو کچھ پیغام آپ کے رب سے کیا اس کو بھی ہم نے جان لیا میں یہ ریت پاک بھی ہے (جس کا ترجمہ یہ ہے) اگر وہ لوگ جنہوں نے اپنے نفسوں پر ظلم کیا ہے آپ کے دربار میں حاضر ہوتے اور اللہ تعالیٰ سے بخشش طلب کرتے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی ان کے لئے مغفرت کی دعا فرماتے تو وہ ضرور اللہ کو قرب قبول کرنے والا اور بے نہایت رحم کرنے والا پاتے (سورۃ نساء) اس اعرابی نے اپنے قصوروں پر ندامت کے ساتھ جب یہ معروضہ بارگاہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں پیش کیا تو اس وقت اس مہربان و شفیق رؤف و رحیم ذات قدس نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ اقدس سے قد غفر لک تجھ کو بخشش دیا گیا کی بشارت سنائی گئی اس واقعہ میں علامہ ابن کثیر رحمہ اللہ نے اس شخص کی طرف سے ان اشعار کی بھی روایت کی ہے

یا خیر من دفنت بالنقاع اعظمه خطاب من طیبہن القاع والاکم

نفس الفداء لقبر انت ساکنه فیہ العفاف و فیہ الجود والکرم

اے وہ بہترین ذات گرامی جن کے مبارک جسد اطہر کو جس مبارک حصہ زمین کے سپرد کیا گیا ہے اس مبارک جسد اطہر کی پاک اور خوشبوئی وجہ سے وہ مقام اور ٹیپے معطر ہو چکے ہیں۔ جس قبر شریف میں آپ آرام فرما ہیں اس پر میری جان فدا ہو اس میں عنف و سخاوت اور جود و کرم والی ذات آرام فرما ہے۔

یہ اشعار حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے کچھ اس قدر تعلق خاطر کے ساتھ اور دل کی گہرائیوں سے اس اعرابی کی زبان پر آئے تھے کہ وہ شرف قبول پا گئے جو تاج بھی مواجہ پاک کے مبارک ستونوں پر نقش ہو کر زائرین کی نگاہوں کو نور اور دلوں کو سرور بخش رہے ہیں۔



اللہ سبحانہ تعالیٰ رب العالمین ہے اور رسول میں صادق و مصدوق صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس رحمتِ ملامین ہے ارشادِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہے "بعثت الی الخلق كافة" میں ساری مخلوق کی طرف نبی بنا کر بھیجا گیا ہوں۔ ان مخلوقات میں جن و انس مکلف مخلوق ہیں، اس کائنات میں جہاں انسانوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح بیان کی ہے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان رفیع میں نذرانہ خصوص پیش کرنے کی سعادت سے بہرہ مند ہوئے ہیں وہیں جنوں نے بھی قصیدہ خوانی کی ہے اور اپنی عقیدت و محبت کے پھول آپ کے قدم مبارک نہچاؤ رکھے ہیں چنانچہ ایک مسلمان جن کا قصیدہ مصور فطرت حضرت خواجہ حسن نظامی رحمہ اللہ نے اپنے رسالہ منادی میں شائع کیا تحقیق کے مطابق یہ قصیدہ قسطنطنیہ کے کتب خانہ سے دستیاب ہو سکا تھا۔ قصیدہ کی زبان اور اس میں استعماں کے گئے الفاظ اور انداز بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کسی انسانی دماغ کی کاوش نہیں ہو سکتی اس قصیدہ میں کل پالیس شعر ہیں۔ جن میں چند شعر بطور نمونہ یہاں پیش ہیں۔

لنبی ہدی و نسیح تقنی      فبداک تدین لہ العرب

یہ جو ہدایت کرنے والے نبی ہیں اور جن کا جامہ وجود سراسر تقویٰ کے تاروں سے بنا ہے تب ہی تو سارے عرب ان کے دین کا جانثار اور انکے نام پر فدا کار ہے۔

بمحمدر المعبوث وذی الحیرات      منار لہ الرحب

محمد صلی اللہ علیہ وسلم خدا کی طرف سے معبوث میں ہے پناہ خواہیوں اور خیر و بھائیوں کے مالک ہیں جن کے مراتب و درج نہایت بلند و وسیع ہیں

فہدیت فانت جلوت عما      واضاء بداک لنا السب

اے ہمارے محبوب آپ نے ہدایت عطا فرما کر نابیناؤں کی بینائی روشن فرمادی ہے اور انکی آنکھیں کھول دی ہیں اسی لئے حقیقت و کامیابی کے راستے روشن منور ہو گئے اور ہدایت کے دروازے کھل گئے ہیں

فصلوۃ الہ الخلق عیبک      وحاء فمکت السکب

آپ پر اے حضور مخلوق کے حق کا دورِ پاک نازل ہو اور آپ کے روضہ مطہرہ پر رحمت الہی کی موسادھار بارش کا سلسلہ جاری رہے۔

قرآن پاک کی آیت "ان اللہ و مسکنتہ یصلون علی النبی" سے ثابت ہے کہ اس کے فرشتے بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر درود بھیجتے ہیں۔ ملائکہ ایک نورانی مخلوق ہیں جو احکام شریعت مکلف نہیں ہیں۔ اللہ سبحانہ نے جس کام کے لئے ان کو مختص فرمادیا ہے وہ سی کی انجام دہی میں منہمک رہے ہیں۔ فرشتوں میں چار فرشتے مقرب ہیں ان میں حضرت سیدنا جبریل علیہ السلام بزرگ ترین فرشتے ہیں جو انبیائے کرم کے پاس اللہ کی وحی لے لے تے تھے ان کا ایک قصیدہ

ستغاثہ جبریل علیہ السلام کے نام سے معروف ہے جس میں کل سولہ شعر ہیں۔ جس کا ہر ایک شعر فصاحت و بلاغت کا ایک عظیم مرقع اور حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف و کمالات کے بیان سے مریع ہے۔ اس قصیدہ مبارکہ کی بارگاہ اقدس میں قبولیت کا اندزہ اس بات سے ہوتا ہے کہ وہ حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے حجرہ شریفہ کے اطراف چاروں سمتوں میں لکھا ہوا ہے اور اس کا رسم الخط کچھ اس قدر قدیم طرز کا ہے کہ اس کا پڑھنا عوام تو عوام اکثر خواص کیلئے بھی دشوار کن ہے۔ ۲۰۰۰ میں حج بیت اللہ شریف کی سعادت نصیب ہوئی اس کے بعد مدینہ پاک میں حضری کی نعمت سرفراز ہوئی میری خوش بختی ہے کہ اس مبارک سفر میں امام سلام کی معروف شخصیت علم و عرفان کے پیلر عربی زبان و ادب کے ماہر حضرت مولانا عبد اللہ قریشی الدہلوی میرے ساتھ تھے ایک مرتبہ عصر کے بعد "صفہ" پر میرے بارہ جوان تشریف فرما تھے حجرہ شریف پر لکھے شعر پڑھنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن باوجود کوشش سیر کے الفاظ پڑتے نہیں جا رہے تھے میں نے مولانا سے خواہش کی تو مولانا بغیر کسی تکلف کے بے ساختہ بآسانی انکو پڑھنا شروع فرمائے وہ اشعار یہ ہیں

رب الجمال تعالیٰ حائقہ فمثله فی جمیع الخلق لم اجد

رب جمال اللہ تعالیٰ جس کا نائق ہے کہ جسکی نظیر و شب میں نے پوری مخلوق میں نہیں پائی

خیر الخلائق اعمی المرسلین ذری دخر الانام و ہادیہم الی الرشید

تمام مخلوق میں افضل و علی تمام مرسلین میں برتر و ہادیہ تمام مخلوق کو رشید و ہادیہم الی الرشید۔

ریاض جنتوں طرف سے حجرہ شریفہ پر یہ شعر پڑنا جا سکتا ہے

یا من تفجرت الانهار ماعدا من اصمعیہ فر وی الجیتس والعدد

اے وہ ذات جس کی نعمت مبارک سے نہروں کی ندیاں بہیں۔ کہ جس نے فوجوں کی چھی خاصی تعداد کو سیراب کر دیا۔

اور دو شعر بطور نمونہ پیش ہیں

وانت حقا علیات الخلق اجمعہم وانت ہادی الوری لئہ دی المدد

اور اس میں ہلی شک نہیں۔ آپ تمام مخلوق کے فریاد رس ہیں اور آپ مخلوق کی مولیٰ کریم کی طرف رہنمائی کرنے والے ہیں

یا من یقوم مقام احمد مصر دا لئو احد الفرد لہ یروند ولہ یلد

اے وہ ہستی جو یگانہ و تنہا مقام احمد نے قائم مقام ہے اس قدر میت کہ جو نہ کسی کا باپ ہے نہ کسی کا بیٹا

شعرا، متخرین میں عبدالسلام حافظ بھی ہیں جن کے کلام میں عشق و محبت کا سوز و گداز حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے دستگیری کا

جذبہ بے پناہ عقیدت و محبت، عظمت و احترام ملتا ہے

بقلمی استیاق وانت منی نسی الہدی یا جمال الحیاة



میرا دس مشتاق ہے اور آپ اس کی تمنہیں اسے نبی عہدی اور اسے زندگی کا جمال

وانت الشفیع بیوم الخسود وانت الہدی نہتدی فی خطاۃ

آپ یوم خود یعنی شہادت میں شہادت فرمانے والے ہیں اور آپ سرچشمہ ہدایت ہیں اور ہم آپ کی پیروی و اتباع میں ہدایت پاتے ہیں

فؤادی یدیم عینک الصلاة او حی بنجواک تحی الصلاة

میرا دل آپ پر درود بھیجتا ہے اور میری روح آپ سے سرگوشی کے اندر میں درود و سلام کا نذرانہ پیش کرتی ہیں۔

جامعہ نظامیہ علم و ادب و وجدان و عرفان، علوم احادیث و قرآن کا ایک عظیم گہوارہ رہا ہے۔ ہر صغر ہند و پاک کا وہ عظیم علمی و روحانی مرکز ہے جو حضرت سید الاولین و الاخرین عالم، کان و مایکون کے اشارہ مبارکہ پر قائم ہوا ہے جہاں سے ان گنت مفسرین و محدثین فقہاء و دہاء، مبلغین و واعظین، علوم افتاء کے ماہرین بے نظیر مہارت و کمالات حاصل کر کے سارے عالم میں پھیلے اور ہر جگہ علم و عرفان کے چراغ روشن کئے ہوئے مصروف عمل ہیں۔ ان میں سے اکثر علماء مذکورہ علوم و فنون میں مہارت کے ساتھ ذوق شاعری بھی رکھتے ہیں۔ مہربانی پر قدرت کے ساتھ شعر و شاعری سے بھی ان کو شغف رہا ہے۔ ان میں حضرت علامہ سید براہیم ادیب، حضرت مولانا عبد الحمید و حضرت مولانا مستی سید محمود، حضرت مولانا منیر الدین رحمہم اللہ کا کلام مشہور و معروف ہے ان کے کلام کے نمونے اس مختصر مضمون میں عدم اجازت کے ساتھ شامل نہیں کئے جا رہے ہیں۔ ابھی حال ہی میں دہلیاں فرمانے والے حضرت مولانا سید طاہر رضوی رحمہم اللہ علم و عرفان کا گنجینہ بحر معرفت کا بگینہ تھے علوم اسلامیہ میں کمال دسترس کے ساتھ فن شاعری میں کم رکھتے اور ہر صنف سخن میں طبع زبانی فرمایا کرتے، فن عروض میں آپ کو یہ طول حاصل تھا۔ آپ کے چند اشعار بطور نمونہ پیش ہیں۔

بنور قد حلا مہ الفصاء

ومہ الابتداء والانتہاء

اضاء من محیاء الضیاء

فصنہ قد تعاو رہم بقاء

بہ للناس کلہم اہتداء

تقاصر عن محاسنہ الثناء

مراتب دونہ ولہ العلاء

لہ شکر اعلیٰ ان قد ہدانا

الا و هو النبی الهاشمی

فبین اللہ والخلق وسط

و ذاک رحمۃ لخلق جمعا

وسماہ سراجا للحیاء

فکل عاجز عن وصفہ اذ

لکل من نبی اور رسول

حضرت مولانا خواجہ شریف مدظلہ العالی شیخ الحدیث جامعہ نظامیہ علوم اسلامیہ پر گہری نظر رکھتے ہیں، عربی ادب و حدیث سے آپ کو خصوصی شغف ہے، ادب عربی کے دونوں اصناف نثر و نظم میں خصوص مہارت رکھتے ہیں۔ شعر و شاعری میں خصوصاً

نعت پاک شہ لولاک میں آپ کی دلچسپی حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم عقیدت و محبت، علوم حدیث و ذات رسالت پناہی سے خصوص نسبت پر داں ہے۔ آپ کا سینہ علم و عرفوں کا ایک عظیم خزانہ ہے جس سے نہایت صدر، شیوخ رحمۃ اللہ نے انہیں صفات حمیدہ کی بنا، اپنے سے قریب رکھا اور اپنی عمر شریف کے آخری حصہ میں اپنے وصال سے کچھ دن قبل علما کی ایک مجلس میں آپ کو خلافت سے بہرہ مند فرمایا۔ اور یہ فرمایا کہ اشارہ غیب کی بنا، یہ خلافت دی جا رہی ہے۔ آپ کے اس اختصار کے ساتھ تعارف کے بعد آپ کے کلام سے بطور نمونہ کچھ شعر پیش خدمت ہیں۔

فی شانہ و رفعنا لک انزلا      و ذکرہ فی الصلوۃ والندالارما

اللہ سبحانہ نے آیت پاک "ورفعنا لک ذکرک" آپ کی شان میں نازل فرمائی ہے اور آپ کا ذکر پاک نمازوں اور اذانوں میں لازم ہے۔

و فضیلتہ فوق ما یعر بہ معرب      لولاہ لم یخلق الرحمن ذا

کوئی بیان کرنے والا جو کچھ بیان کر سکتا ہے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی فضیلت سے کہیں زیادہ ہے، آپ کی خلقت نمودی تو اللہ ہی۔ اس کائنات کو لباس و جود عطا نہ فرماتا۔

مال المسک مال الطیب مال الریحان      مال العطر محمد عرقہ ازکی بہ منشا

اس کا مضمون ترجمہ یہ ہے۔ مستک و عنبر گل دریں معطر ہیں ضرور، پھر بھی شرمندہ ہیں وہ عرق شدہ دیں کے حضور (قیم) مدینہ طیبہ میں لکھے گئے اور دربار رسالت صلی اللہ علیہ وسلم میں پیش کئے گئے نذرانہ دل سے چند اشعار درج کئے جا رہے ہیں۔

یاسید الکون والعربان والعجم      یامن بہ شرف اللوح والقلم

اے کائنات کے آقا اور عرب و عجم کے آقا، اے وہ ذات پاک لوح و قلم کو بھی جن سے شرف عطا ہو

یا صفوۃ اللہ خیر الخلق مرحمة      یا من الطیب فی الاجواء والاطم

اے وہ منتخب و برگزیدہ ذات اے وہ مخلوق میں سب سے بہتر ہستی جو سارے ماموں کیلئے رحمت ہیں اور اے وہ ذات حسنی تشریف آوری اور جنگلے و خود پاک سے ساری فضا میں اور نیلے معطر ہو گئے۔

انت الانیس نفدیک مہجتنا      فی ذی الحیاء و بعد الموت والالم

آپ ہی ہمارے مونس ہیں اس دنیا میں اور موت کے بعد یا کسی رنج و تکلیف میں بھی ہماری جان آپ پر قربان ہے۔

حضرت بنی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اقدس میں بہت کچھ لکھا گیا لکھا جا رہا ہے اور تا قیام قیامت لکھا جا تا رہیگا۔ وہ ایک حقیر نذر نہ ہے، مگر سارے سمندر سیاہی بندے جانیں اور سارے درخت قلم بن جائیں لکھنے والے لکھتے رہیں تب بھی آپ کی مدح و ثنا ختم نہیں ہو سکتی اور نہ اس کا حق ادا ہو سکتا ہے۔ اپنے جذبات قلبی تعلق و نسبت کے اظہار کو لفظوں میں ڈھلنے والے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت و مرتبت کو بیان کرنے والے ظاہر ہے آپ کی مرتبت میں کچھ انداز تو نہیں کر سکتے



یہ تک حق سبحانہ و تعالیٰ نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو رفعت و بلندی سرفراز فرمائی ہے۔ "ورفعناک ذکرک"۔ ہاں ابھی یہ ضرور ہوا ہے کہ اللہ سبحانہ نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل و کمالات اور محسن کا ذکر کرنے والوں کو اسکی برکت سے عظمت و بزرگی اور سربندی نصیب فرمائی ہے۔ اس طرح آپ کے محمد و محسن بیان کرنے والوں نے بڑائی و بزرگی پائی ہے۔ آپکی تعریف و توصیف میں جہاں نثر میں کئی نادر نمونے موجود ہیں وہیں نظم میں بھی کئی ایک نادر جواہر پارے پائے جاتے ہیں۔ "نعت" صنف شاعری میں ایک نازک مقام ہے جس میں افراط و تفریط ہر دو قابل گرفت ہیں۔

یہ صنف نعت ہے کہنا ہے جو سنبھل کے کہے نہیں ہے کھیل کوئی اس میں کوئی شاعری کرنا (فہیم)

اس امت کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے جو دایمانہ عقیدت ہے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت جو کہ حاصل دین و ایمان ہے اس کا اقتضا یہ ہے کہ دل کی بات زبان پر آئے جذبات عقیدت و محبت اور قلبی احساسات کو لفظوں کی زبان ملے لفظ و بین کی صورت میں دس سے نکلنے والی باتیں کانوں کی رو میں دلوں میں پہنچ جائیں۔ چاہت و محبت کی پہنچ کو اور تیز تر کر دیں۔ حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک زمانہ سے اب تک کتنے ہی شعراء نے عربی زبان میں اپنی محبت و عقیدت کے معطر خوش رنگ و خوش نر پھولوں سے مصحح گلدستے بنوئے نذرانہ پیش لے ہیں ان سب کو جمع کیا جائے تو کئی نعتیہ دووین مرتب ہو سکتے ہیں اور ان پر کئی تحسینی کتبوں کا عظیم کتب خانہ تیار ہو سکتا ہے۔ لیکن پھر بھی آپ کی عظمت و مرتبت توصیف و ثناء اور آپ کے جہل و کمال کا بیان ناتمام ہی رہیگا

ہزار بار بشویم دہن ز مشک و گلاب	ہزار نام تو گفتن کس بے ادبی است
غالب شاہ خواجہ بہ یزداں گند شمیم	کاں ذات پاک مرتبہ دان محمد است

## سوانح حیات مولانا غلام احمد علیہ الرحمہ

(۱۱/اکتوبر ۱۹۲۳ء - ۷/جنوری ۱۹۸۶ء)

مدرسہ مولانا محمد سلطان محی الدین صاحب

مولوی کامل جامعہ نظامیہ

سابق صدر شعبہ عربی جامعہ عثمانیہ

حضرت مولانا غلام احمد رحمۃ اللہ علیہ جامعہ نظامیہ کے شیخ معقولات، ایک ممتاز محدثین اور بلند پایہ استاد تھے۔ راقم الحروف کے وہ استاد محترم تھے۔ ۱۱/اکتوبر ۱۹۲۳ء موضع بسکل ضلع نظام آباد میں زمیندار اور اہل خدمات شرعیہ کھرانے میں پیدا ہوئے۔ والد ماجد کا نام غلام محی الدین اور دادا کا نام شیخ میراں تھا۔ جامعہ نظامیہ میں ابتدائی تعلیم ہوئی، مولوی کامل اور فاضل میں زیر درس و تعلیم پاتے ہوئے امتحانات کو کامیاب کیا اس کے بعد انھوں نے تفسیر، حدیث سے مولوی کامل کا امتحان کامیاب کیا۔ از ابتدا، تا انتہا وہ ایک اقامتی طالب علم تھے۔ زمانہ طالب علمی میں وہ طلباء و اقران میں ایک ممتاز طالب علم شمار کئے جاتے تھے۔ ایسے علم و اساتذہ سے اکتساب علم و ادب کیا اور فہم جو علوم و فنون متداولہ میں یہ بلوں رکھتے اور یکتا سے روزگار تھے اساتذہ آپ کو سرت در فیج نگاہ سے دیکھتے تھے۔

محلہ تعلیمات میں تقرر کے مواقع و مکانات سامنے ہی تھے کہ خود جامعہ نظامیہ میں خدمت کا۔ حیثیت استاذ تعلیم جون ۱۹۲۵ء تقرر ہوا۔ درس و تدریس میں مشغول ہوئے۔ نائب شیخ المعقولات ہوئے۔ ایک طویل عرصہ کے بعد بہ زمانہ میر جامعہ نظامیہ حضرت مولانا حکیم محمد حسنین صاحب ۱۹۴۰ء میں شیخ معقولات بنائے گئے۔ آخر عمر تک وہ اس منصب پر فائز رہے۔ حضرت مولانا نے اپنی پوری زندگی درس و تدریس میں گزار دی چالیس سال سے زائد جامعہ نظامیہ میں تدریسی خدمات بحسن و خوبی انجام دیں۔ مولانا کے اساتذہ علم میں مولانا مسیح سید محمد مخدوم حسینی، مولانا مفتی سید محمود کان اللہ، مولانا ابو الوفاء لغانی، مولانا محمد قاسم، مولانا سید شاہ محمد شکاری، مولانا محمد مخدوم یحییٰ، مولانا مفتی رحیم الدین، مولانا حکیم محمد حسینی، مولانا حاجی محمد منیر الدین، مولانا مفتی محمد عبد الحمید و وری سے ساتھ مولانا شبیر علی و مولانا سید ظہور الدین تھے۔

مستاد تھے مولانا علوم و فنون و تدریس میں مہارت تھی وہ دوق تدریس بھی رکھتے تھے۔ اسلوب درس در طرز تفسیر بڑا عمدہ و ماہر نہ ہوتا۔ موثر و جاذب بھی۔ منہجوں درس کے تمام متعلقہ چیزوں کو بڑی وضاحت و صراحت کے ساتھ بیان کرتے۔ معانی و مطالب کو ذہن نشین براتے۔ وہ کافی مشاعرہ و تیرری سے بیس درس دیا کرتے تھے۔ غنی طالب علم بھی سب کے درس کو سمجھ جاتا تھا۔ درس ملنا سے بھی سواست بھی کرتے صحیح جواب دینے پر وہ خوش ہو جاتے اور انعام دیتے راقم الحروف نے حضرت سے کئی بار صحیح جواب پر انعام حاصل کیا ہے۔ جامعہ نظامیہ جب قبل الدولہ کی دیوڑھی میں تھا اس کے بڑے ہاں کے ایک حصہ میں مولانا درس دے رہے تھے تشریف لے جانے سے موال کیا صحیح جواب دینے پر حضرت خوش ہو کر جیب سے ایک چمکتا پیسہ انعام میں دیا اور فرمایا۔ میں انعام ایک پیسہ دیوں ہو انعام ہے۔ بس اتنی ہی مجھے یاد ہے۔ حضرت اپنے تئذ کو کافی چہتے تھے۔



مولانا کے ہر زمانہ معاصر اساتذہ میں مولانا شیخ صالح با خطاب، مولانا فیض الدین، مولانا مفتی محمد سعید، مولانا حافظہ قادری، مہدی الرحمن بن محفوظ حموی، مولانا سید طاہر رشتی، مولانا حافظہ ولی اللہ اور مولانا محمد عثمان رحمہ اللہ تھے۔ حضرت سے ہم نے بلانت میں تعلیم لیں لستان اور منطق میں قیاس پڑھا ہے۔ دوران درس وہ پر مغزو معنی خیز فارسی شاعر بھی سنتے تھے۔ ان میں سے ایک دو شعرا بھی تک یاد ہیں۔

ہمت بند در کہ پیش خد و خلق      باشد بدر ہمت تو اعتبار تو  
بہر کارے کہ ہمت بستہ گردد      اگر خارے شوی گلدستہ گردد

مولانا معقول و منقول میں وسیع نظر رکھتے تھے۔ وہ منکسر المزاج اور متواضع عالم و استاذ تھے۔ مدرسہ مسجد میں نماز جمعہ ادا کرتے۔ بیرون ملک سفر درج و زبیرت نہ کر سکے۔ صبح دس بجے سے شام چار بجے تک وہ مصروف درس رہتے تھے۔ اس کے بعد وہ اقامت خانہ کے اپنے حجرہ میں تشریف لاتے۔ قدرے استراحت کے بعد وہ مسجد چوک جاتے جہاں صبحیں مسجد کے سامنے کے حجرہ میں جس میں اور علماء، مولانا مفتی رحیم الدین، مولانا حاجی محمد منیر الدین، مولانا مفتی محمد عبدالمعید اور مولانا حبیب عبد اللہ مدنیج تشریف فرما ہوتے حضرت مولانا بھی اس مجلس میں بیٹھ جاتے۔ نماز عصر، مغرب اور عشا پڑھنے لے جہ وہ جامعہ نظامیہ واپس ہو جاتے۔ درسی کتاب کا مطالعہ فرماتے نماز فجر و ظہر جامعوں مسجد میں د کرتے تھے۔

تقرر کے بعد سے وہ جامعہ کے اقامت خانہ میں ایک حجرہ میں رہتے تھے اس میں تقریباً ۴۰ سال سکونت پذیر رہے ہوں گے۔ مطبخ سے طعام پر وہ اکتفا اور قناعت فرماتے۔ اپنی تنخواہ سے بہرہ وہ جامعہ کو فیس خوراک ادا کر دیتے تھے۔ وفات سے صرف دو سال قبل اپنے لائق صاحبزادے مفتی خلیل احمد کے گھر منتقل ہوئے۔ مولانا کی ایک خاموش زندگی تھی۔ خوبیوں، بلند ساق و اوصاف سے متصف خاص شخصیت تھے۔ حضرت کو کسی کے ساتھ کبھی بحث و تکرار کرتے ہوئے ہم نے نہیں دیکھا حتیٰ کہ وہ اپنے ساتھی علماء و اساتذہ کے ساتھ بھی بحث و مباحثہ نہیں کرتے تھے کسی پروا نرم ہوتے ہوئے ہم نے نہیں دیکھا۔ کئی تو دور کی بات ہے حضرت کا ایک خاص وصف و تہذیب تھا کہ کبھی وہ اپنے علم و فضل پر نرہ اور سیاحت کا مظاہرہ کیا ہو اور وعظ و تقریر نہیں کرتے تھے لہٰذا آپ کے سنی تھے دین و مذہبی اختلافات اور مسلکی جھگڑوں میں نہیں الجھتے تھے۔ شہرت، مہمیں اور سیاست کو پسند نہیں کرتے تھے۔ وہ ان چیزوں سے بہت دور رہتے۔ ارچہ وہ در مادر میں سکونت پذیر تھے مگر طلباء سے کسی بھی قسم کا ربط و تعلق ان کے سرگرمیوں سے بالکل بے تعلق رہتے گویا یہ محسوس ہوتا تھا کہ وہ اقامت خانہ میں موجود ہی نہیں ہیں۔

احقر حسب رکن مجلس نظامی اور معتد بنیاداً آپ کو فرمانے لگے کہ "میں تم مجھ سے ملنے نہیں آتے۔" کبھی کبھار وہ اپنے مخصوص انداز میں فرماتے کہ "طالب علم کو غیر تعلیمی سرگرمیوں اور سیاست سے اجتناب کرنا چاہئے۔ قدرت سے ٹکر لینا، تشدد کی نہیں ہے۔" حضرت مولانا بہت ہی قیمتی نصیحتیں بھی تک ذہن نشین ہیں۔ مخفی مباد کہ رقم الحروف ایک شوخ اور

انتقادی طاب علم سمجھ جاتا تھا۔ ایام تعلیمی کے حیات و واقعات یہاں درکار مضمون سے متعلق نہیں ہے اس کے لئے ایک الگ مستقل کتاب لکھنے کی ضرورت ہے۔

حضرت مولانا کے تلامذہ کی تعداد بے حساب و کتاب ہے۔ ان میں سے یہاں صرف چند کا ذکر کیا جاتا ہے مولانا حافظ سید خورشید علی، مولانا سید عبدالوکیل جعفری، مولانا قاضی عبدالشکور، مولانا مفتی محمد عظیم الدین، مولانا سید جعفر محی الدین قادری، مولانا سید عطاء اللہ حسینی ملتانی، مولانا قاضی محمد عطاء اللہ نقشبندی، مولانا سید محمد صدیق حسینی عارف قادری، مولانا عبداللہ قرموشی، مولانا حافظ الطاف حسین فروقی، مولانا قاضی سید علی، مولانا میراں جی خوند میری، مولانا قاضی عبدالرشید، مولانا غوث محی الدین صدیقی، مولانا عمر ہاشمی، مولانا حافظ عزیز بیگ، مولانا شیخ سعید محمودی، مولانا مفتی خلیل احمد، مولانا حافظ عبداللہ قریشی ازہری، مولانا ابراہیم خلیل ہاشمی، مولانا حافظ سید محبوب حسین مولانا خواجہ شریف، مولانا حافظ سید صادق محی مولانا الدین مفتی خلیل احمد، مولانا حافظ عبداللہ قریشی ازہری، مولانا ابراہیم خلیل ہاشمی، مولانا خواجہ شریف، مولانا حافظ سید صادق محی الدین مولانا محمد عبدالحمید مولانا محبوب شریف، مولانا خلیل احمد نظامی، مولانا محمد سمیع اللہ خاں، مولانا حافظ سپہ بدیع الدین صابری مولانا عبدالعزیز اور مولانا فصیح الدین، مولانا سیف اللہ، مولانا عبدالقدوس، مولانا حافظ محمد عبید اللہ نسیم، مولانا حافظ عبدالغفور، مولانا قاضی نسیم احمد، مولانا عبدالقوی اور مولانا سید جہانگیر وغیرہم۔

معرض کہ بے شمار تلامذہ ہیں جو ملک و بیرون ملک ساری دنیا میں پھیلے ہوئے ہیں۔ حضرت طویل قامت، کسی قدر مسن الجثہ تھے، سر وہاں تھے۔ لباس سادہ ہوتا سر پر کپڑے کی سلی سفید ٹوپی ہوتی۔ خاص موقع پر عمامہ بھی باندھتے تھے۔ درس و تدریس جیسے جب وہ تخریج مدرس میں تشریف لاتے اور ماہر نکلتے تو عموماً شہر و فی میں رہتے تھے۔ چپس استعصاں رتے، درشوز نہیں پہنتے تھے، طہارت، نظافت اور ندامت پسند تھے۔ حضرت مولانا کے چار صاحبزادے ہیں پہلے بڑے فرزند مولانا مفتی خلیل احمد دوسرے شیر احمد، تیسرے مستاق احمد غلام محی الدین اور چوتھے شفیق احمد ہیں۔ صاحبزادیاں نہیں ہیں۔

حضرت سے سنہ ایک شمار بھی یاد ہے کہ نسان جس ماحول میں گدربسر کرتا ہے وہ اس سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

درمیان قوم دریا تحفہ بد کردنی بازی گولی کہ دس ترش ہوشیار ہوش

مستی بات سے قریب یہ شہادتیں ہیں اور شہادت درستی لب بیتا تھا وہ ہاتھ تامل صندوق سے نکال کر دیتے۔ استفادہ کے بعد واپس لے جاتے مگر لکھی کتاب میں واپس لرون دیتے تلمیذیں مستحق ایک عرصہ تک رکھی رہی۔ جب نہیں آیا تو اس کو مال لے لے صاحبزادے مولانا مفتی خلیل احمد سے تولد لے لیا۔

حضرت سنی بریل سے بیعت نہیں تھے اللہ عزت مولانا ابوالحسنات اور حضرت سید شاہ قدرت اللہ قادری رحمہما نے تھیں کہ وہ بڑے عقیدت مند تھے۔ مولانا میٹھے سے بڑے شیعہ فی تھے۔ وہ میٹھی بہت کھایا کرتے تھے صبح کا ناشتہ اکثر نہاری



گلپے کا ہوتا تھا شاید اسی سے حضرت کی صحبت متاثر ہوئی تھی۔ وہ یونانی طبع کراتے تھے ڈکٹری علاج کے وہ قائل نہیں تھے۔  
 نبوں ڈہ کے حکیم ابو سلیمان کے زیر علاج رہتے تھے۔ حضرت مولانا جامعہ نظامیہ کے سامانہ تعطیلات میں وطن تشریف لے  
 جاتے شعبان کے آخر دہے میں سال بھر کے لئے کپڑے و چپل وغیرہ خریدتے اور وطن جانے کی تیاری فرماتے۔ شوال کے  
 پہلے دہے میں جامعہ واپس ہوتے۔

۱۷ جنوری ۱۹۸۶ء حیدرآباد میں حضرت کی وفات ہوئی۔ جامعہ نظامیہ کے احاطہ میں نماز جنازہ ہوئی۔ حضرت کے لائق و  
 قابل فرزند مولانا مفتی خلیل احمد نے نماز جنازہ پڑھائی۔ علماء و مشائخ کرام، اساتذہ و طلبہ، اور شاگردوں کی کثیر تعداد نماز  
 جنازہ میں شریک رہی۔ دعا، مغفرت کی گئی۔ حضرت شاہ راہتوں رحمہ اللہ کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔ اللہ تبارک تعالیٰ مولانا  
 کو اپنی رحمت میں ڈھانک لے آمین۔

الناس موتی و اهل العلم احياء

ففر بعلم تعش حيا به ابدًا

## مجلس اشاعت العلوم جامعہ نظامیہ کی مطبوعات

بانی جامعہ نظامیہ حضرت شیخ لاسلام مولانا محمد انوار اللہ فروقی علیہ الرحمہ بانی جامعہ نظامیہ اور دیگر علماء اعلام  
 کی معرفۃ الآراء، دل تصانیف مجلس اشاعت العلوم نے شائع کی ہیں۔ تاحل مجلس سے ۱۰۰ سے زائد کتب شائع  
 کی گئی ہیں۔ جن کا مطالعہ ایمان میں تازگی اور روح میں بالیدگی پیدا کرتا ہے۔ مجلس اشاعت العلوم کی  
 مطبوعات صبح ۱۰ بجے تا شام ۴ بجے جامعہ نظامیہ سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔ اس کے علاوہ چوک، دکن  
 ٹریڈرس مغل پورہ، بمالیہ بک ہاؤس نمائش میدان، چارمینار کے بک سٹالوں سے اور مکتبہ رفاہ عام گلبرگہ  
 شریف سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔

## محدث اعظم رضی اللہ عنہ

مولانا شیخ محمد عبدالغفور قادری

نائب شیخ تجوید جامعہ نظامیہ

محدث اعظم سے مراد وہ ہستی ہے جس پر محدثین کو فخر تھا اور جس کی شانِ برتری پر محدثین ناز کرتے تھے اور اسی محدث اعظم کے متعلق محدث کبیر حضرت سہیل بن سعد رضی اللہ عنہ نے فرمایا "یا معتمر الفقہاء ائمتہ الاطباء و انصاری الصیادلہ"۔ یعنی اے گروہ فقہاء! آپ لوگ طبیب (ڈاکٹر) ہیں اور ہم دوسرے ہیں۔ محدث اعظم سے وہ ذات مراد ہے جسکو دنیا فقیہ اعظم مجتہد اعظم، امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت الکوفی وغیرہ کے امام سے جاتی اور جاتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ امام اعظم صرف فقیہ و مجتہد اعظم ہی نہیں بلکہ محدث، اعظم بھی ہیں۔ مجتہد اور محدث دونوں کی الگ الگ حیثیتیں ہیں۔ محدث اسکو کہتے ہیں جو قصص، فضائل، سیر، مناقب، مسائل عرض ہر قسم کے روایتوں کو بیان کرے، مجتہد اسکو کہتے ہیں جو قرآن اور حدیث شریف سے جو مسائل نکالتے ہیں انکو بتائے۔ مجتہد کو صرف ان احادیث سے غرض ہوتی ہے جس سے کوئی شرعی حکم یا مسئلہ نکلتا ہو اسی وجہ سے امام محدثین کے بہ نسبت مجتہد محدثین کے روایتیں کم ہوتی ہیں، کیونکہ مجتہد روایت کے ساتھ ساتھ روایت کو بھی دیکھتا ہے جس طرح حدیث کو پرکھنے کے لئے محدث کے پاس کچھ اصول ہوتے ہیں اسی طرح امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ علیہ کے پاس بھی کچھ اصول حدیث کے لئے مقرر ہیں۔

حدیث جاننے کے اصول: محدث اعظم ابو حنیفہ نے روایت کو بانچنے اور ان لا قبول و رد کرنے کے جو اصول و قواعد مقرر کئے ہیں اس معیار پر امام اعظم سے پاس کما حدیث روایت کے قابل رہے ہیں، امام صاحب کے پاس حدیث کو قبول کرے کا معیار یہ تھا کہ جو بھی محدث حدیث روایت کرتا ہو وہ روایت کے مسلک کے خلاف نہ ہو۔ مثلاً کسی محدث نے ایک روایت رفع یدین کی بیان کی اور ان کا مسلک رفع یدین نہ ہو تو امام اعظم ایسی روایت کو قبول نہیں کرتے، امام اعظم کے لئے مقرر کردہ ان اصول کے مطابق آپ اپنے تمام احادیث میں سے چار ہزار حدیثوں کو روایت کرتے ہیں، جس میں سے دو ہزار احادیث اپنے استاد حضرت حماد سے اور دو ہزار احادیث دوسرے شیوخ و محدثین سے روایت کرتے ہیں۔

روایت حدیث میں احتیاط: اسلئے علاوہ امام اعظم روایت حدیث میں بہت محتاط تھے آپ اس نکتہ سے بخوبی واقف تھے کہ روایت میں قدر وائے زیادہ ہوتے ہیں سی قدر تغیر و تبدیلی کا احتمال بڑھتا جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ امام اعظم کے کثر ساتھ شیوخ جن کا تعلق زائد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے قریب تھا اور دو یا تین واسطوں سے سند رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتی ہے۔ اور آپ کے ساتھ میں کثرت وہ لوگ ہیں جن کے علم و فضل و دیانت و پرہیزگاری نمونہ تصور کی جاتی ہے۔

ہمسرا ہوں نے امام اعظم پر یہ غرض کیا کہ جب امام سے بڑے محدث تھے تو پھر ان کی کوئی کتاب کیوں نہیں در روایتیں متے کم کیوں ہیں؟



امام اعظم کا فن حدیث میں اس بڑے درجہ ہے کہ بڑے بڑے محدثین کی وہاں تک پہنچ نہیں ہے۔ وہی بات روایت کی گئی تو اس کے متعلق علماء نے مختلف جوابات دیئے۔ ان میں سے کچھ یہ ہیں کہ امام اعظم کے شرط بہت سخت تھے اور ان کے پاس صحت روایت کے لئے یہ شرط بھی ہے کہ سماع کے وقت سے روایت کے وقت تک راوی کو حدیث یاد ہو۔ اور ایک شرط یہ بھی ہے کہ آپ روایت بالمعنی کے قائل نہ تھے بلکہ روایت بالفظ ضروری جانتے تھے۔ ایک اور شرط یہ بھی تھی کہ محدث جو حدیث روایت کر رہا ہے اس پر اس کا عمل بھی ہو۔ اتنے سخت شرائط کسی اور محدث کے نہیں ہیں نہی شرائط کی وجہ سے امام سے کم روایتیں آئے ہیں۔ امام اعظم سے حدیث میں اتنے اساتذہ تھے شاید اس کا تصور اس زمانہ میں محال تھا۔

کوفہ۔ یہ وہی مقام ہے جو امام اعظم کا مولد و مسکن ہے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ چند ملکی مصلحتوں کی بنا پر اس شہر کو دار الخلافہ مقرر کیا تھا جس کی وجہ سے بہت سے صحابہ کرام اس شہر میں اقامت کئے یہی وجہ ہے کہ کوفہ کی ہر گلی بلکہ ہر گھر سے قال اللہ اور قال الرسول کی صدائیں آنے لگیں۔

فقہ میں امام نے حضرت حماد کے حلقہ درس کو کافی سمجھا مگر حدیث میں یہ قدرت ممکن نہ تھی + یہاں تک یہاں ذہانت و اجتہاد سے کام نہیں چل سکتا تھا بلکہ روایت کے ساتھ ساتھ روایت بھی ضروری تھی + اس لئے امام اعظم نے اخذ حدیث پر توجہ کی اور کوفہ میں وہی محدث باقی نہ تھا جس کے پاس امام اعظم زبانی ادب ملے نہ کیا ہو۔ صرف اتنا ہی نہیں بلکہ امام اعظم نے حصوں حدیث سے لے کر لفظ کو بھی چھوڑا اور کوفہ کے علاوہ بصرہ، مکہ، مدینہ منورہ کو بھی گئے۔ اگرچہ امام کو کوفہ اور بصرہ میں بہت سے احادیث کا ذخیرہ ہوتا تھا مگر تکمیل سند اور حصوں سند کے سے حرمین جاننا ضروری سمجھا اس سے آپ حرمین شریفین کا بھی سفر کئے اور وہاں کے محدثین سے بھی حدیث شریف کی روایت کی۔

محدثین حرم۔ امام اعظم جب مکہ مکرمہ پہنچے تو وہاں پر دیکھا کہ علم حدیث کا جال بچھا ہوا ہے آپ نے وہاں کے کافی محدثین سے احادیث کو سنے اور ان سے اخذ حدیث کیا خصوصیت کے ساتھ حرم کے مشہور محدث حضرت عطاء بن ابی رباح کے حلقہ درس میں بیٹھے۔ یہ وہی محدث ہیں جن کے فیض صحبت سے وزاعی، زہری، عمر بن دینار جیسے اجلہ محدثین نکلے۔ جب امام صاحب استعداد کی غرض سے ان کی خدمت میں حاضر ہوئے تو عطاء نے امام صاحب کا عقیدہ دریافت کیا تو آپ نے جواب میں عرض کیا اسلاف کو بر نہیں سمجھتا، سنگار کو کافر نہیں سمجھتا، قننہ و قدر کا قائل ہوں، جب عطاء نے یہ جواب سنا تو آپ کو درس میں شرکت کی اجازت دے دی۔ امام مکہ مکرمہ میں عطاء بن ابی رباح کے حلقہ جس سے حدیث سنا ان میں حضرت مکرمہ کا ذکر بھی بہت زیادہ ملتا ہے۔

محدثین حرم مدینہ۔ امام اعظم مکہ مکرمہ کے بعد خذ حدیث کے لئے مدینہ منورہ کی جانب رخ کئے۔ اور وہاں کے محدثین سے حدیث کو سنا۔ محدثین مدینہ منورہ میں امام محمد باقر قابل ذکر ہیں۔ جب امام اعظم امام باقر کی خدمت میں حاضر ہوئے تو کسی نے امام اعظم کا تعارف کرایا کہ یہی ہادیفہ نعمان بن ثابت ہیں تو امام باقر آپ کی جانب مخاطب ہو کر فرمائے تم ہی ہو جس نے قیاس کی بنیاد پر ہمارے نانا جان کے حدیث کی مخالفت کی۔ تو امام اعظم نے انتہائی دلب سے عرض کیا اعیانہ بالحد حدیث کی کون مخالفت کر سکتا ہے۔

اس کے بعد امام اعظم و امام باقر میں سنگو ہوئی۔ امام اعظم نے سوایا کہ عورت کمزور ہے یا مرد امام باقر جواب میں فرمایا عورت امام اعظم اور اشت میں عورت کا حصہ زیادہ ہے یا مرد کا۔ امام باقر کا۔ امام اعظم اگر میں حدیث کو چھوڑ کر قیاس سے کام لیتا تو کت کہ عورت کو دراشت میں زیادہ حصہ دیا جائے کیونکہ قیاس یہ چاہتا ہے کہ کمزور کو زیادہ حصہ ملے۔

پھر امام اعظم نے سوال کیا، نر ز فضل ہے یا روزہ امام باقر نے کہا نر ز اس پر امام اعظم نے کہا اگر میں حدیث کے مقابلہ میں قیاس کو ترجیح دیتا تو کت کہ حاضہ نماز کی قضا کرے۔ روزہ کی نہیں۔ حالانکہ میں روزہ ہی کی قضا کا فتویٰ دیتا ہوں پھر امام اعظم نے سوال کیا کہ منی زیادہ نجس ہے یا پیشاب؟ تو امام محمد باقر نے کہا پیشاب۔ اس پر امام اعظم نے کہا اگر میں حدیث کو چھوڑ کر قیاس پر عمل کرتا تو فتویٰ دیتا کہ پیشاب کرنے پر غسل کیا جائے گا + منی کے پھینکے پر نہیں لیکن میں نے یہ نہیں کہا بلکہ حدیث شریف میں جو آیا ہے اس کو میں اپنا مسلک بنایا ہے ان جوابات پر امام باقر سے خوش ہوئے کہ اٹھ کر آپ کی پیشانی چوم لی۔

ان محدثین کے علاوہ عیسائین کے کبار شیوخین حدیث شریف میں امام اعظم کے اساتذہ رہے ہیں۔ امام شعبی۔ یہی دو بزرگ ہیں جنہوں نے امام اعظم کو تحصیل علم دین کی جانب بلایا۔ شعبی کے متعلق یہ بات مشہور ہے کہ انہوں نے پانچ سو صحابہ کرام کو دیکھا ہے۔ عراق، عرب و شام میں چار شیخ ص استاذ کامل تسلیم کئے جاتے تھے جن میں سے ایک امام شعبی بھی ہیں۔ ان کے علاوہ سلمہ بن کھیل، ابو حنیفہ، سماک بن حرب، ہشام بن عروہ بن کے علاوہ امام صاحب کے کسی اساتذہ ہیں جن کو ہر محدث ثقہ صدوق جانتا ہے اور ان سے روایت بھی کرتے ہیں بلکہ بخاری و مسلم میں بہت سے روایات ان محدثین سے آئے ہیں۔

امام اعظم روایت زیادہ کے یا کم۔ امام صاحب کے مخالفین و موفقیین دونوں اس بات پر متفق ہیں کہ امام صاحب نے روایت زیادہ نہیں کئے البتہ اس کے سبب میں اختلاف ہے۔ موفقیین نے بڑا سبب یہ بتایا کہ حدیث کو جس میزان پر امام صاحب جانچتے ہیں وہ اس قدر وزنی ہے کہ اس پر کٹر محدثین پورے نہیں اترتے۔ بن خلدون اپنی تاریخ کے مقدمہ میں لکھتے ہیں۔

واعلم ان الائمة المجتہدين تعاونوا في الاكثار من هذه الصناعة في الاكثار و الاقلال فابو حنيفة يقال بلغت روايته الى سبعة عشر حديثا ونحوها۔ وقد تقول بعض المبغضين المتعسفين الى ان منهم من كان قليل الصناعة في الحديث فهذا وقت روايته ولا سبيل الى هذا المعتمد في كبار الائمة لان التريفة انما تؤخذ من الكتاب والسنة ومن كان قليل الصناعة من الحديث فيتعين عليه طلبه و روايته وانما تعدو التسمير هي ذلك لياخذ الدين عن اصول صحيحة ويتقى الاحكام عن صاحبها المبلغ لها وانما قيل منهم من قل الرواية لاجل المصاطع التي تعترضه فيها والعلة التي تعترض في طرقها والامام ابو حنيفة انما قلت روايته لما شدد في الرواية والتحمل وضعف روايته الحديث اليقيني اذا عارضها الفعل النفسي وقت



میں اجلہا روایتہ فقل حدیثہ لا اہ ترک روایۃ الحدیث معتمدافحا شاہ من ذلک و یدل علی انہ من کبار  
 اصحابہ میں فی علم الحدیث اعتماد مذہبہ بینہم والتعدیل علیہ اعتبارہ ردا و قبول انتہی منحصرا مقدمہ  
 اس خلدون ص ۱۳۷ - ترجمہ: یہ بھی جان لو مجتہدین میں بعض نے روایت حدیث زیادہ کی ہے اور بعض نے کم۔ ابو حنیفہ  
 کے متعلق کہتے ہیں کہ سترہ (۱۷) یا کچھ کم و بیش حدیثیں روایت کئے ہیں۔ بعض معاندین اور ناانصافوں نے یہ افتراء کیا ہے کہ بعض  
 ائمہ کو چونکہ کم حدیثیں معلوم ہیں اس لئے ان سے روایت کم ہے۔ لیکن ان دوسرے ائمہ کی شان میں ایسا اعتقاد کسی طرح صحیح نہیں۔ اس لئے  
 کہ شرعی احکام کا سرچشمہ قرآن و حدیث ہے۔ اور حدیث میں کم، یہ پر اول طلب حدیث اور اس کی روایت میں سعی بلیغ ضروری ہے۔ تاکہ  
 احکام کو رسول خدا سے اور مذہبی صحیح قوانین سے سمجھے، اور غلطی میں نہ پڑے۔ بعض ائمہ کی کم روایت ان نقائص کی وجہ سے ہوئی جو حدیث  
 اور اس کی سند میں ہیں۔ امام اعظم کی شرطیں چونکہ روایت حدیث میں اور اس کے یاد میں بہت سخت ہیں اور فعل کے مقابلہ میں قول کو  
 ضعیف ٹھہراتے ہیں اس لئے انھوں نے کم روایتیں کی ہیں۔ یہ کہ دیدہ و دانستہ حدیث کی روایت کو چھوڑا اس سے وہ بری ہیں، بلکہ وہ فن  
 حدیث کے امام اور مجتہدوں کے رئیس ہیں اسی وجہ سے تو ان کا مذہب مانا گیا اور اس پر وثوق اور جرح و تعدیل میں اس کا اعتبار کیا، یک  
 چھوٹے درجے بنیاد مذہب پر ایسی توجہ اور وثوق نہیں ہو سکتا۔

اس عبارت کے بعد مصنف تذکرہ اعظم مولانا مفتی عبداللطیف رحمان رحمہ اللہ مدرس اعلیٰ مدرسہ مولویہ مکہ معظمہ لکھتے ہیں: محقق  
 علامہ (ابن خلدون) نے یہاں دو باتیں قابل قدر بیان کیں۔ اور واقعات کی شہادت سے اس کو مضبوط کیا۔

- (۱) ائمہ مجتہدین کو جو لوگ کہتے ہیں کہ حدیث نہیں جانتے تھے یا کم جانتے تھے یہ ن کا افتراء اور بہتان ہے جس کا اصلی منشاء وہ عناد  
 اور بغض ہے جو اماموں سے متعلق ان کے دلوں میں بھرا ہوا ہے، جس نے انہیں اس ظلم پر مجبور کر دیا وہ از خود رفته ہو گئے اور اس عناد  
 کے، وراثت کا پردہ اس کے، لکھوں پر ایسا پڑا کہ ان کو یہ بھی نہ سوجھی کہ مجتہدین احکام کو قرآن و حدیث سے بیان کرتے ہیں اور جو  
 حدیث سے ناواقف ہو وہ مجتہد نہیں ہو سکتا اجتہاد کے منصب کا استحقاق اسی کو ہے جس نے حدیث کے تمام نازل طے کئے ہوں۔
- (۲) ایوان حدیث کے امام ابو حنیفہ صدر ہیں اس لئے لکھوں دیندار، ائمہ، محدثین، علماء، ان کے عملی سرچشمہ سے میراب  
 ہوئے (تذکرہ اعظم ص ۵۷۵)

یہی یہ بات کہ جب امام صاحب محدث ہیں تو ان کے روایات کم کیوں ہیں؟ امام صاحب کے متعلق یہ بات غلط ہے کہ امام صاحب کے  
 روایات زیادہ نہیں ہیں بلکہ امام صاحب نے کثرت سے حدیثیں بیان کئے ہیں لیکن روایت کے طریقے اور حدیث کے اقسام جدا گانہ ہیں۔

قسم حدیث۔ حدیث کی دو قسمیں ہیں (۱) وہ احادیث جو احکام سے متعلق ہیں (۲) وہ احادیث جو احکام سے متعلق  
 نہیں ہیں۔ دوسری قسم کی حدیثوں کی روایت سے فقہاء، صوفیہ اور خود خلفاء راشدین بھی احتراز کئے ہیں اور دوسروں کو بھی اس کی روایت  
 کرنے سے منع کرتے تھے۔ صرف اہل حق ہی نہیں بلکہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ ایسے روایات کی ممانعت میں اس قدر سختی کی کہ یہ

قانونی جرم قرار دیا گیا۔ چنانچہ منصف عبد الرزاق نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا یہ قول نقل کیا ہے۔ "قال ابو ہریرۃ لما ولی عمر قال اقوال الروایۃ عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لا یمای عمل بہ" یعنی حضرت ابو ہریرہ نے فرمایا کہ جب فروق اعظم غلطی مقرر ہوے تو فرمایا کہ جو حدیث احکامات سے متعلق نہ ہو اس کی روایت کم کرو۔

تذکرۃ الحفاظ جلد ۱ صفحہ ۱ پر ہے کہ "قال ابن عیینۃ رای عمر بن الخطاب مع اسی بن کعب جماعۃ فعلاہ بالدرۃ فقال ابی اعلم ما تصنع یرحمک اللہ فقال عمر اما عنمت ابہا مفتتۃ بمتبوع و ذنۃ لمتابع" یعنی ابن عیینہ سے روایت ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ابن کعب کے پاس ایک جماعت بیٹھی دیکھی جن کو ابی حدیث روایت کر رہے تھے فروق اعظم نے بی پر کوزا اٹھایا تو بی نے کہا کہ آپ کیا کر رہے ہیں جان لو کہ اللہ تعالیٰ آپ پر رحم فرمائے۔ تو فروق اعظم نے جواب میں کہا روایت کرنا تمہارے لئے فتنہ اور سننے والوں کے لئے ذلت کا باعث ہے۔ (تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱) روایت حدیث میں نہایت احتیاط اور فہم کی ضرورت ہوتی ہے۔ تاکہ روایت میں کسی قسم کی غلطی نہ ہو اور روایت میں کسی قسم کی لغزش ہو تو بیان کرنے والے پر عذر روایت کی جو بدیہی کا بھاری بوجھ اور سننے والے کے لئے گمراہی کا اندیشہ ہے۔ اسی خوف کی وجہ سے فروق اعظم نے تہدید کی کہ غیر احکام کے احادیث روایت نہ کریں۔

تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱ میں یہ بھی ہے کہ "قال ابو مسۃ قلت لابی ہریرۃ اکنت تحدث فی زمان عمر ہکذا، فقال لو کنت احدث فی زمان عمر مثل ما احدثک لضرر منی بمحققہ" یعنی حضرت ابو ہریرہ نے ابو ہریرہ سے سواں کیا کہ کیا آپ عہد فاروقی میں بھی اس کثرت سے حدیث کی روایت کرتے تھے تو ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے کہا کہ عہد فاروقی میں اتنی روایت کرنا ضرور کوڑے کھانا۔

حضرت فروق اعظم روایت بیان کرنے میں اتنی سختی کی کہ لوگوں کو کوڑے مارے اور جیل بھیجی۔ علامہ ذہبی نے بتلایا کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے عہد میں بھی روایت حدیث کم تھی اور کثرت روایت سے آپ بھی منع کرتے تھے۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال ہو تو صدیق اکبر نے بعد وصال صحابہ کرام کو جمع کر کے جو خطبہ دیا تھا اس میں آپ نے فرمایا تھا "انکم تحدثون احادیث تختفون فیہا، والناس بعدکم اشد اختلافاً، فلا تحدثوا" (تذکرہ ذہبی، تذکرہ صدیق) یعنی بیشک تم لوگ ایسے احادیث روایت کرتے ہیں کہ جس سے تم لوگ روایت میں مختلف ہیں جس کی وجہ سے تمہارے بعد والوں میں سخت اختلاف ہو گا اس لئے تم حدیث بیان نہ کرو۔ شیخین کے اس انتظام اور گمراہی کا پھل یہ حاصل ہوا کہ شیخین کے عہد خلافت میں اختلاف و غلطی کے بحوث کا پتہ بلکہ اس کا نام نشان تک نہ تھا جس کے مستہین پر آج تک دروہا مسماؤں کی قربانیاں کی گئیں۔ اور ان کا پاک خون اس پر چھڑکا گیا۔

گر شیخین کے اس قانون کی پابندی کی جاتی تو حدیثوں میں بہت کمی آجاتی کیونکہ وہ احادیث جن کا تعلق احکام و مسائل سے



ہے وہ تقریباً تین ہزار ہیں۔ امام اعظم روایت کے وقت شیخین کے اس اصول کو بھی محفوظ رکھا۔ منبر شہ اند میں سے امام اعظم سے پاس ایک شرط یہ بھی ہے کہ اور یہ بات یقینی ہے کہ امام اعظم انہی احادیث کو روایت کئے ہیں جن کا تعلق احکام سے ہے۔ حضرت ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما کثرت روایت ہی سے منع نہیں کرتے تھے بلکہ کثرت حدیث سے بھی روکتے تھے۔ فضیلہ دس نے اپنی پانچ سو روایات کی جمع کردہ کتاب کو جلد دیئے۔ تذکرۃ الحفاظ میں ہے کہ "قالت عائشة جمع ابی الحدیث عن رسول اللہ و کانت خمس مائۃ حدیث فبات لیلۃ یقلب کثیرا قالت فغمسی فقلت انتقلب لشکوی او لشئی ببعک فلما اصبح قال ای بنی ہلمی الاحادیث التی عندک، فحتمتہ بہا فدعا سار فحرقہا فقنت لم حرقہا قال خستیت ان اموت و ہی عندی فیکون فیہا احادیث عن رسول اللہ قد اتمنتہ و نقت ولم یکن کما حدثنی فاکون قد نقلت ذلک فہذا لا یصح واللہ اعلم" یعنی حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے کہا کہ میرے والد نے پانچ سو احادیث کو ایک کتاب کی شکل میں جمع کئے تھے ایک رات کو وہ بہت ہی بے چینی سے ساتھ کروٹیں بدینے لگے اس سے مجھے بہت رنج ہوا اور میں نے کہا کہ یہ آپ مرض سے ایسا کر رہے ہیں یہ کوئی اور بات ہے، جب صبح ہوئی تو مجھ سے کہا کہ تیرے پاس جو حدیث کی کتاب ہے وہ، جس میں وہ پیلہ تھی تو آگ مسوا کر سے، یہاں میں نے کہا کیوں آپ نے ایسا کیا۔ فرمایا مجھے یہ بدیشہ ہو کہ میں مریں اور اس کتاب چھوڑ دوں۔ شاید اس سے یہی آدمی لی بھی روایت ہو جو میرے نزدیک معتبر ہے اور حقیقت میں وہ معتبر نہ ہو۔

صدیق اکبر کے بعد حضرت فدوق اعظم کا زمانہ آیا تو آپ نے بھی روایت حدیث میں ہفتی سختی کی، مصنف عبدالرزاق اور البیہقی ابن سعد میں ہے کہ "اراد عمر ان یکتب فاستشار اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی ذلک فاشاروا علیہ ان یکتبہا فطفق یتستخیر اللہ فیہا شہرا ثم اصبح یوما و قد سمر لہ فقال انی کنت ارید ان اکتب السنن و انی ذکر ت قوم ما کانوا اقبلکم کتبوا کتابا فاکبروا علیہا و ترکوا کتاب اللہ" یعنی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا من حدیث میں ایک کتاب لکھنے کا ارادہ ہوا تو آپ نے صحابہ کرام سے مشورہ یا مشورہ دیا یا یہ ایک کتاب لکھی جائے اس پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کامل ایک مہینہ تک استخارہ کیا پھر ایک روز صبح کو فرمایا کہ میں نے حدیث جمع کرنے کا پکا ارادہ کر لیا تھا مگر بعد میں مجھے اس قوم کا خیال آیا جس نے تو ایک کتاب لکھی اور ہر تن اس پر اتنی توجہ کی کہ حد کی کتاب کو چھوڑ دیا۔

حضرت ابو بکر و حضرت عمر رضی اللہ عنہما کا یہ عمل بتا رہا ہے کہ کثرت حدیث سے بہت سے علما، اس علم میں محو ہو جائیں گے اور قرآن کو چھوڑ دیں گے جیسا کہ تیسری صدی سے لیکر آج تک یہی ہوتا آیا ہے۔

طبقات ج ۵ ص ۱۳۰ میں لکھا ہے کہ ابن سعد نے قاسم سے درخواست کی کہ مجھے حدیثیں لکھوائے تو قاسم نے جواب میں کہا کہ عہدہ وراثی میں لوگوں نے جب حدیثیں زیادہ سمجھے تو فدوق اعظم نے قاسم کو مع ان کی کتابوں کے طلب کیا اور ان کتابوں کو جلد دیا۔

اس عبارت کے بعد صاحب تذکرہ عظیم لکھتے ہیں کہ جمع و تالیف احادیث کی جو ضرورت محدثین کو زمانہ بعد میں محسوس ہوئی۔ حضرت فاروق اعظم کی فرست اور خدا و ذہانت سے پہلے ہی اور سب کر یہ نامہ صحیحہ اس پر مستفیق بھی ہوئے اور ایک مہینہ کے غور و فکر کے بعد ایک جامع صحیح کے جمع کرنے کا ردہ ہو گیا مگر اتنے مستم ہائش اور کثیر المنفع کام کو کیوں چھوڑا صرف اس لئے کہ کہیں مسلمان قرآن چھوڑ کر اس کی جانب متوجہ نہ ہو جائیں اور قرآن کو پس پشت ڈال دیں۔

فاروق اعظم کا یہ خیال بالکل صد فیصد درست ہوا کہ بعد میں مسلمانوں کی جانب سے احادیث کی جانب ایسی توجہ دی گئی کہ اس کے لفظ و نقطہ کی جانب بھی توجہ کی جانے لگی۔ اور اختلافات کو رفع کرنے کیسے روئیں کی تنقید و تصحیح میں تمام وقت گزرنے لگا۔ اس کے بعد اس وقت نہیں رہتا کہ قرآن شریف کی جانب توجہ کی جائے۔ دوسرا یہ کہ بہت سے صحابہ کرام روایت حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرنے میں حد درجہ محتاط تھے۔ حضرت ابو عمر شیبانی اور عمر بن مسمونہ کہتے ہیں کہ ایک سال تک ابن مسعود کے خدمت میں حاضر ہوتے رہے مگر کبھی قائل رسوں نہ کہتے نہیں سنا۔ ایک روز اتفاق سے آپ کی زبان مبارک سے قائل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نکل گیا تو اس قدر خوف کھائے کہ پیشانی سے پسینہ نکلنے لگا۔

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ اگر مجھے اپنی روایت میں خطا کا اندیشہ نہ ہوتا تو چند ایسے حدیثیں روایت کرتا جن کو میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا تھا۔ مگر حدیث کی غلطی اس لئے زیادہ خطرناک ہے کہ میں نے رسول اللہ سے سنا کہ جس نے مجھ پر جان بوجھ کر جھوٹ بکھا وہ جہنمی ہے۔

حضرت صہیب فرماتے ہیں کہ میں تم کو اپنے عزائم کا بیان کروں، لیکن رسول خدا سے روایت ہرگز نہ کروں گا۔ ایک مرتبہ امام حاکم نے امام شعبی سے لوائی حدیث یوحییٰ تو شعبی نے بیان کر دی، امام حاکم نے کہا کیا اس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منسوب کرتے ہو۔ تو شعبی نے کہا نہیں، پھر شعبی نے کہا کہ حدیث میں کئی یا زیادتی ہو اور غیر رسول اللہ منسوب ہو تو کوئی حرج نہیں، ابراہیم نخعی کا یہ طریقہ تھا۔ ابن سیرین فرماتے ہیں کہ ہمارے وقت میں رسول اللہ کی طرف انتساب اور سند کا طریقہ نہ تھا۔ اب جب حدیثوں میں فریب ہونے لگا تو سند کا رواج ہوا۔

تنبیہ حضرت ابراہیم نخعی اور شعبی دونوں امام اعظم کے شیوخ و اساتذہ میں سے ہے۔ اس لئے ان شیوخ کا اثر امام صاحب پر یہ ہوا کہ روایت حدیث کم کرتے اور اگر روایت کرتے تھے تو بھی روایت میں سند کو پسند نہیں کرتے۔ اور دوسری بات یہ ہے کہ اس وقت امام راجح میں سند بیان نہیں کی جاتی تھی۔

ایک اشتباہ و غلط فہمی۔ اس کے علاوہ بہت سے روایتوں میں اشتباہ ہو جاتا تھا، اس کی مثالیں صحابہ و تابعین کے زمانہ میں دیکھی دیتے ہیں۔ ایک مرتبہ فہم بنت قیس صحابیہ نے فاروق اعظم کے پاس حدیث بیان کی کہ تین طلاق واپس عورت کے خورد و نوش اور ربائش کے نقد کا خوند ذمہ دار نہیں ہے تو فاروق اعظم نے فرمایا قرآن کے حکم کو ایک عورت کی روایت سے



نہیں چھوڑ سکتا جس کے جھوٹ اور سچ کا کچھ اعتبار نہیں۔

صحیح مسلم میں ہے کہ "ان فاسایتحدثون عن رسول اللہ۔ قال عثمان لا ادری ماہی" حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے پاس کچھ صحابہ نے رسول اللہ سے حدیثیں بیان کی تو عثمان غنی نے کہا مجھے اس کے متعلق معلوم نہیں ہے اور آپ اس روایت کو قبول نہ کیا۔ "قال عسی اذا حدثنی غیرہ استخلفتمہ فاذا حلف صدقتمہ (تذکرہ ذہبی) حضرت علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ مجھے کوئی حدیث بیان کرتا تو میں اس کو قسم کھاتا ہوں، اگر وہ قسم کھالے تو اس کو سچ سمجھتا ہوں ورنہ نہیں۔

حضرت ابو ہریرہ نے روایت کی کہ نہانے کی ضرورت میں اگر روزہ دار صبح کرے تو روزہ نہ ہوگا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا کہ رسول اللہ نے صبح کے وقت غسل کیا ہے اور روزہ رکھا ہے (بخاری کتاب الصوم)۔

اسی طرح ابن عباس اور ابو ہریرہ نے روایت کی کہ نمازی کے سامنے سے عورت یا کتا گزر جائے اور سترہ نہ ہو تو نماز نہ ہوگی۔ جب اس حدیث کو حضرت عائشہ نے سنا تو فرمایا کہ یہ روایت غلط ہے۔ (بخاری)

حدیث کی کتابت اور امام اعظمؒ اوپر لے جانے کے چیزوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ایک تو اس وقت کتابت حدیث کا رواج نہ تھا دوسرے یہ کہ راویوں کے اختلاف اور مختلف الفاظ میں اختلاف روایت کی وجہ سے آپ نے اس علم کو جمع کرنے کی طرف توجہ نہ کی اور ایک ہم وجہ یہ بھی تھی کہ آپ کے اساتذہ حدیث کتابت حدیث سے منع کرتے تھے جن میں اہل حدیث ابراہیم نخعی، شعبی شامل ہیں۔ رہی یہ بات کہ امام اعظمؒ کو چودہ یا سترہ احادیث یاد تھیں۔ تو یہ بالکل غلط ہے اور امام اعظمؒ پر یہ الزام ہے۔ کہ امام صاحب محدث نہیں، محدث کے لئے کتابت حدیث کا ہونا ضروری نہیں ہے اگر یہ سچی ہے تو امام شعبی کی حدیث میں کوئی کتب نہیں ہے مگر ان کے روایات بخاری و مسلم میں موجود ہیں۔ اس طرح بہت سے محدثین کے کتب میں نہیں ہیں مگر ان کے روایات بھی احادیث کے کتابوں میں موجود ہیں۔

منع کتابت حدیث۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں "انہی لا احل لاحد ان یکتب الا کتاب اللہ" میں قرآن کے سوا کسی چیز کے لکھنے کی اجازت نہیں دیتا۔

تابعین میں محدث اکبر امام شعبی فرماتے ہیں "ما کتبت سوداء فی بیضاء" یعنی میں نے نور علم کو کبھی سیاہی کی تارکلی میں نہیں چھپایا (میں سفید کاغذ پر سیاہی سے نہی لکھا)۔ امام شعبیؒ کو فخر کے طور پر بیان کرتے تھے۔ امام احمد بن حنبلؒ نے امام کو دیکھا کہ وہ روایتوں کو لکھ رہے ہیں تو فرمایا کہ کیا میں نے تمہیں لکھنے سے منع نہیں کیا تھا (دارمی، طبقات، ابن سعد ج ۶ صفحہ ۱۸۹)۔

امام اعظمؒ نے عہد تک کتابت حدیث کا رواج کم تھا۔ ۱۲۲ھ میں جب خلفاء عباسیہ اقتدار سنبھالے تو اس وقت علماء نے حدیث، فقہ اور لغت کی تصنیف کی جانب توجہ کی (ذہبی ج ۱ ص ۱۳۴)۔

ان تمام واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب اگر حدیث میں کوئی کتب نہ لکھے تب بھی آپ محدث ہیں اور آپ

کے زمانے کے محدثین جن کو امام احمدیث، حافظ الحدیث محمد جاتا ہے وہ لوگ امام اعظمؒ کو محدث اور مجتہد مانتے تھے اور امام صاحب کے اقوال پر عمل کرتے اور ان سے فتویٰ کو قبول کرتے تھے جن میں یحییٰ بن سعید اور اسمعیل وغیرہ شامل ہیں علاوہ ازیں امام صاحب نے جو روایات کہنے ان کے شاگردوں نے امام سے جو روایا کہے ہیں وہ جامع مسند کے نام سے ہیں اور امام صاحب کے تقریباً کیس مسند ہیں۔ اس سلسلہ میں شیخ الاسلام باقی جامعہ نظامیہ حضرت انور اللہ علیہ الرحمہ کی کتاب حقیقۃ الفقہ اول و دوم قابل دید ہیں۔

امام صاحب کے محدث ہونے کے علم پر بن قیم جو غیر متقدمین کے سرگروہ ہیں وہ بھی تسلیم کرتے ہیں۔ علامہ موفقین بھی لکھتے ہیں کہ "عن نعیم من عمر و قال سمعت ابا حنیفۃ یقول عجبا للناس یقولون انی اقول بالرائی و ما احدثی الا بالاثار اسلام الموفقین"۔ ترجمہ بن عمرو سے روایت ہے کہ کہتے ہیں کہ میں نے امام صاحب کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ مجھے لوگوں پر تعجب ہوتا ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ میں قیاس سے مسئلہ کا جواب دیتا ہوں، میں کبھی کسی مسئلہ کا جواب اپنی رائے سے نہیں دیتا بلکہ ہمیشہ صحابہ کے فتوؤں سے دیا کرتا ہوں اسی کتاب میں ایک اور جگہ لکھتے ہیں۔

"عن النضر بن محمد قال مارایت احدا اکبر احذرا من ابی حنیفۃ" حضرت نضر بن محمد سے روایت ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ میں نے امام صاحب سے زیادہ کسی کو اقوال صحابہ پر عمل کرتے نہیں دیکھا۔

اس لیے بعد علم ان قیام پر پی رائے لکھتے ہیں کہ امام علم و امام احمد کا یہ اسوں ہے کہ حدیث خود ضعیف ہی کیوں نہ ہو لیکن قیاس و رائے پر مقدم کرتے ہیں۔ سی طرح صحابہ کے فتویٰ قیاس پر مقدم ہیں۔ شیخ عدیت و صحابہ کے فتوؤں کے مقابہ میں قیاس نہیں کیا جائے گا اور امام صاحب کے بھی روایات فتویٰ کی شکل میں موجود ہیں۔

امام صاحب پر جو لوگ غیر محدث کا لڑام اٹاتے ہیں وہ لوگ اس دور تاریخ سے واقف نہیں ہیں۔ امام صاحب ہمیشہ قیاس پر روایت و ترجیح دیتے ہیں۔ اس سے زیادہ امام صاحب کے تبع سنت کا در کیا ثبوت چاہئے کہ آپ نے اپنا یہ اصول لکھ دیا کہ لو بالروایۃ اقصت باتیس اگر روایت نہ ہوتی تو میں قیاس کے ذریعہ کہتا۔ قیاس تو مجبور اس وقت کیا جاتا ہے جب روایت نہ ملے۔ "ما جاءنا عن عبد اللہ و عن رسولہ فعسی الراس و العین" یعنی حضرت عبد اللہ اور رسول اللہ سے جو بھی روایتیں آئے ہیں وہ تمام احکامات میرے سر و آنکھوں پر ہے (کشف لاسرر شرح برزودی)



## زجاجة المصانح کی فنی خصوصیات

ڈاکٹر حافظ سید بدیع مدین صدیقی

(کامل الحدیث جامعہ نظامیہ)

اسوسی ایٹ پروفیسر عربک عثمانیہ یونیورسٹی

حضرت مولانا ربیع شریعت و رہنمائے طریقت مولانا سید عبد اللہ شاہ تشبندی و قادری محدث دکن علیہ الرحمہ و رضوان  
نہایت لائق تعریف و محتاج نہیں۔ آپ کا سینہ مشکوٰۃ نبوت لے انور سے پر ہوا، عبادت الہی اور خدمت دین متین سے ان کا  
دل سقا نور اور ان کی روح معرفت خداوندی سے سرشار اور ان کی زبان ذکر حق اور مظلوم و مسکین سے مرطوب تھی۔

یہ چند مہر حضرت محدث دکن علیہ الرحمہ کی مایہ ناز کتاب زجاجة المصانح کی فنی خصوصیات کے بارے میں لکھے جا  
رہے ہیں اس سے رسم زمانہ کی تکمیل مقصود نہیں بلکہ اس حدیث شریفہ کی تفصیل مقصود ہے جو صاحب ترمذی نے روایت کی  
میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: "من اَشْكُرَ الْمَاسَ لَمْ يَشْكُرِ اللَّهَ" (جس نے لوگوں کا  
سریہ ادا نہیں کیا اس نے اللہ کا شکر ادا نہیں کیا) تو شخص کسی محسن کا شکر ادا کرے گا یہ ضروری نہیں۔ اس کے احسان کا  
حق ایک جہمت سے ہو بلکہ ایک فرد سے بھی ہو سکتا ہے اور پھر اس کے احسان کا اظہار صرف کسی دنیاوی ضرورت سے  
نہی ہو سکتا ہے تو ایسے شخص کا شکر یہ ادا نہ کر، رب کا شکر ادا نہ کرنے کے مترادف ہے۔ ہر پھر ان مقدس شخصوں کا شکر یہ جس  
سے احسان کا فائدہ اس دنیا و آخرت دونوں میں عام ہے اور اس کا فیضان صرف ایک فرد اور مختصر سی جہمت سے متعلق  
نہیں بلکہ مادی ایک عظیم جہمت سے ہے۔ ان کا شکر یہ ادا نہ کرنا رب تبارک و تعالیٰ کی کثرت بڑی ناشکری سمجھی جائے گی۔

حضرت محدث دکن کی اس تصنیف کا احسان ساری دنیا کے علم حدیث اور خصوصاً تمام احناف پر ہے جو ہر دور میں عام کی  
سب سے بڑی جہمت رہی ہے۔ جس احسان کا اعتراف و شکر ساری شہرزاری ہر جنسی کا مادی فرائض ثابت ہے۔

آپ نہ صرف محدث ہی نہیں تھے بلکہ ایک عظیم مصلیٰ اور ولی کامل بھی تھے۔ آپ نے جو امور مخلوق خداوندی کے ظہر  
و شریعت کے انور سے اور ان کے باطن کو حریت کے فیضان سے منور فرماتے تھے۔ آپ کی عظمت کا بیان سب سے بڑی شہادت  
ایک اند کے دن فقیر ملت حضرت مولانا بو ذوق افغانی علیہ الرحمہ سے سنیے جبکہ آپ نے حضرت محدث دکن کے تقاضے کے موقع پر  
استغاثی رقت امیر محمد میں حضرت کی پاکیزہ زندگی اور میدان علم حدیث میں ان کے عظیم کارنامہ پر روشنی ڈالتے ہوئے فرمایا:

حضرت محدث دکن قدس سرہ رسوں پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے روحانی پیام اور ہی مش کو آگے بڑھانے کے لئے  
اس دنیا میں تشریف لائے۔ آپ کی پوری زندگی اللہ تعالیٰ کی خوشنودی کے لئے وقف تھی۔ آپ کا نصب العین یہ تھا کہ خداوند  
قدوس سے بندہ کے رشتہ کو مضبوط کیا جائے اور ماسوی اللہ کی نفی کی جائے اس قدر درجہ نفی اور اثبات کا نتیجہ یہ ہوا کہ نہ  
توں اس سے وابستگی کے بعد ساری دنیا کے قدموں تلے آگئی اور آپ ایک زندہ جاوید ہستی بن گئے۔ آپ اپنی تعلیمات

یقین محکمہ عمل پیہم اور حب حقیقی کے ذریعہ فاتح عالم نے انسان کے دلوں کو ذکر اسی سے گرا دیا۔ ایمان کی تازگی بخشی، سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا احیاء کیا اور ہم دنی مسجد حسینیہ میں بیٹھ کر پچاس سال میں اسی کتاب زجاجہ المصنوع لکھی جو عالم اسلامی میں پڑھی اور پڑھائے جا رہی ہے عالم اسلام آپ کے اس تجدیدی کارنامہ پر جتنا فخر کرے کم ہے اس جلیل القدر کتاب سے یہ بات واضح ہے کہ آپ ایک قہر عالم اور عظیم مصنف تھے جن کو علوم اسلامیہ میں کامل دستگاہ حاصل تھی۔ نہ صرف عربی زبان میں زجاجہ المصنوع بلکہ اردو زبان میں دس کتابیں یہ اتنا عظیم الشان سرمایہ ہے جو آنے والوں کی قیمت تک رہبری کرتا رہے گا۔ (تذکرہ محدث دکن۔ ڈاکٹر ابو الخیرات محمد عبدالستار خاں نقشبندی۔ ص ۲۶۳-۲۶۵)

دربار نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں مقبولیت۔ حضرت محدث دکن کا یہ عظیم کارنامہ تائید غیبی کا نتیجہ ہے جس کا ظہار خود آپ نے اپنی کتاب کی ابتدا میں اس طرح فرمایا۔ "جب خطیب تبریزی نے مشکوٰۃ مصنف میں حضرت امام شافعی کے مسلک کے مطابق احادیث کو جمع فرمایا تو میرے دل میں بار بار یہ خیال آتا کہ میں مشکوٰۃ ہی کے طرز پر ایک ایسی کتاب تالیف کروں جس میں حضرت امام اعظم ابو حنیفہ علیہ الرحمہ والرضوان کے مسلک کے مطابق احادیث جمع کروں مگر میری تنگ دامنی مجھے اس کام کے انجام دینے سے روک رہی تھی یہاں تک کہ میں نے خوب میں شمس الضحیٰ و بدر الدجی و نور الہدیٰ و مصباح المظلم ہمارے حبیب نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو جلوہ گرد کیا اور سلام فرمایا تو میں نے بھی سام عرض کیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم رونی فداہ نے مجھے اپنے اس سینے سے چٹایا جو علم و حکمتوں کا منبع ہے مجھے کو گلے لگایا جب میں نیند سے شاد و فرحان بیدار ہوا تو اس نعمت پر میں نے حمد بجا دیا اور اس کا شکر دایا اور یہ مبارک خواب میرے سینے کے نثران کا سبب بن گیا جس کی برکت سے اس کی تکی نشا دہی سے تبدیل ہو گئی اور میں نے اس کی تالیف کا پختہ ارادہ کر لیا اور اس کے لئے اپنی کمر لسنی اور اس کتاب میں جو بھی حدیث لکھا ہر حدیث کے تحریر کے وقت حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود پڑھا اور میں نے اس کا نام "زجاجہ مستمصر المصنوع رکھا" (زجاجہ مستمصر، مصنف، جز ۱، ص ۱۲)

زجاجہ مستمصر کی پانچوں جلدیں جو تقریباً ڈھائی ہزار صفحات پر مشتمل ہیں اس کی تکمیل ۱۹۵۱ء میں ہوئی اعدام سرمایہ کی وجہ سے اس کی طباعت تین سال بعد ہوئی اس وقت آصفی سلطنت باقی تھی حضرت محدث دکن کی متوکلانہ طبیعت کسی عہدیدار سے اس کتاب کی اشاعت کے لئے سرمایہ طلب کرنے پر راضی نہیں تھی لہذا

مردے از غیب بروں آید و کار سے باند (غیب سے کوئی شخص نمودار ہو گا اور کان انجام دے گا)

حضرت کے ایک مرید جناب حاجی عبدالرزاق صاحب گتہ دار بیڑ (مدراشٹرا) حسب معمول ذکر الہی میں تھے مکاشفہ میں انھوں نے دیکھا کہ پیر و مرشد قدس سرہ نور کے ایک ہار میں گھرے ہوئے ہیں لیکن اس نور کو پھیلنے کا راستہ نہیں ہے وہ بہت حیران ہوئے کہ کیا ماجرا ہے انھوں نے اپنے اس وارد کو حضرت علیہ الرحمہ کے ایک شاگرد جناب حکیم محمد صابر صاحب لکچر



عربی اور ملک آباد کالج سے ذکر کیا انہوں نے بتایا حاجی صاحب آپ کا مکاشفہ بالکل صحیح ہے حضرت پیر و مرشد نے تاجدار  
مدینہ سرور قلب و سینہ کے نورانی ارشادات یعنی حدیث شریفہ پر مشتمل ایک ضخیم کتاب تالیف فرمائی ہے۔ جو سراسر نور ہی  
نور ہیں اور راستہ یوں بند ہے کہ حضرت کے پاس اس کی اشاعت کے لئے کوئی سرمایہ نہیں ہے تم راستہ نکالو اور ثواب دارین  
حاصل کرو۔ چنانچہ موصوف نے تحفہ مصارف کے بعد آٹھ ہزار روپے کی خطیر رقم حضرت علیہ الرحمہ کی خدمت میں روانہ فرمائی  
اور طباعت کا کام شروع ہو گیا اور ۱۹۵۳ء سے ۱۹۹۰ء تک زجاہستہ المصنف کی پانچوں جلدیں زیور طباعت سے آراستہ ہو گئیں  
اور اس کتاب کا دوسرا ایڈیشن کوئٹہ (پاکستان) سے ۱۹۹۱ء میں شائع ہوا (تذکرہ حضرت محدث دکن۔ ص ۲۰۳)

اسی تائید غیبی کا نتیجہ تھا کہ دیکھتے ہی دیکھتے یہ کتاب ہندو بیرون ہند مقبول عام ہو گئی جیسا کہ حضرت مولانا زید ابوالحسن  
فروقی ازہری دہلوی علیہ الرحمہ کا بیان ہے کہ "عجز نے افغانستان کے علماء، احیاء کو اس کتاب سے آگاہ کیا اور ان سے کہا کہ  
اس زجاہستہ المصنف نے علماء، تحفہ کو مشکوٰۃ المصابیح سے بے نیاز کر دیا ہے اگر تم اس کو چھپو والو اور یہ کتاب علماء کرم کے  
مطالعہ میں آجائے تو بہتر ہو گا۔ عجز یہ بات کھل کر دہلی آ گیا اور دوسرے سال جب کوئٹہ پہنچی تو معلوم ہوا کہ علماء کرم نے یہ  
کتاب چھپوائی ہے اور افغانستان میں وہ مقبول خلاق ہوئی (تذکرہ حضرت محدث دکن ص ۹)

ضرورت تالیف: اگر کوئی یہ سوال کرے کہ صحاح ستہ اور متعدد کتب حدیث خصوصاً طحاوی شریف کے بعد زجاہستہ  
المصنف کی ضرورت کیوں پیش آتی تو یہی سوال مشکوٰۃ المصابیح کی تالیف سے بھی متعلق ہو گا جو جو ب مشکوٰۃ کے متعلق ہو گا وہی  
جواب زجاہستہ کے بارے میں ہو گا۔ مشکوٰۃ المصابیح کی تالیف کی ضرورت اس لئے پیش آتی کہ مذکورہ کتب حدیث میں صرف  
صاحب کتاب کی سند سے مروی شدہ روایات ہی ہوں گی۔ کسی عنوان کے متعلق جامع معومات کے لئے ساری کتابوں کے  
جواب دیکھنا ہر ایک کے لئے ایک دشوار امر ہے اس لئے صاحب مشکوٰۃ نے استفادہ کے سہولت کی خاطر صحاح ستہ کے علاوہ  
دیگر کتب حدیث سے حدیث کو جمع کیا چونکہ صاحب مشکوٰۃ شافعی تھے اس لئے اختلافی مقامات میں وہی احادیث لیتے ہیں جن  
سے حضرات شافعیہ استدلال کرتے ہیں۔ چنانچہ ہر زمانے میں یہ ضرورت بڑی شدت کے ساتھ محسوس کی گئی کہ مشکوٰۃ کے طرز  
پر ایک کتاب ایسی ہو جو روایات پر مشتمل ہو جن سے حنابلہ کے مسلک کی تائید ہوتی ہو۔ مشکوٰۃ کی تالیف کے بعد سات سو برس سے  
یہ قرض جو علماء، احناف پر تھی اس کو محدث دکن حضرت عبداللہ شاہ صاحب قہر علیہ الرحمہ نے ادا فرمایا جیسا کہ مولانا عبدالجبار دریا آبادی  
نے اعتراف کیا ہے کہ "اس میں قطعاً اختلاف نہیں ہے کہ ایسی کتاب علماء، حنابلہ ایک ہزار سال سے نہیں لکھ سکے ہیں۔"

خصوصاً دور حاضر میں اس کتاب کی اشد ضرورت تھی جبکہ ایک جماعت جو حدیث پر عمل کرنے کا دعویٰ کرتی ہے جو  
حدیث فہمی سے کوسوں دور ہے اور جو اپنی غلط فہمی اور نادانی سے یہ پروپیگنڈہ کرتی ہے کہ احناف قیاس اور رائے پر عمل کرتے  
ہیں اس کا حدیث سے واسطہ نہیں۔ زجاہستہ المصنف ان کے اس پروپیگنڈہ کا قلع قمع کرتی ہے جو کوئی نصف پسند حضرت کی

اس جمع کردہ حدیث کے مجموعے اور تحقیقات کو دیکھے گا یہ کہ اٹھے گا حنف کے مسلک کی تائید جس قدر احادیث سے ہوتی ہے اور کسی مسلک کی نہیں حضرات حنفیہ سے زیادہ اور کسی کو حدیث پر اہتمام نہیں ہے۔ فقط حنفیہ کا ایک ایک جزیہ حدیث نبوی سے مستحکم ہے حضرت امام صاحب کا قول حدیث کے علاوہ کسی نہ کسی صحابی یا تابعی کے قول سے ماخوذ ہے۔ فنی خصوصیات: زجاجیہ المصنوع علم حدیث کا ایک روشن مندرجہ ہے اور احادیث نبویہ کے ذخیرہ میں قابل قدر اضافہ ہے اور خصوصاً احناف کے لئے یہ کتاب دلیل و حکم حثیت رکھتی ہے۔

یہ مجموعہ (۲۹) کتابوں (مثلاً کتاب الایمان، کتاب الطہارۃ اور کتاب الصوم وغیرہ) اور ۳۲۷ ابواب پر مشتمل ہے۔

زجاجیہ سے قبل لکھی ہوئی احناف کی کتابوں کا اکثر موضوع ان احادیث و اخبار کا بیان ہے جن کا تعلق اخلاقی مسائل سے ہے لیکن زجاجیہ المصنوع میں مشکوٰۃ المصابیح کی طرح علوم حدیث کے مختلف مضامین عقائد، احکام، آداب اور مناقب وغیرہ کو جمع کیا گیا ہے۔ اور صحاح ستہ کے علاوہ موطا امام مالک و موطا امام محمد و مسند امام احمد و درمی و طبرانی و دارقطنی و بیہقی و مصنف ابن ابی شیبہ و شرح معانی الآثار وغیرہ متعدد کتب حدیث جو چراغوں کی طرح روشن ہیں جن کی روشنی اس زجاجیہ سے نکلی رہی ہے اور یہ احادیث مقدسہ کا حسین گلدستہ ہے۔ جس سے دماغ ایمان معطر ہو جاتا ہے۔

مشکوٰۃ میں ایک مسئلہ کے متعلق احادیث تین فصولوں میں منتشر تھیں جس سے پڑھنے والے میں ایک تو کیفیت تسلسل کا برقرار رہنا اور دوسرے مسائل کا بیک نظر تلاش کرنا دشوار تھا۔ اس لئے حضرت محدث دکن نے ہر مسئلہ کے متعلق احادیث کو بلا واسطہ فصل یکجا کیا ہے۔ جیسا کہ صاحب مشکوٰۃ نے کتاب الامم میں سب سے پہلی حدیث بسم اللہ پڑھنے اور کھانے کے دوران آداب سے متعلق حدیث مائی و صاحب زجاجیہ نے سب سے پہلی حدیث کھانے پر بیٹھنے سے قبل جس دس کو لکھنا رکھنا جیسے "باتھ و حونا" لائی ہے اور یہی روایت صاحب مشکوٰۃ نے دوسری فصل میں بیان کیا ہے کیونکہ صاحب مشکوٰۃ کے پیش نظر بیان احادیث میں سخی و مسموم و دیگر کتب کی ترتیب ہے اور صاحب زجاجیہ کے پیش نظر مسائل کی ترتیب ہے۔ اس سے زجاجیہ المصنوع کی ترتیب میں انتہائی معنویت و سہولت نظر آتی ہے۔

قد میں زجاجیہ اس خصوصیت کو نمایاں پائیں گے کہ ہر باب میں اس سے کئی مطابقت رکھنے والی حدیث کو مقدم رکھی اور مسائل کی تمام روایات درج نعمت و حسن سے کم نہیں ہے۔ حضرت مولانا محمد خواجہ شریف صاحب قہر شیخ احادیث جامعہ نظامیہ نے نور المصابیح جلد دہم کے ابتداء میں بیان فرمایا:

اصل بات یہ کہ حدیث شریف میں منصف تودہ سند و روایت کی حدت و ضبط میں کسی طعن کی وجہ سے ہے اور یہ جہ زمانہ کے ساتھ بڑھتا گیا لیکن ائمہ مجتہدین یا فصوص ان میں امام اعظم کا دور خیر القرون ہے۔ اسی لئے امام صاحب کی مستند احادیث شریفہ سب صحیح کے مرتبہ میں ہیں۔ (نور المصابیح جلد دہم، عرض مترجم)



اصحاب صحیح ستہ و دیگر مشہور محدثین کرام میں سے ہر ایک نے کسی نہ کسی طریقہ سے حضرت امام اعظم کے تلامذہ یا تلامذہ سے تلامذہ سے علم حدیث میں مستفاد کیا ہے اور باقاعدہ ان کی شہرہ کی اختیار کی ہے۔ ان کی تفصیل حضرت شیخ، سلام، علامہ حافظ محمد نور، شاہ فروقی، فضیلت جنگ علیہ الرحمہ کی تصنیف حقیقۃ الفقہ میں ملاحظہ کیجئے: امام صاحب کے مسئلہ مسائل سے متعلق حدیث میں قرب زمان نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی وجہ سے ضعیف کا احتمال کم ہے۔ مذکورہ محدثین کا زمانہ امام صاحب کے مت بعد کا ہے مثلاً حضرت امام صاحب کی پیدائش ۸۰ھ میں ہوئی اور حضرت امام بخاری کی پیدائش ۱۹۳ھ میں ہوئی حضرت امام بخاری حضرت امام صاحب سے ۱۳۷ سال چھوٹے در امام مسلم ۱۲۳ سال چھوٹے در امام ابو داؤد ۱۲۲ سال چھوٹے ہیں۔

فقہ حنفی کے مخالفین اگر ٹھنڈے دس سے زجاہستہ المصاح کا مطالعہ کریں تو معلوم ہو جائے گا کہ فقہ حنفی کا ہر مسئلہ صحیح احادیث سے ماخوذ ہے۔ مسند عدم قرات خلف الامام و رفع یدین وغیرہ سے متعلق زجاہستہ میں موجود احادیث شریفہ کے متعلق جو تحقیق حضرت شیخ الحدیث مولانا خوجہ شریف صاحب نے اپنی کتاب "امام اعظم امام محدثین" میں فرمائی، اس کا اقتباس درج ذیل ہے: "امام کے پیچھے قرات کرنے کی کوئی بھی حدیث بخاری شریف میں نہیں ہے اس میں صرف یہ ہے کہ جو سورہ فاتحہ نہ پڑھے اس کی نماز نہیں یہ حکم تھا نماز پڑھنے والے سے ہے۔ مسلم شریف میں "لا قراءۃ مع الامام فی سنئ" (امام کے ساتھ نماز کے کسی حصہ میں تلاوت نہیں) کے صاف صاف الفاظ ہیں حدیث کریمہ سے یہ ثابت ہے کہ "یت کریمہ فاستمعوا لہ و انصتوا" (جب قرآن پڑھا جائے تو غور سے سو اور خاموش رہو) امام کی قرات کے وقت مقتدی لو خاموش رہنے سے متعلق ہے۔ (روایات زجاہستہ میں ملاحظہ فرمائیے) صحاح ستہ میں اس مضمون کی اور بھی حدیثیں ہیں نہ کہ محدث دہلوی نے اس سلسلہ میں زجاہستہ المصاح میں جو حدیث جمع فرمائی نکالنا اجمالی ہے کہ ملاحظہ فرمائیے۔

۱۷	امام کے پیچھے قرات نہ کرنے کے متعلق احادیث
۲۶	صحابہ کی تعداد جن سے یہ حدیثیں نقل کی گئیں
۲۷	کتابوں کی تعداد جن سے احادیث لی گئیں
۲۸	قرأت نہ کرنے کے متعلق جملہ احادیث
۲۹	رفع یدین صرف تکبیر تحریر کے وقت کیا جائے۔
۳۰	صحابہ کی تعداد جن سے یہ احادیث نقل کی گئیں
۳۱	۱۰ محدثین جن سے یہ احادیث لی گئیں
۳۲	جملہ حدیث

نماز میں آمین تہستہ کہنے کے متعلق زجاہستہ المصاح میں جملہ ۱۲ احادیث نقل کی گئیں۔ حضرت شیخ الحدیث صاحب قندلے

بالکل حق فرمایا۔ ”زجاجہ مصباح کو پڑھنے کے بعد بھی ”کوئی فقہ حنفی کے بارے میں لب کشائی کرتا ہے اور کہتا ہے کہ یہ فقہ احادیث شریفہ کے مطابق نہیں ہے تو یہ س کی کم فہمی یا عند کے ہوا کچھ نہیں۔ ”موفق۔ (امام الحرمین ۱۰۹)

حضرت نے ہر بڑے باب کی ابتدا قرآن مجید کی آیت سے فرمائی۔ ”اب سے بالکل متعلقہ آیات کا انتخاب سے آپ کی قرآن مجید پر گہری نظر اور استنباط کی صلاحیت کا پتہ چلتا ہے۔ مثلاً ”باب ما یقر ا بعد التکبیر۔“ (نماز کی تکبیر تحریمہ کے بعد کیا پڑھا جائے) کی ابتدا اس آیت سے فرمائی ”و سبوح بحمد ربک حین تقوم“ (اپنے رب کی حمد کے ساتھ تسبیح بین کرو جبکہ تم کھڑے ہو) تکبیر کے بعد مثلاً (سبحک اللہم و بحمدک الخ) کا پڑھنا بالکل اس آیت پر عمل کرنا ہے۔

حضرت محدث دکن کا علمی تبحر اور اس کی وسعت ذہان کے حاشیہ سے ظاہر ہے۔ اور یہ حواشی تقریباً ۱۰۵ سے زائد مصادر سے، خود ہیں۔ شرح میں سطحی اقوال کو نہیں بیان فرمایا بلکہ انتہائی مفید اصول تحریر فرمائے جس کے مطالعہ سے ایک طالب علم حدیث کی بصیرت میں خوب اضافہ ہوتا ہے جس کی ایک مش یہاں دی جاتی ہے۔

حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ جس نے صبح کی ایک رکعت سورج کے طلوع ہونے سے پہلے پل اس نے صبح کی نماز پالی الخ۔ ”شوافع اس سے استدلال کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ نماز فجر کے دوران سورج کے طلوع ہونے سے نماز باطل نہیں ہوتی اور احناف کے پاس نماز نہیں ہوتی صاحب زجاجہ اس حدیث کے اصل مفہوم کو اور نماز کے نہ ہونے پر مختلف روایات کو پیش کرتے ہوئے سلامہ حینی کے اس قول کو پیش فرمایا کہ جبکہ سورج کے طلوع اور غروب کے وقت نماز کی ممانعت سے متعلق کثیر حدیث منقول ہیں، بابت صلوٰۃ کے مقابلہ میں نبی کی روایات کا متواتر ہونا اس کے مضبوط ہونے کی دلیل ہے

صاحب زجاجہ نے اس کے حاشیہ میں نسخ کے متعلق ایک ایسا قاعدہ نقل فرمایا تو مختلف مسائل میں ایک جامع اصول کی حیثیت رکھتا ہے جیسا کہ تحریر فرمایا:

”نسخ کی حقیقت یہ حیکہ اس مقام میں محرم (حرمت والی حدیث) و مبیح (جواز والی حدیث) دونوں جمع ہو گئے اور یہ قاعدہ مشہور ہے کہ محرم و مبیح دونوں جمع ہو جائیں تو محرم (حرمت دلی روایت) پر ہو گا اور مبیح (جواز) مضبوط سمجھا جائیگا کیونکہ نسخ کا حکم آخر میں ہو کرتا ہے اور اس میں شک نہیں کہ حرمت و امان حکم جواز کے بعد ہوا کرتا ہے کیونکہ اصل اشیاء میں اباحت ہے (یعنی ہر شئی جائز ہے جب تک کہ من و رد نہ ہو) اور تحریم (اباحت کے بعد) عارض آنے والی شئی ہے اور اس کا عکس نہیں ہو سکتا کیونکہ اس صورت میں دو مرتبہ نسخ لازم آجائیگا (زجاجہ مصباح۔ لطیفہ لاول: ۱۶۷/۱)

کتاب نے اصل میں اختلافی مسائل کے سلسلہ میں ایسی مفید باتوں کو نقل فرمایا جن سے واقفیت ہر طالب علم حدیث کے لئے ضروری ہے۔ اخیر قاعدہ میں تشہد کے اختتام پر حدیث ہونے سے نماز کے اعادہ کی ضرورت نہ ہونے پر حضرت نے ابو داؤد و ترمذی اور دیگر کتب حدیث سے مرفوع حدیث نقل کر کے تحریر فرمایا:



۶ دودنے سے حدیث کے بارے میں سکوت فرمایا اور وہ جب کسی حدیث پر سکوت فرماتے ہیں تو وہ ان کے پاس حسن صحیح ہوتی ہے اور ترمذی یہ کہہ چکے ہیں کہ ہر وہ روایت جس کو میں نے اپنی اس کتاب میں ذکر کیا ہے حجت ہے سوائے چار حدیث کے اور یہ حدیث اس میں سے نہیں "کذا فی السعیۃ" (زجاجة المصابیح ۱۰ ص ۲۳۶)

جب محدثین کسی حدیث کے بارے میں یہ کہتے ہیں کہ یہ صحیح نہیں ہے تو علم حدیث سے ناواقف یہ سمجھتے ہیں کہ یہ ضعیف ہے اس بات کا رد کرتے ہوئے حضرت محدث دکن نے مذکورہ مسئلہ ہی کے ضمن میں ترمذی کی ایک روایت کردہ حدیث کی شرح فرمایا۔

"ما علی قری نے فرمایا اس حدیث ہے کہ کے اور بھی طرق ہیں جن کو طحاوی نے ذکر کیا ہے۔ کثرت طرق ضعیف حدیث کو درجہ جن میں پہنچا دیتے ہیں۔ ابن ہمام نے کہا ہے کہ کسی حدیث کے بارے میں کسی کا یہ کہنا کہ "یہ صحیح نہیں ہے" کہ اس کو تسلیم بھی کر لیا جائے تو باعث عیب نہیں کیونکہ حجت صحت پر ہی موقوف نہیں بلکہ حسن بھی کافی ہے (صحیح کی نفی سے ضعیف ہونا لازم نہیں آتا حسن بھی ہو سکتی) (زجاجة المصابیح ۱۰ ص ۲۹۶)

حضرت امام اعظم علیہ الرحمہ کے مسلک کے حقانیت آپ کی سطر سطر سے نمایاں ہے۔ حضرت امام صاحب کی فضیلت میں اس حدیث کے تحت ایک اہم نکتہ ملاحظہ فرمائیے۔

حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا "انا اکثرهم تابعیوم القيامة" (مشق علیہ) (قیامت کے دن سارے انبیاء میں میرے متبعین زیادہ ہوں گے)۔ اس حدیث میں اس بات کا ثبوت ہے کہ متبعین کی کثرت متبوع (جس کی الامت کی جاتی ہے) کی فضیلت کو بتاتی ہے۔ حضرت امام اعظم ابو حنیفہ کو (ائمہ میں باعتبار عظمت) عظیم وافر حصہ حاصل ہے کیونکہ کثر اہل اسلام فروعی احکام میں آپ ہی کے متبعین ہیں۔ (زجاجة ۵ ص ۱۷)

جہاں احادیث شریفہ میں عظمت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا مضمون آتا ہے تو حضرت محدث دکن کا قلب مبارک حب نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے سرشار ہو جاتا ہے جو ایمان کی کسوٹی ہے اور آپ کا قلم ایسی سی میان افروز باتوں کو نقل کرتا ہے جن سے دماغ ایمان معطر ہو جاتا ہے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس فرمان "و انا حبیب اللہ و لا فخر الخ" (میں اللہ کا حبیب ہوں اس پر فخر نہیں کرتا) کی شرح میں رقمطراز ہیں۔

خلیل و حبیب میں فرق یہ ہے کہ خلیل خلعت سے مشتق ہے جس کے معنی حاجت کے ہیں اللہ تعالیٰ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو خلیل بنایا اور حبیب "فعل" کے وزن پر فاعل اور مفعول دونوں معنی میں آتا ہے تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور محبوب میں خلیل وہ محبوب ہے جو اپنے محبوب کو اپنی حاجت کی وجہ سے چاہتا ہے اور حبیب بغیر کسی غرض سے چاہنے والا ہوتا ہے اور اس کا اصل یہ ہے کہ خلیل مرید سادک و طالب کے درجہ میں ہوتا اور حبیب مراد و مجذوب اور مظلوم کے درجہ میں ہوتا ہے اسی وجہ سے خلیل کا فعل اللہ کی رضا کے لئے ہوتا ہے اور حبیب وہ ہے اللہ کا فعل اس اس کی رضا کے لئے ہوتا ہے

۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "فَسُوْطُ لِبَاسٍ قَمِيْةٍ تَرْضَاهَا" (ہم ضرور نہ در تمہیں اس قدر ہی طرف پھیر دیں گے جس میں تمہاری رضا ہے) ۱۔ "وَلَسَوْفَ يَعْطِيْكَ رَبُّكَ فَتَرْضَاهَا" (تمہارے رب تمہیں تہا سے ۵۔ تم راضی ہو جاؤ گے) غلیل وہ ہے جس کی مغفرت حد طبع میں ہو حبیبہ رحمت پر نیم علیہ سلام نے فرمایا "وَالَّذِي اَصْمَحُ اَنْ يَعْفِرَ لِي" اور حبیب وہ جس کی مغفرت مرتبہ یقین میں ہو حبیبہ رب نے حبیب سے فرمایا "لِيَعْفِرَ لَكَ اِنَّهُ مَا تَقْدُمُ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَاخِرُ" اور غلیل یہ کہے "رَبِّ اجْعَلْ لِيْ لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْاٰخِرِيْنَ" (اے میرے رب میرا ذکر خیر پہنچے لوگوں میں کر دے) اور رب تعالیٰ حبیب سے یہ کہے "وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ" (ہم نے آپ کے لئے آپ کے ذکر کو بلند کیا) اور غلیل یہ عرض کرے "وَاجْعَلْنِيْ مِنْ وَّرَثَةِ جَنَّةِ الْمَعِيْمِ" (مجھے جنت نعیم کے ورثین میں سے بنا دے) اور رب نے حبیب سے فرمایا "اَنَا اَعْطِيْكَ الْكَوْثَرَ" (میشک ہم نے آپ کو نیر شیر عطا فرمایا) (زج حجتہ المصباح ج ۵ ص ۳)

جہاں حضرت محدث دکن رحمہ اللہ نے اختتامی مسائل میں حضرت امام اعظم ابوحنیفہ علیہ الرحمۃ کے مسلک کو سب سے بڑھ کر حدیث سے قریب ثابت فرمایا ہے وہیں مسلک اہل سنت و جماعت کے عقائد کے اثبات میں کوئی کسر نہیں رکھی۔ آپ کا نفس نفیس تعلیمات کا انتخاب کرنا آپ کے مسلک حق کی حفاظت پر شدید حرص پر دلالت کرتا ہے جس کی چند مثالیں درج ذیل سطور میں ملاحظہ فرمائیے۔

حضرت علی ابن ابی طالب رضی اللہ عنہ سے روایت ہیکہ آپ نے فرمایا میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مکہ میں تھا وہ ہم اس کے اطراف و سواف لے ایک حصہ میں لگے تو جس کسی پہاڑی یا درخت کا سامن ہوتا تو وہ کہتا "اسلام علیک یا رسول اللہ" (راوہ الترمذی والدارمی)

اس حدیث کی سرح مرقۃ سے نقل کرتے ہوئے فرمایا یہ حدیث نبی کا معجزہ اور اہل کی کرامت کا ثبوت ہے (یونکہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے نہایت مدت لے کر منافق یہاں پر اور درخت سے مدد کی "واذکو سن یا") (زج حجتہ المصباح ج ۵ ص ۱۳۵)

زیارت قبور کی وہ حدیث جس میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے قبروں کی زیارت کی اجازت دی اس کے حاشیہ میں نقل فرمایا ابن حجر نے اپنے فتویٰ میں کہا اویا کے قبور کے پاس جو منکرات کا صدور ہوتا ہے جیسے مردوں اور عورتوں کا استہزاء اس کی وجہ سے قابل تعجب مور (زیارت قبور) کو چھوڑا نہیں جاسکتا بلکہ لوگوں پر ضروری ہے کہ جہاں تک ممکن ہو ان پر جو کاسد باب و راز نہ کریں (نفس زیارت کو مع نہ کریں) (زج حجتہ المصباح ج ۱ ص ۳۸۶)

حفتہ مت محدث دکن علیہ رحمۃ اللہ اس کتاب کے ذریعہ عقائد کی بنیاد اور حکام کی حفاظت کا جو انتظام فرمایا اس کی طرف نظر کرتے ہوئے حضرت مولانا باحسن رید فروقی رحمہ اللہ نے اپنے تاثرات کا یوں ظہار کیا۔

مصباح ہو یا مشکوۃ ن لے مولف شافعی ہیں۔ ہمارے علماء احناف نے ان کتابوں کی شرح یا حاشیہ لکھ کر حنفی مذہب کے مستندوں سے ملے ہیں۔ ۳۶۸ سے ۳۶۹ تک حنفی کس مہر سی کی حالت میں رہے مرقات، معاد اور شہد معات کو ہر



شخص فرید نہیں سکتا۔ وہابیت اور غیر مقلدی کے اسباب پوری طرح اثر انداز ہوتے جا رہے تھے اللہ تعالیٰ نے اپنے لطف و رحم سے محدث دکن کو توفیق دی کہ وہ حنفی مذہب کے استدلال، حدیث شریفہ کی مستند کتابوں سے جمع کریں۔۔۔ حضرت محدث دکن نے وہ کام کیا جو سات سو سال سے کوئی حنفی نہیں کر سکا اس کتاب کی شاعت سے غیر مقلدی اور وہابیت کے اثرات پھیلنے سے انشاء اللہ بند ہو جائیں گے۔۔۔ (تذکرہ محدث دکن۔ ص ۱۲)

مولانا محمد منظور نعمانی نے حضرت محدث دکن سے حیدرآباد میں اپنی ملاقات کے دوران زجاہتہ المصنایع کی تالیف کی قدردانی کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا "حضرت! حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے قصر عالی شان میں ایک بیٹہ رہ گئی تھی الحمد للہ آپ نے وہ رکھ دی ہے۔ یعنی زجاہتہ کی تصنیف سے حدیث شریف کا یہ قصر مکمل ہوا جب حضرت محدث دکن نے یہ سنا تو آنسو سے ڈبڈبائی آنکھوں کے ساتھ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس کو قبول فرمائیں۔" (تذکرہ محدث دکن۔ ص ۱۵)

فتیہ ہرات مولانا ابو نصر محمد اعظم برنابادی نے تیسری جلد کی تصویب پر اظہار مسرت کرتے ہوئے لکھا:

"زجاہتہ کی دو جلدوں کی ندر میں نے میری آنکھوں کو ٹھنڈک بخشی اور اب تیسری جلد کی تصویب میرے وسعت قلب اور انشراح صدر کا موجب ثابت ہو رہی ہے جو حقیقت میں صحیح ترین حدیثوں کا منجم ہے اور ایسا محسوس ہو رہا ہے کہ مجھے ایک ایسا بحرِ خیر حاصل ہو گیا ہے جو میرے لئے بالکل کافی ہے اختلاف کے لئے وضعِ حجت ہے جہالت اور تنقید کی بیماریوں کے لئے قانون ہے اور مذہبِ حنفی کے بارے میں جواب قاطع ہے اس کے جملہ فوائد سے گاہی گہری نظر کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتی۔۔۔ (زجاہتہ المصنایع جلد اول)

علامہ عبد الفتاح ابو غندہ شہر حلب ملک شام کے رہنے والے ہیں جب زجاہتہ کی پہلی جلد دیکھی تو حضرت محدث دکن کی خدمت میں مکتوب ارسال کرتے ہوئے لکھا:

مجھے حضرت والد کی تصنیف زجاہتہ المصنایع کی جلد اول دستیاب ہوئی جس کی وجہ سے میری بصر اور بصیرت دونوں روشن ہو گئے اللہ تعالیٰ نے آپ کو اس بیش بہا نعمت سے جو نوازا ہے اس پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا اللہ تعالیٰ آپ کو اس کارِ خیر پر اسلام اور حضراتِ احناف کی طرف سے جزاءِ خیر عطا فرمائے۔ (زجاہتہ المصنایع جلد اول)

مولانا عبد الحکیم شرف قادری شیخ الحدیث جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور، پاکستان نے فرمایا "ضرورت اس امر کی ہے کہ اس کتاب کو دینی مدارس کے نصاب میں شامل کیا جائے اور اس کی زیادہ سے زیادہ اشاعت کی جائے خوشی کی بات یہ ہے کہ فرید بک اسٹن لاہور کی طرف سے یہ کتاب اردو ترجمہ کے ساتھ شرح کی جا رہی ہے اس کتاب کی اشاعت سے بل علمِ قارئین کو پتہ چلے گا کہ فقہ حنفی کس قدر مضبوط دلائل کی بنیاد پر استوار ہے۔" (تذکرہ محدث دکن۔ ص ۱۱)

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ زجاہتہ کی نورانی کرنوں کی روشنی سارے عالم میں عام کرے آمین۔

# مختصر تعارف مجلس اشاعت العلوم جامعہ نظامیہ

نادر نایاب تحقیقی کتب طباعت کا ادارہ

مولانا حافظ محمد عبید اللہ فہیم صاحب

محاسب جامعہ نظامیہ

شریک معتمد مجلس اشاعت العلوم

مجلس اشاعت العلوم جامعہ نظامیہ کا قیام شیخ الاسلام حضرت مولانا محمد نوار اللہ فردوسی علیہ رحمۃ بانی جامعہ نظامیہ کے علمی کادشوں میں ایک معرکہ الاراء کا نام رہا ہے۔ شیخ الاسلام نے ۱۳۲۰ھ میں علوم اسلامیہ کے مفید نادر تحقیقی، انسدادی اور معلومات آفریں کتب کی اشاعت کیسے مجلس اشاعت العلوم کو قائم فرمایا۔ یہ بات واضح ہے کہ اللہ والوں کے تمام کام اللہ اور صرف اللہ کے واسطے ہوتے ہیں۔ ابتداء میں شیخ الاسلام علیہ الرحمۃ تصانیف خود طبع کرواتے اور اصل لاگت پر فروخت کرتے بلکہ اکثر ضرورت مند لوگوں کو مفت عنایت فرماتے شیخ الاسلام علیہ الرحمۃ کے پاس خود کبھی رقم جمع نہیں رہتی توکل علی اللہ مولانا کا خاص وصف تھا اس نے کتبوں کی اشاعت میں غیر معمولی تاحیر ہو جاتی جو مولانا کو مضطرب رکھتی اللہ والوں کا کام اللہ پورا کرتا ہے کہ مصداق خداوند قدوس نے اس مانع کو رفع فرمایا اور حسب فرمان: اعلیٰ حضرت حضور نظام نواب میر عثمان عینی بھادر تصنیف جہاد نے شیخ الاسلام کے نام (۵۰۰) روپیہ سکہ عثمانیہ معادل (۴۲۹) روپیہ سکہ ہند جاری کیا۔ مولانا علیہ الرحمۃ اس رقم کو اپنی ذات لے کر استعمال کرے سے بجائے اس نوار سے ایک مجلس بھام۔ مجلس اشاعت العلوم کی بناء ذلی جس کے اغراض و مقاصد یہ تھے۔ ان علموں مفید تصانیف جو سرمایہ کی کمی کی وجہ سے طبع نہ ہو سکتی ہوں طبع کروانی جائیں۔ مولانا اپنی زندگیوں تک اس سے میر نکم رہے۔ مولانا نے اس اشاعت العلوم کو باہم عروج تک پہنچایا۔ شیخ الاسلام ابی نوناگوں مصروفیت کے باوجود تصنیف و تالیف کے سے وقت نکالتے۔ آپ کی تصانیف ملک و بیرون ملک بے حد مقبول ہوئیں۔

دس سے زائد کتبیں شائع ہوئی ہیں۔ پر نہیں طاقت پر روزگار رکھتی ہے

تصانیف کی مقبولیت کی وجہ سے دوبارہ طباعت کی ضرورت لاحق ہوتی۔ اس مسئلہ کے مستقل حل کے لئے شیخ الاسلام نے اشاعت العلوم کو قائم فرمایا۔

حضرت شیخ الاسلام نے زمانہ لے لیا ہے اور ضرورت کے مطابق جو مسائل قوم و ملت کے درپیش ہونے ان موضوعات پر قلم اٹھاتے اور اپنی تصانیف عام و بود میں آتیں جو قوم و ملت کیلئے مفید ہوتیں نیز وقت کے علماء، اعلام کو بھی شیخ الاسلام کسی نہ کسی موضوع پر تصنیف کا علم دیتے اور اس کو طبع کرواتے۔ مولانا علیہ الرحمۃ کے جملہ تصانیف پر تفصیل سے روشنی نہیں ڈال جا سکتی بہت مختصر طور پر سنیت پیش ہے، مقاصد الاسلام حصہ اول تا یازدہم، بانی جامعہ کی معرکہ مارا تصنیف ہے۔ جب کبھی مولانا علیہ الرحمۃ کو اپنے مشعل علمی میں کوئی خاص خیال پیدا ہوتا تو آپ اس کو ایک مضمون کی شکل میں مایا کرتے تھے۔ چونکہ



یہ مضامین عوام کے افادہ کے لئے مناسب تھے۔ بانی جامعہ نے اس کی شاعت کے لئے مقاصد اسلام کے نام سے کتب شائع فرمائی جس کی اشاعت کوئی موقتی چیز نہیں تھی بلکہ جب سبھی مضامین جمع ہو جاتے شائع کر دیئے جاتے۔ مقاصد اسلام کے متعلق سے کہا جاسکتا ہے کہ مختلف قسم کے جوہر میں جو ایک بڑی میں پرو دیئے گئے ہوں۔ مقاصد اسلام کے مضامین میں اخلاق، تمدن، فقہ اور کلام پر بحث ہے۔ اور دیگر حصص میں مسئلہ تقدیر، تحقیق، روایت، تصوف، مسند جبر و قدر، وحدۃ الوجود، وحدت کا مسئلہ، معجزہ، اتباع صحابہ۔ اس زمانہ میں اس کا مطالعہ بے حد ضروری ہے۔ کتاب العقل، اس کتاب میں عقل کی حقیقت، حکمت قدیمہ و جدیدہ کا بیان، بصارت کے متعلق حکم، کے مختلف قواں نقل کر کے آپ نے ثابت کیا ہے کہ انسان کی بصیرت ایسی ملانیہ اور ظاہر چیز کی حقیقت و دراک سے بھی محروم ہے۔ کشش ثقل، سلیم کا بھی ذکر ہے۔ کمپوزنگ کی جانب سے نئے نئے سوالات کے جوابات کو اس کتاب میں جمع فرمایا ہے۔ جدید تعلیم یافتہ حضرات کے لئے یہ کتاب ایک مستغیر مرقبہ ہے۔ (۳) انوار احمدی، مدینہ طیبہ میں لکھی ہوئی سیرۃ النبی پر ایک ایسی کتاب ہے جو مولانا علیہ الرحمہ کے جذبات حب نبوی کا آئینہ ہے۔ ایک ایک سلف سے عشق مصطفوی ظاہر ہوتا ہے۔ اس کتاب پر حضرت مولانا علیہ الرحمہ امداد مبارک کی رحمت اللہ تعالیٰ نے تقریر لکھی ہے۔ جب آپ مدینہ منورہ تشریف لائے تھے اس وقت اس کتاب کو تحریر فرمایا۔ افادۃ الافہام۔ جب ہندوستان میں مرزا غلام احمد قادیانی نے تدریجاً اذعان نبوت کی طرف قدم بڑھایا تو مسلمانوں نے مخالفت شروع کی۔ مخالفت میں مضامین لکھے گئے۔ شیخ الاسلام پہلے شخص ہیں جنہوں نے مذہب قادیانی کی رد میں قلم اٹھایا۔ افادۃ الافہام (۱) دل دوم (۱) انوار الحق اور مفاتیح الاعلام کے نام سے چار کتب شائع فرمائیں۔ لیکن ان میں سے کسی ایک کا جواب بھی مرزا صاحب نے نہیں دیا۔ غرض ان حصوں کے دیکھنے سے مذہب قادیانی کی اصل تصویر دکھائی دیتی ہے۔ حقیقۃ الفقہ (۱) دل دوم (۱) مسلمانوں کا ایک فرقہ جو اپنے کو اہل حدیث سے موسوم کرتا ہے وہ فقہ کا مخالف ہے اور فقہاء کو برا کہنے والا ہے۔ جو کامرین دیں پر طرح طرح کے الزام عائد کرتا ہے۔ اور ان کو بدنام کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ اور فقہ کو علماء کا ایک ڈھکوسلہ اور فقہ پر عمل کو نہ صرف غیر ضروری سمجھتا ہے بلکہ گمراہی بتلاتا ہے۔ جس کی وجہ سے عام طور پر مسلمانوں پر برا اثر پڑنے کا قوی احساس تھا اور آج بھی ہے۔ اس غلطی کو دور کرنے کے لئے مولانا علیہ الرحمہ نے یہ کتب دو حصوں میں لکھی ہے۔ اس میں فقہ کی تاریخ بتائی ہے اور اسکی تدوین میں فقہاء جو مصیبتیں، محاسن ان کو ظاہر فرمایا۔ جس سے فقہ پر عائد ہونے والے اعتراضات خود بخود رد ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح عقل و نقل سے یہ بھی ثابت کیا کہ قرآن و حدیث سے احکام مستنبط کرنا ہر شخص کا کام نہیں ہے۔ بلکہ احکام کے استنباط کرنے والوں میں چند شرائط کا پایا جانا ضروری ہے۔ ورنہ اس کے استنباط میں بجائے ہدایت کے گمراہی کا احتمال ہے۔ غرض کہ بانی جامعہ کی یہ تصنیف قابل دید و قابل مطالعہ ہے۔ (۶) شمیم الانوار، مولانا علیہ الرحمہ شاعر نہیں تھے۔ تصوف سے لگاؤ کے باعث جو خیالات و جذبات اٹھتے تھے ان کو کبھی نظم فرمادیا کرتے تھے۔ چند شعور درج ہے۔

ہر لے رات و باقر زے دیکرے نذر اندر و نیزے دیکرے  
 عاشقان را در بیان راز باست ہر حقیقت را مجازے دیکرے  
 نوار افتادہ رائے دستگیر نیست جز تو چہ از زے دیکرے

شیخ الاسلام کی کل موافقت کم و بیش چالیس تک پہنچتی ہیں جو زمانہ کی ضروریات کے مطابق تالیف کی گئیں۔ ان کتب کی مقبوسیت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اکثر کتب میں کئی بار شائع ہو چکی ہیں۔ بانی جامعہ نظامیہ کے منشاء مقصد کے مطابق مجلس شاعت العلوم اپنے قیام کے زائد از 95 سالہ عرصہ میں اردو، عربی، فارسی، انگریزی، تلوگو کتب شائع کیں جو اندرون و بیرون ملک بے حد مقبول و فائدہ بخش ثابت ہوئیں اس وقت تک مجلس شاعت العلوم نے تفسیر، حدیث، فقہ، تاریخ، سیرت، اخلاق، اسلامی تہذیب و تمدن، فضائل و مناقب، زیارت قبور، علم غیب، میاں مبارک و سیلہ وغیرہ پر شیخ الاسلام مولانا حافظ محمد انور رحمہ فروقی علیہ الرحمہ و دیگر اقطاع عام کے علماء کے احکام کی مدد سے تصانیف شائع کیں جن کا مطالعہ ایمان میں تازگی اور روح میں تازگی پیدا کرتا ہے۔ بانی جامعہ کے علاوہ اس ادارہ سے دوسرے علم کرام کے جو کتب طبع ہوئیں ان میں بعض کتب ایسی ہیں جن کے متعلق بھی طور پر یہ کہا جاسکتا ہے۔ اس فن میں یہ پہلی کتاب ہے۔ اور اسکی طباعت کا اعزاز مجلس شاعت العلوم کو حاصل ہوا۔ ان کتب میں سے اس طور پر نہ مرہبان فی رسم نظر عند القرآن جو سات جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس میں قرآن کے متعلق بحث ہے درہر حرف کی بحث ہے۔ اس سبب پر عام اسلام کی ایک منفرد کتاب ہے شیخ اسلام کے وصال کے بعد سرگرمیوں میں بہت سی محدود ہوئیں اور ایسی کم و بیش ۱۰ سے چند اور علوم و فنون کے پیش بہانہ و دست کی اشاعت عمل میں نہ آسکی۔

مفتی مسندت مولانا مفتی خلیل احمد صاحب موجود شیخ جامعہ نظامیہ کی معتمدی میں اس ادارہ کی تقویت حاصل ہوئی کتب کی طباعت ہوئی قدیم کتب کی کاسی کا تنظیم ہوا۔ مولانا مفتی خلیل احمد صاحب معتمد مجلس کی تنظیم سہ سے رکیت سازی کا کام ہو یہ کتب بے حد ہونگا۔ مولانا مفتی خلیل احمد صاحب کے ذریعہ مجلس شاعت العلوم کی نشاۃ ثانیہ ہوئی۔

مقاصد رسد مختار ت لاہور شہر اندہ مسدود بارہ شائع ہوئیں اور قدیم کتب کی تزئین نو کے ساتھ دوبارہ شائع کیا گیا۔

اس کے بعد مسندت مولانا سید شاہ حبیب اللہ صاحب رشید پاشا صدر مجلس شاعت علوم اور مولانا خواجہ شریف صاحب شیخ حدیث جامعہ معتمد مجلس شاعت علوم کی سرگرمیوں جاری رہیں۔ مقاصد اسلام کے تمام حصص، انور، حمدی، حقیقۃ الفقہ اور ودم، مکالمہ الحفظہ شائع ہوئیں۔ بیرونی علماء کی تصانیف بھی اشاعت علوم سے طبع ہوئیں۔ فضیلتہ الشیخ محمد فخراد البراری (ابو نعیمی) میں مستند ذہن رکبان تصنیف "حجاب المرأة فی الاسلام" بربین عربی شائع کی گئیں جو بے حد مقبول ہوئی۔ عام عرب میں بہ جلد اس کے پیدایش طبع ہوئے۔ محنتی مباد کہ مجلس شاعت العلوم کی طباعتی سرگرمیوں



مجلس انتظامی جامعہ نظامیہ نے بھی اپنا حصہ داکیا۔ ۱۹۸۶ء سے سالانہ بیس ہزار روپیہ کی امداد جاری کی تھی اور اس میں اضافہ ہوتے ہوئے سالانہ امداد پچاس ہزار روپے دی جا رہی ہے۔ اس سے طباعتی پروگرام میں سرعت پیدا ہوئی۔ موجودہ مجلس انتظامی شاعت معلوم میں مولانا مفتی عظیم الدین صاحب صدر نشین کی سرکردگی میں، اپنی سرگرمیوں کو تیزی سے رو بہ عمل لارہی ہے۔ مقاصد اسلام کے محصل ختم ہو چکے تھے۔ مقدمہ اسلام دوم تا پنجم اور ہشتم آفسٹ پر طبع کروائی گئی نیز مفتی دل حضرت مولانا مفتی محمد رکن الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ مفتی عظیمہ جامعہ نظامیہ کے جاری فرمودہ فتاویٰ پہلی طباعت میں تین جلدوں میں شائع ہوئے تھے، لیکن عرصہ دراز سے ناپید تھے۔ مجلس شاعت معلوم جامعہ نظامیہ نے دوبارہ تین جلدوں کو یکجا کر کے ایک ہی جلد میں بہترین عصری انداز کی کمپیوٹر کتاب، آفسٹ طباعت اور دیدہ زیب مائٹل اور خوبصورت گیٹ اپ کے ساتھ شائع کیا ہے۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ ملک کی ہر عدست جامعہ نظامیہ کے فتاویٰ کو تسلیم کرتی ہے۔ جدید طباعت میں مسائل کو بواب کے تحت یکجا کر کے زیادہ تر فتنہ کی مشہور کتاب "ہدایہ" کی ترتیب ملحوظ رکھی گئی ہے۔ تمام عربی عبارتوں کی چھان بین اور مراجعت کے بعد درشتی کا بہترم کیا گیا ہے۔ نیز اردو زبان کی رعایت رکھی گئی ہے۔ بواب کے تحت مسائل کی تفصیلی اشرافی فہرست تیار کی گئی ہے۔ در ایک مستند جتے بواب میں اجراء اور تصدیق کر لیا گیا ہے۔ ان صفحات کے نمبر دیے گئے تاکہ قاری یا مراجعت کرنے والے مفتی کے پیش نظر تمام مقامات کی تفصیل رہے۔ فہرست مسائل میں فتاویٰ کی ترتیب کے بجائے مسائل و احکام کی ترتیب کو ملحوظ رکھا گیا ہے۔ فہرست کے بعد فتاویٰ میں جن کتب کی عبارتوں کا حوالہ دیا گیا ہے ان کتابوں کے ناموں کی فہرست بھی بطور مصدر و مراجع (کتبیت) تیار کی گئی ہے۔ قرآن کریم کی آیتوں پر مکمل، نیز دیگر عربی عبارتوں پر ضروری احزاب لگائے گئے ہیں۔ عبارت انتہائی آسان اور عام فہم ہے۔ مضمون اردو میں بھی آسانی سے مسائل کو سمجھ سکتا ہے۔ بروقت شرعی احکام کو معلوم کرنے کے لئے ہر مسلمان کے گھر میں فتاویٰ نظامیہ کا رہنا از بس ضروری ہے۔ طباعت کمپیوٹر کے ذریعہ رد و دعویٰ کے نہایت عمدہ خط میں کروائی گئی ہے۔ کاغذ نہایت عمدہ اور دبیز رکھا گیا ہے۔ تجدید بھی عمدہ در مضبوط ہے۔ کروڑوں سائز کے ۴۵۰ صفحات پر مشتمل فتاویٰ نظامیہ کی قیمت ۱۰۰ روپے کے پیش نظر صرف ۲۰۰ روپے رکھی گئی ہے۔ اس کے فقہ آسان اور مشہور کتاب نصاب اہل خدمات شرعیہ جس کو مختلف ناشرین شیعہ کروا رہے تھے لیکن اس میں بہت غلطیاں ہو رہی تھیں مجلس شاعت معلوم نے اس کو حد تصحیح اور شیعہ جدید کمپیوٹر از ذکر کر شائع کیا۔ انگریزی داں طبقہ کے بے حد اصرار پر نصاب اہل خدمات شرعیہ کا انگریزی ترجمہ کیا جا کر مرحلہ وار شائع کیا جا رہا ہے مولوی سید احمد علی معتمد جامعہ نظامیہ ترجمہ کر رہے ہیں اب تک دو حصے اوں و دوم طبع ہو چکے ہیں۔ تیسرا حصہ کی رسم اجراء، بموقع جلسہ تقسیم سناد، عطیہ خلعت و دستار بندی جامعہ نظامیہ منعقدہ ۱۸ جولائی ۲۰۰۳ء عمل میں آئی۔

مجلس شاعت معلوم کی طباعتی سرگرمیوں میں طلباء، جامعہ بھی اپنا بھرپور حصہ داکر رہے ہیں چنانچہ مولوی، عام اور

کامل کے طلباء ہر سال بموقع عرس بانی جامعہ ہوتی نہ کوئی کتاب شائع کرتے ہیں، حمد اللہ اب تک انور الحق، مرتجع خلیفہ، سلام الاسلام شہزادہ، حیات انامیہ، مصلوۃ الرسوں (مجلہ) سلاطین آداب، متبرک شب و روز، افتخار دہلیت، حقیقت فتح، تصرف خیر مرسلین، استعانت، مولے مبارک، مقامات مفکر اسلام مولانا مفتی نعیم احمد صاحب، معراج الہی صلی اللہ علیہ وسلم، شائع کئے گئے۔ اور اس کا سلسلہ بدستور جاری ہے۔ حضرت مولانا محمد خوجہ شریعت صاحب شیخ الحدیث جامعہ نظامیہ کی معرکہ تارہ کتب، امام اعظم امام احمد شہین، سال گذشتہ شائع کی گئی تھی اب اس کا دوسرا ایڈیشن شائع کیا جا رہا ہے۔

الحمد للہ مجلس اشاعت العلوم کی رکنیت سازی کا کام جاری ہے تاکہ اشاعت العلوم کی طباعتی پروگرام تکمیل پا سکیں۔ فیس رکنیت سازی ایک سو روپیہ رکھی گئی ہے۔ مجلس اشاعت العلوم خاموشی کے ساتھ اپنی سرگرمیوں کو روئے عمل لانے میں مصروف ہے اگر اسباب پیدا ہو جائیں اور اہل خیر حضرت کا تعاون حاصل ہو جائے تو وقت حاضر کے علماء کی قابل قدر تصانیف جو موجودہ دور کے تقاضوں اور وقت کی اہم ضرورت ہیں، شائع ہو سکتے ہیں۔ بعض اوقات مجلس اشاعت العلوم کو مسائل سے ناواقف حضرات کے اعتراضات کا سامنا ہوا اور ہو رہا ہے کہ اشاعت العلوم کی سرگرمیاں محدود ہیں اور موجودہ دور کے علماء کی تصانیف طبع نہیں ہو رہے ہیں اور بعض قدیم کتب کو دوبارہ دانستہ یا غیر دانستہ طبع نہیں کروایا جا رہا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ جامعہ نظامیہ کی ساری مدد و فرادنگی کتب سے جو آمدنی ہوتی اس سے مسلسل طباعتی پروگرام کو روئے عمل لایا جا رہا ہے اور جو سابقہ مطبوعات تیار ہو چکی ہیں نہیں ترتیب کے ساتھ شائع کیا جا رہا ہے اور اخبارات میں یہ پیل بھی کی جا رہی ہے کہ طباعت کتب میں جو حضرات عطیہ دے چاہتے ہیں وہ آگے آئیں اور طباعت کتب میں عطیہ دیں یا اپنی جانب سے کوئی بھی کتب کی طباعت کروائیں۔ حمد اللہ اس کا خاطر خواہ فائدہ ہو رہا ہے۔ مجلس اشاعت العلوم جامعہ نظامیہ کی مطبوعات حسب ذیل باتوں سے حاصل کی جاتی ہے (۱) دفتر مجلس اشاعت العلوم جامعہ نظامیہ حیدرآباد پردس بجے صبح تا چار بجے شام براہ راست یا فون نمبر 24416847 پر ربط پیدا کیا جاسکتا ہے۔ (۲) نظام عطار، لڈیانہ، حیدرآباد۔ (۳) مکتبہ اہل سنت و جماعت، چوک، حیدرآباد۔ (۴) تاج بک ڈپو، چوک، حیدرآباد۔ (۵) اسٹوڈنٹس بک ڈپو، چارمینار، حیدرآباد۔ (۶) حسامی بک ڈپو، حیدرآباد۔ (۷) مکتبہ رفیعہ، گلہ رتہ ریف، دیہاتہ التوفیق۔



## اسلام کی مذہبی رواداری، مغربی مصنفین کا اعتراف

مولانا حفیظ محمد قاسم صدیقی تیسخیر  
استاذ جامعہ نظامیہ

تاریخ شاید ہیکہ رؤے زمین پر اسلام کی طرح وسیع نظر، امن پسند اور باہمی رواداری کا علمبردار کوئی اور مذہب ظاہر نہیں ہوا۔ وہ زندگی کے ہر موڑ اور راستے پر پیار و محبت، ہمدردی و درگزر کی تعلیم دیتا ہے۔ لیکن ان دنوں دشمنان اسلام کے اعتراضات بڑھتے جا رہے ہیں، اور وہ اس پر باطل و رمن گھڑت نزات ترشے میں جٹے ہوئے ہیں وہ سلام پر تشدد اور خوریزی کا الزام لگاتے ہیں۔ احمد تو یہ ہے کہ انہوں نے سلام کو دہشت گردی سے جوڑ دیا، جب کہ سلام اور دہشت گردی کے درمیان تضاد و رتاقض اظہر من الشمس ہے۔ دین اسلام پر لگائے گئے اعتراضات کا جواب ہم سیرت کے شوہر اور اسلام کی عظیم تاریخ کے چند اہم واقعات سے دیں گے جس سے صاف ظاہر ہو جائیگا کہ اسلام ہی ساری دنیا میں، من و ادیان، رواداری و وسعت نظری کا حامل واحد عظیم مذہب ہے۔

مشرکین کے ساتھ حسن سلوک: نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم پر کہ کمرہ میں ظلم و ستم کی انتہا کی تھی، بحالت سجدہ سر مبارک پر مٹی اور نجاست ڈالی تھی، آپ کو کبھی مجنون، کبھی ساحر اور کبھی کاہن کہا گیا یہاں تک کہ آپ کو قتل کرنے کی سازشیں رچی گئیں لیکن آپ کے قبیلہ کو انتہائی تکلیفیں دی گئیں، جنگ حد میں شہداء احمد کا مشد یا گین کی شکل و صورت پست و ساخت کو بگاڑ دیا گیا۔ دن بدن ظلم و ستم میں اضافہ ہونے لگا، بعض صحابہ رضی اللہ عنہم نے آپ سے ان پر بدعا کرنے کی گزارش کی تو آپ نے فرمایا: "میں رحمت بن کر بھیجی گیا ہوں، لعنت کرنے والا نہیں، فوج کے موقع پر سرکارِ دعوام صلی اللہ علیہ وسلم نے صرف عفو و درگزر پر اکتفا نہیں کیا بلکہ بعض کبر مشرکین کو تاریف قلوب کیلئے ہوازن کے ماں غنیمت میں سے قابل و نڈ حصہ عطا فرمایا اور ابوسفیان جو مشرکین کو نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف بڑھکاتے تھے نہ صرف معاف فرمایا بلکہ رشد فرمایا: "جو یوسفیان کے گھر میں داخل ہو وہ محفوظ ہے۔" یہ مشن لوگوں کی ہے جنہوں نے آپ کو اذیت دی تھی در قدرت اور اقتدار کے باوجود آپ نے انہیں معاف فرمایا۔

مناقصین کے ساتھ رواداری: اس طرح کا معاملہ آپ مناقصین کے ساتھ بھی فرمایا کرتے، چنانچہ عبداللہ بن ابی جو مناقصین کا قائد تھا، ہمیشہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کے ساتھ دشمنی رکھتا، ایک مرتبہ غزوہ بنی مصطلق میں ماں غنیمت کے حصص میں صحابہ رضی اللہ عنہم کے ساتھ چلا اور اپنی قوم کے بعض آدمیوں سے کہنے لگا: تم نے یہ سب اپنے ہاتھوں سے کیا نہیں اپنے شہر مدینہ میں جگہ دی در اپنے مال و متاع میں اپنا شریک بنایا۔ بخدا، اگر تم ان سے اپنے ہاتھوں کو روک لو تو وہ ضرور تمہارے ملک کو چھوڑ کر کسی دوسرے ملک میں سکونت اختیار کر لیں گے۔ سرکارِ دعوام صلی اللہ علیہ وسلم کو اس بات کی اطلاع دی گئی حضرت عمر رضی اللہ عنہ آپ کے ساتھ موجود تھے، سنتے ہی جلال میں آئے در عرض کیا: آپ بلاں کو اس کے قتل کرنے کا حکم فرمائے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کچھ توقف کے بعد ارشاد فرمایا: کیسے ہو گا سے عمر! لوگ جب کشتگو کریں گے تو

کہیں گے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اپنے صحابہ کو قتل کرتے ہیں۔ آپ صحابہ کے ساتھ مدینہ منورہ روانہ ہوئے۔ شہرہ میں ان آیتوں کا نزول ہوا: "ہم اندیہ یقرمون الایۃ" یعنی آپ میں تو کھتے ہیں۔ ان پر حرج نہ کرو جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سے ہیں یہاں تک کہ وہ منتشر ہو جائیں اور شہر ہی جیسے سمندر میں لڑائی سے فزائے ہیں۔ یہی منافق نہیں سمجھتے وہ کہتے ہیں، اگر ہمدرد نہ ہوں تو ضرور وہاں سے عزت در ذیل کو نکال دے گا جب کہ مدت نہ در اسلے رسول در مؤمنین کیسے ہے، لیکن منافقین نہیں جانتے (سورہ منافقون۔ پارہ ۲۸) ن آیات کے نزول کے بعد واک سمجھئے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم عبداللہ ابن ابی کو قتل کرنے کا حکم فرمایا گئے۔ عبداللہ ابن ابی کے بیٹے چچے مسلمان تھے حاضر ہو کر عرض کئے، یارسول مجھے طلاع ملی ہے کہ آپ نے عبداللہ بن ابی کے قتل کا ارادہ فرمایا ہے اور آپ جانتے ہیں کہ قبیلہ خزرج میں کوئی شخص مجھ سے زیادہ اپنے والد کے ساتھ حسن سلوک کرنے والا نہیں اور مجھے اندیشہ ہے کہ اگر آپ ابن ابی سے قتل کے سے میرے علاوہ کسی کو حکم دیں تو میں اپنے والد کے قتل کو اپنی انگوٹھ کے سامنے چلتا ہو دیکھ نہیں سکوں گا۔ اسلئے آپ اس سے قتل کا حکم میرے علاوہ کسی کو نہ دیں۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم ان کی نفسیاتی حالت کو ملاحظہ فرمایا کہ ان میں جذبات بخیال رہے ہیں۔ ارشاد فرمایا: ہم نہیں قتل نہیں کریں گے بلکہ ان کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کریں گے اور وہ جب تک زندہ رہیں گے ہمارے ساتھ حسن سلوک کرتے رہیں گے۔

یہودیوں کے ساتھ روداری اس طرح آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت میں مذہبی روداری اور دینی وسعت نظری کی ایک نیک مثالیں نظر آتی ہیں چنانچہ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ منورہ تشریف لائے، جہاں یہودیوں کی قلیل تعداد موجود تھی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم سب سے پہلے ایک متحدہ مملکت کو قائم فرمایا اور ایسا قانون مقرر کیا جس میں ہر مذہب در حقیقہ پر عمل کرنے کی مکمل آزادی تھی البتہ مدینہ منورہ کی حفاظت و صیانت میں مسلمان اور یہودی سب برابر تھے۔ یہی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مذہبی روداری کی بنیاد پر ایک عظیم الشان اسلامی تہذیب و ثقافت قائم فرمایا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ حسن سلوک کرتے اور انہیں جسے عنایت فرماتے اور ان سے تحائف قبول فرماتے یہاں تک کہ آپ نے حسب عدالت یہودیوں کے زہر میں دھبے ہوئے دھن لے دست لوقوں فرمایا تھا۔

جیسا یوں سے روداری کی طرح جب حبشہ کے عیسائی مدینہ آئے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں مسجد نبوی میں ٹھہرایا اور سب سب کی حیثیت فرمائی اور فرمایا کہ وہ ہمارے صحابہ کا کرم کرتے ہیں اور حج میں خود ان کا اکرام کروں گا۔ ایک مرتبہ انہوں نے جیسا یوں کا ایک وفد آیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں مسجد نبوی میں ٹھہرایا اور انہیں اپنے طریقہ کے مطابق نماز پڑھنے کی اجازت دی اور وہ مسجد کے ایک کونے میں نماز ادا کرتے جب کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ رضوان اللہ علیہم مسجد کے دوسرے کونے میں نماز داتے بعد ازاں انہوں نے اپنے دین کی مدافعت میں گنگو شریع کی تو



آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی گفتگو کو بخور سماعت فرمایا اور بڑی نرمی سے نہیں جو بات عطا فرمایا۔

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی رو داری : رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نقشہ قدم پر خلفاء راشدین ہمیشہ گامزن رہے چنانچہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ جب فتح یاب ہو کر بیت المقدس میں داخل ہوئے تو آپ نے حسب شرائط عیسائی باشندگان کو ان کی جان و مال کا امان عطا فرمایا اور جب عصر کی نماز کا وقت ہو اور آپ ایک بڑے گرجا گھر میں موجود تھے تو آپ نے اس میں نماز پڑھنے سے انکار کیا تاکہ مسلمان نہ لگے اس عمل کی وجہ سے وہاں مسجد بنانے کا مطالبہ نہ کریں اور ہمیں یہ ذکر کرنا کافی ہو گا کہ وہاں کے عیسائیوں نے یہودیوں کو بیت المقدس سے نکال دیا تھا اور پہلی مرتبہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے انھیں بیت المقدس واپس آنے کی اجازت دی۔ اسی طرح مصر کی ایک عیسائی خاتون نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے شکایت کی کہ عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے اس کے گھر کو زبردستی مسجد میں داخل کر دیا۔ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے دریافت فرمایا تو انہوں نے اطلاع دی کہ مسلمانوں کی کشت کی وجہ سے مسجد تھک ہو گئی اور مسجد کے بازو اسی خاتون کا گھر تھا اس خاتون سے اس کا ذکر کیا گیا اور بتایا گیا کہ اسے اس کی قیمت سے زیادہ رقم دی جا چکی لیکن وہ راضی نہیں ہوئی تو مجبوراً اس سے گھر لو توڑ کر مسجد میں شامل کیا گیا اور سلی رقم بیت اس میں محفوظ کر دی گئی اور وہ جب چاہے اسے حاصل کر سکتی ہے لیکن عیسائی خاتون نے راضی نہ ہونے کی وجہ سے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے مسجد کی اس نئی عمارت کو توڑنے اور عیسائی خاتون کو اس کا گھر لوٹنے کا حکم فرمایا اور جب مسلمانوں کے ہاتھوں دنیا کے گوشے گوشے فتح ہونے لگے تو انھوں نے مستورد ممالک کے باشندگان کو سلام قبول کرنے پر مجبور نہیں کیا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "لا اکراہ فی الدین" (سورہ بقرہ) دین میں کوئی جبر نہیں اس سے اسلامی سلطنت میں بہت سے ذمی رہا کرتے اور وہ اسلامی سلطنت کا ایک ہم حصہ شمار کئے جاتے اور اسلامی سلطنت نے مقررہ اصول و قوانین کے مطابق ان کی جان و مال و عزت و ناموس کی حفاظت کی جاتی اور اسلامی سلطنت کی تمام سہولتیں فراہم کی جاتی اور ان کے ساتھ مسلمانوں کی طرح معاملہ کیا جاتا۔ کیونکہ اسلام عدل و مساوات کو لے کر آیا جس میں کسی فریق کو بحیثیت انسان دوسرے پر کوئی ترجیح اور فوقیت نہیں۔

غیر مسلم اہل علم کی قدر دانی : سی عدل و انصاف کی ایک اہم مشیہ ہے۔ روم کے عیسائیوں نے یہودیوں کو بیت المقدس میں آنے اور رہنے سے منع کر دیا۔ کئی صدیوں کے بعد اسلامی خلافت کے سایہ میں انھیں دوبارہ بیت المقدس آنے کی اجازت دی گئی۔ اسی طرح بہت سے ذمی اسلامی سلطنت میں مختلف علوم طب، کیمیا، نجوم، ادب شعر وغیرہ میں نمایاں مقام حاصل کئے۔ چنانچہ عہد اموی میں انھوں نے شہرت پائی اور فن نقاشی میں سکوا اسلامی شعراء فرزدق و جریر کے ساتھ نمایاں مقام حاصل تھا۔ جبکہ وہ ایک نصرانی شاعر تھے اور اسلامی حکومت میں عقیدہ و مذہب کے قطع نظر ہر مستحق کو اس کا حق دیا جاتا۔ چنانچہ عہد اموی اور عباسی میں عیسائی اطباء، خلفاء کے قریب رہے اور بغداد اور دمشق کی طبی دانش گاہوں میں نگران مقرر تھے۔

نصرانی طبیب ابن اثاں حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کا خاص طبیب تھا اور سرہن آب کا کاتب تھا۔ مروان نے اتاسیوں کو اسحق کے ساتھ مصر میں صومست کے اعلیٰ عہدوں پر مقرر کیا۔ سی طرح جر جیس بن بختیشوع خدیفہ منصور کے قریب تھا اور نصرانی سلمویہ بن نہاس خدیفہ معتمد کا طبیب تھا اور بختیشوع بن جرہل خلیفہ متوکل کا طبیب تھا۔

ندلس میں یہودیوں کی رہنمائی کا سبب: ۲۹۵ھ میں طارق بن زیاد قیادت میں اسلامی فوج ندلس پہنچی تو یہودیوں نے بی اسلامی لشکر کی رہنمائی کی اور مختلف علاقے و شہروں میں ن کی رہبری کی۔ یہودیوں نے مسلمانوں کی یہ خدمت ان کی تائید میں نہیں کی بلکہ عیسائیوں کی ان کی ساتھ اہانت آمیز اور ناروا سلوک کے نتیجے میں کی اور یہودیوں کو علم تھا کہ مسلمانوں کی مدد کے ذریعہ انہیں عدل و انصاف حاصل ہوگا۔

نصاری اور بیت المقدس: کوئی مسلمان ۳۹۲ھ مطابق ۱۰۹۹ء میں صلیبیوں کی خوریزی کو بھوس نہیں سکتا جب وہ بیت المقدس میں داخل ہوئے تو انہوں نے اپنی امارت کیلئے مرد، عورت، بچے، بوڑھے، اس طرح ۱۰ ہزار افراد کا قتل عام کیا اور سی تاریخ سے ۹۱ سال بعد ایک مسلم بہادر قائد صلاح الدین ایوبی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جمعہ کے دن ۲۷ رجب ۵۸۳ھ مطابق ۱۱۷۸ء بیت المقدس فتح کرنے کیسے پہنچی۔ کیا صلاح الدین ایوبی رحمہ اللہ علیہ اسی تاریخ کا عہدہ کیا جو نصرانیوں نے ۹۱ سال پہلے بنائی تھی؟ کیا مسلمان قائد نے صلیبیوں سے اپنے مستوروں کے خون کا بدلہ لیا؟ سب کا جواب نفی میں ہوگا؟ کیونکہ صلاح الدین ایوبی رحمہ اللہ علیہ نے ان کے ساتھ یہاں بہتر معاملہ کیا جس میں اسلام کی رواداری عدل و انصاف کے جلوے نظر آتے ہیں۔ حالانکہ وہ وہی قوم تھی جنکے اسلاف نے اپنے قبیلہ کیلئے مسلمانوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا تھا اور صلاح الدین ایوبی کا درگزر کرنے کا اسلامی رجحان جیسوں تک محدود نہیں تھا۔ بدلتھوں نے یہودیوں کے ساتھ ایسا ہی معاملہ کیا اور انھیں فلسطین دوبارہ آنے کی اجازت دی، جب کے جیسوں نے یہودیوں کو بیت المقدس آنے اور قریب ہونے سے ایک بار پھر منع کر دیا تھا یہ جنگ لوشے اسلامی تاریخ کی روشنی میں حدیہ ناظرین کے لئے ۱۰ ورہ س س س میں س قدر مواد موجود ہے کہ جس سے دفتر دفتر تیار کئے جاسکتے ہیں اور ان چند مشاوں سے اس بات کی وضاحت متصور ہے کہ سلام دہشت گردی، ظلم و زیادتی عدوان و طغیان کا مذہب نہیں بلکہ وہ انسانی اعلیٰ اصول و قدار کا علمبردار، جاں و عزت و ناموس کا محافظ، مذہبی رواداری اور اتفاقی وسعت نظری کا حامل واحد عظیم مذہب ہے۔

اسلام کی رواداری مغربی مورخین و مصنفین کی نظر میں مریکہ کی شہریت یافتہ شخصیت مسٹر ڈراپر کہتے ہیں کہ خلفاء کے زمانے میں مسلمان جیسائی اور یہودی بنی علم کا نہ صرف احترام کرتے بلکہ بڑے در اہم مور ان کے تنویض کرتے اور حکومت میں بڑے مناصب عطا کرتے۔

مشہور مؤرخ و اسلامی تہذیب پر بحث و تحقیق کے ضمن میں کہتا ہے کہ اسلامی تعلیمات نے ساری دنیا میں ایک شریفانہ



اور متوازن معاہدہ کے عادات و اطوار کی دغ بیل ڈی اور اس نے ساری انسانیت شرافت اور وسیع نظری کی روح پھونپی نیز ساری تعلیمات بند انسانی قدر کی حامل اور قابل عمل ہے اور اس نے ایک ایسے انسانی گروہ کو وجود بخش جس میں سنگ دہ دور عام ظلم و ستم کوئی چیز پائی نہیں باقی۔ مارک سائیس ہارون رشید کے دور میں اسلامی سلطنت کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ جیسا کہ بت پرست یہودی اور مسلمان حکومت میں برابر کام لیا کرتے۔ سنی پرووینس، اپنی کتاب، دسویں صدی میں اسلامی سین میں لکھتے ہیں کہ معاہدات و دستاویزات لکھنے و سے یہود و نصاریٰ ہو کرتے تھے اور انہیں مملکت کے انتظامی اور جنسی معاملات میں اختیارات حاصل تھے۔ در بعض یہودی مغربی یورپ میں سعادت لے کام انجام دے۔ رینو فرانس، ٹی بحر متوسط کے جزائر میں عرب کے جنگلوں کی ہریں میں لکھتے ہیں کہ مسلمان اندلس کے شہروں میں جیسا یوں کے ساتھ نیک برتاؤ کرتے تھے وہ جیسا کہ مسلمانوں کے احساسات کا خیال رکھتے اور اپنے دل کی فتنہ برائے درخت پر کاؤشت نہیں بھاتے اور نالہ کرتے ہیں۔ یہود و زور کرنے کی ساری تعلیمات نے ظلم پر مشتمل تمام کاموں کو حرام کر دیا اور مسلمان اس کے سخت مخالف ہیں اور ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ مسلمانوں نے اپنی جیسا کہ رعایا کے ساتھ عدل و انصاف کرنے میں کوئی کوتاہی نہیں کی۔

جسٹ سارن کہتے ہیں کہ اسلام کو دوسرے مذہب و دین میں ممتاز کرنے میں خصوصیت میں وسیع نظری، کشادہ دلی اور اس کا توازن ہے۔ وہ ہر مقام لے رہنے والے انسان لیے پہلی نظر میں اسے قبول کرنے خوش و مسرت کا باعث ہوتا ہے۔ مسٹر جوسف لوین کہتے ہیں کہ کسی قوم نے عرب کی طرح مہربانی، درگزر کرنے والے وسیع نظری، تہنیت جنگ نہیں دیکھی اور نہ ہی ان کی دین، شریع و سچ نظر کوئی دین دیکھا ہے۔ وہ ایک مقام پر کہتے ہیں کہ اسلام تمام مذاہب میں سائنسی تحقیقی، علمی، منشاقت، تہذیب، اخلاق و عدل و انصاف، حسن سلوک اور رواداری میں سب سے زیادہ موزوں ہے۔

لوگ کہتے ہیں کہ اسلام کی اتفاقی وسعت نظری اسلام کو دیگر دینوں میں ممتاز کرتی ہے اور حریت پسندوں کے پاس محبوب بناتی ہے اور اسلام سے اسی موقف نے اسلام کو دیگر مذہب پر ہمیشہ فوق رکھا ہے۔

مغربی مورخین و متنفذین کے قوس و فکار ذکر کرنے کا مقصد یہ پیدا دشمنان اسلام جان میں کہ اسلام کی رواداری اور کشادہ دلی نہ صرف سیرت اور تاریخ اسلام سے ظاہر ہوتی ہے بلکہ مغربی متنفذین و مورخین نے بھی اس کا اعتراف کیا ہے۔ در بعض تو لوشہ اسلام میں داخل ہو چکے ہیں۔ (المنار)۔

مواہ محمد ذار محمد  
مستذبح جامعہ اسلامیہ

## خالق شمس و قمر کے بارے میں!

ن دنوں مسلم معاشرہ میں بافصوص جدید تعلیم سے آراستہ بعض نوجوان اسلامی عقائد و نظریات کے بارے میں بیباک اور اظہار خیال کرنے لگے ہیں۔ اور اسلامیات سے دوری ماطلی کے سبب ذات ہی نہ و تعالیٰ کے بارے میں بھی جرات آمیز اور غیر ذمہ دارانہ انداز اختیار کئے ہوئے ہیں اور کبھی تو یہ تک کہہ دیتے ہیں کہ "خدا سے پہلے کیا تھا"۔۔۔۔۔ (نعوذ باللہ) زیر نظر مکتوب میں اسی بات کی وضاحت کی جاتی ہے۔

رب العزت ساری کائنات کا خالق و مالک ہے اس کی ذات ازل سے لیکر ابد تک قائم و دائم ہے وہ بشمول فناء، تمام عیوب سے منزہ ہے۔ زمانہ در حقیقت، لمحوں، منٹوں، گھنٹوں، دنوں، مہینوں، برسوں اور صدیوں سے مل کر بنتا ہے۔ ہر ذی شعور جانتا ہے کہ زمانہ کا پورا نظام شمس و قمر کے تابع ہے۔

سورج و چاند ہی ہیں جو روز و شب کی تفریق کرتے ہیں انہی کے ذریعہ دنوں کا شمار ہوتا ہے جو مہینے بنتے ہیں پھر مہینوں سے سال و آخر کار صدیوں۔ یہی چیزیں انسان کے پاس کسی کے تقدم و تاخر کا معیار بھی ہیں اور ان ہی حوالوں سے زمانہ کے سارے حوادث تاریخ میں ترتیب وار محفوظ بھی ہیں۔

یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے جسے ہر ہوشمند تسلیم کرتا ہے کہ سورج و چاند کو نہ تعالیٰ نے پیدا فرمایا ہے تو یا فکری و شعوری طور پر زمانہ کا وجود سورج و چاند سے مبرور ہے اور شمس و قمر اپنے خالقوں جانب سے حیات نسانی کو زمانہ کا نایاب تحفہ عطا کرتے ہیں۔ اس طرح ذات مطلق و زمانہ کے جوڑے سے کچھ نہ خالق کو مخلوق کے معیار پر پرکھنے کے مصداق اور ایمان سے محرومی کا باعث ہے۔

سورج و چاند سے پہلے زمانے کی نسبت خالق ارض و سماں قدرت کاملہ ہے جہاں تک انسانی فکر کی رسائی ناممکن۔ ہاں اصحاب علم و فضل زمانہ کے آواز پر سنٹو رہتے ہیں۔

خالق و طرح اس سے اوصاف بھی قدیم ہیں اس نے جب یہ سورج و چاند کو پیدا فرمایا اور تب سے کائنات و وقت اس "سیر" ہو گئی۔ فطری طور پر تہیذاتی و سادہ کے زیر اثر ذہن و فکر میں لہجہ یہ سواں سر ابھر سکتا ہے کہ خدا کو کسی نے پیدا کیا؟ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے حفاظت کی تدابیر بھی تفصیل سے بیان فرمائے ہیں۔ بخاری شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تم میں سے بعض آدمیوں کے پاس شیطان آتا ہے اور کہتا ہے کہ میں چہ لو کس نے پیدا کیا یہاں تک کہ وہ کہتا ہے کہ تمہارے پروردگار کو کس نے پیدا کیا؟ جب بات یہاں



تک آج سے تو وہ اللہ سے چاہا گئے اور اس معاملے کو ختم کر دے۔

اللہ سے پناہ مانگنے کے سلسلہ میں یہ بات ذہن نشین رکھنی چاہئے کہ زبانی طور پر اللہ کی پناہ چاہنے کے علاوہ عملی طور پر دہن و فکر کو صاف ستھر بنایا جائے۔ باطل خیالات دوسروں سے حتیٰ المقدور بچنے کی کوشش کی جائے۔ اللہ کی بڑائی اور کبریائی بیان کی جائے اور مظاہر قدرت سے اس حق و قیوم، حمد و حمد کی قدرت کاملہ کا مدد لیا جائے۔ بخاری شریف ہی میں ایک اور حدیث مذکور ہے کہ اللہ تعالیٰ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ لوگ موات کرتے رہیں گے۔ یہاں تک کہ یہ کھانا کھا جائے گا نہ ساری مخلوق کو پیدا فرمایا ہے تو پھر اللہ کو اس نے پیدا کیا۔ پس جو شخص اس قسم کی چیز پائے تو کہے کہ میں اللہ اور اس کے رسولوں پر ایمان لایا۔

حدیث مذکور کے الفاظ سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ اس طرح کے باطل خیالات ایک مومن کو کفر کی گولڈن گولڈ بنا سکتے ہیں۔ ایسے میں ایک مومن اللہ اور اس کے رسولوں پر ایمان کا ٹکڑا کر کے اپنے ایمان پر ثابت قدم رہے اور اس سے نیاز ذات سے بہت بندگی کو منظور کرے اور اپنے آپ کو ہر طرح سے شلوک و دوسروں سے محفوظ رکھے۔ یہی معبود برحق کے دامن میں پناہ حاصل کرے۔ تہمتی و طہارت و برکت حاصل کرے اور ایسی ہی دنیا پر اس کی سے محفوظ رہے۔

اسی تصوف کے نزدیک خدا سے متعلق شب و شبہ کا ظہور اور اس طرح کے باطل و دوسروں کو ہر دور ہر اسر محرومی اور نفسی صلاحت ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ اللہ سے بزرگ و برتری بارگاہ میں مردود نہیں ہے اس لیے پندیرہ خیالات کو اپنے ذہن و فکر میں مستقل نہ دیتا ہے اور اس طرح کی چیزوں کو اپنے قلب کی آواز نہ دیتا ہے۔ محبوبان بارگاہ اہی کو یہ خیال چھوٹا بھی نہیں بلکہ ایمان کا شرف و کمالات بھی ہیں بندہ خدا کو "حق" کہتے ہوئے خوشی و مسرت سے مجھوٹا گئے اور اپنے رب کی حمد و ثنا بیان کرتے ہوئے اس پر ایک سرشاری کی کیفیت ظاہر ہو جائے اور وہ اپنی ذات کے بشمول پوری کائنات کو "مرتبہ فنا" اور "مرتبہ وجود" یا "مرتبہ یقین" پر مستغرق ہو جائے اور اس کے حواس و ہر وقت خدائی تجلیات میں غرق رکھیں۔ معروف معروف "شیخ شہاب الدین سہروردی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ جب بندہ سلامتی باطل حسن قبول اور طاعت و انقیاد کے ساتھ داخل سلام ہے اور اس کے دل میں کوئی غلط یا خلل نہیں ہے تو وہ اپنے ایمان میں کامل ہے اور اگر اس کے دل میں کوئی خلل یا شبہ موجود ہے یا اسے اس چیز سے دوسرے پیدا ہوتا ہے تو اس پر واجب ہے کہ وہ اس قسم سے رجوع ہو وہ اس کے تہہ کا رہے کہ اسے اس کی تسلیت فرمائی جائے اور اس طرح وہ عاجز و عاجز رہے۔

ہم آج کے لئے اس میں جہاں جدید تعلیم اور آزاد نظریات کے نام سے مسہم معاشرہ کو دہریت کے سانچے میں ڈھانے کی مسہد سعی کی جا رہی ہے ایک فکر مند مومن کی یہ دین ذمہ داری ہے کہ وہ اس طرح کے بے سرو پا خیالات میں مبتلا نہ رہے۔ رہنما ایمان سے محرومی کا سودا کرنے کے بجائے رخصت و رحمت ہی کا ظہور کرنے اور فکر کو خوشودی بردگاری میں

مصرف رکھے اور اپنے پیدا کرنے والے معبود کی عظمت و شان کا دل کی ٹہریوں سے افتخار کرتے ہوئے نسبت بندگی کو سہکام بخشنے۔  
مظاہر قدرت کے مشاہدہ سے اس کی روح کو جدا حاصل ہو اور شوبہ قدرت بصارت کی راہ سے اس کی بصیرت کو مہمگر کرے۔

نیز اس باطل و ہم سے چھٹکارہ کا ایک ہم ذریعہ یہ بھی ہے کہ مومن صادق سے پیش نظر قرآن مجید اور احادیث شریفہ کے وہ پاکیزہ مضامین بھی ہوں جس میں اللہ تعالیٰ کے افتخار و مرتبت کو بیان کیا گیا ہے۔ چنانچہ اللہ کی عمومی رحمت اور اس کی شان استغناء پر مشتمل ایک حدیث کے اقتباس کو یہاں ذکر کیا جاتا ہے۔ جس کو صحیح مسلم میں بروایت سیدنا ابو ذر غفاری رضی اللہ عنہ بیان کیا گیا ہے۔ اس قدر سے طویل حدیث قدسی میں اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے کہ اے میرے بندو! تم میرا امتحان نہیں کر سکتے اور نہ ہی تم مجھ کو فائدہ پہنچا سکتے ہو۔ اے میرے بندو! نوع انسانی کا ہر شخص اور نوع جانہ کا ہر جنس سب ایسے ہو جائیں جیسے تم میں سب سے بڑا پرہیزگار شخص تو بھی میری سلطنت میں کچھ اضافہ نہیں کر سکتے۔ اے میرے بندو! اگر نوع انسانی کا ہر فرد آدمی اور نوع جانہ کا ہر جنس سب ایسے ہو جائیں جیسے تم میں کا بڑا بدکار شخص تو بھی میرے ملک میں کچھ کمی نہیں کر سکتے۔ اے میرے بندو! نوع انسانی کا ہر فرد اور نوع جانہ کا ہر جنس سب ایک مقام پر جمع ہو جائیں پھر مجھ سے مانگ شروع کریں اور میں ہر ایک کو ان کے سوال کے موافق عطا کر دوں تب بھی میرے فز نے میں جو کچھ ہے کم نہ ہو گا جیسے سمندر میں سوئی ڈبو کر نکلنے سے اس کا پانی کم نہیں ہوتا۔

سچا بندہ یہ ہے شان و عظمت اور یہ ہے شان استغناء، ایسے جمیل القدر معبود برحق کی اطاعت و فرماں برداری کرنے اور نسبت بندگی پر فخر و شرف کا اظہار کرنے کے بجائے بندہ اس ذات پر اسی کی دی ہوئی عقل سے شک و شبہ کا مظاہرہ کرتا ہے تو یہ اس کیلئے نقصان عظیم کے سوا اور کچھ نہیں۔

کسی بھی ہوشمند کیلئے کوئی نعمت اس سے بڑھ کر نہیں ہے کہ وہ اپنے دہن و فکر اور زبان و قلب کی یکجہی کے ساتھ خدا کی یکتائی کا قرار کرنا ہو۔ اسی کا نام توحید ہے۔ در توحید در اصل انسان کے سے ایک عظیم ذاتی حقیقت ہے جس نے اس حقیقت کو پایا اور اس سے حصول سے اپنے دامن کو مال کیا وہ اپنے مشاء تخلیق کو پورا کرنے میں کامیاب ہوا۔ اور جو اس متاع سے پیاس کو گھو دیا وہ اپنے وجود کو دہمی نہ کامی و دہمی بد بختی کی راہ پر ڈال دیا۔ اور تمام روحانی و مادی مسرتوں سے محروم ہو گیا۔

خدا کی یکتائی کے بارے میں تردد و در حقیقت کائنات کے حقائق کا نگار ہے۔ منکر نے فہم و فکر کی بے قدری کی ہے۔ اس کی بصارت نظر قدرت کی نیر غلیوں سے درس و موعظت حاصل کرنے میں ناکام رہی۔ اسلیٰ سماعت نے کلام ربانی کے عجز کو اس کے قلب تک پہنچنے کے لئے کوئی رہنما نہیں دیا۔ اس لئے سلیقہ خلق سے گدگد شہادت کو شاق و شاداقی طور پر دانہ کر کے دنیا و آخرت کی تمام سچائیوں کو جھٹکا دیا ہے۔ درس کے احساس نے مظاہر اہل سے کچھ درس حاصل نہ کیا۔ نتیجہ میں وہ سراپا محرومی کی ایک حقیقی تصویر بن گیا۔ خدا کے احد و صمد ہونے کا اقرار حقیقت میں وجود بخشنے والے خالق کا دائمی شکر ادا کرنا ہے۔ اس کی یکتائی کے گن گنا اصل میں نطق و فکر کی نعمت ملنے پر خالق کے مشکور و ممنون ہونا ہے۔ اسی کو معبود محض بات دراصل فہم و فکر کی نعمت کا پورے طور پر شکر ادا کرنا ہے۔



توحید ہی ایمان کی اساس و بنیاد ہے اگر کوئی شخص خدا کی ذات کے بارے میں ہی گوگو خیالات رکھتا ہے تو یقیناً اس کے قدم ایمان کی راہ میں ڈگمگائے ہیں اور اس کا وجود ہدایت کی شاہراہ پر لڑکھرائی گیا ہے اور محرومی ہی اس کے ہاتھ میں آتی ہے۔ اب وہ بے نور آنکھوں سے دنیا کا مشاہدہ کرے گا اس کے بے بصیرتی اتفاق کی تمام سچائیوں سے اس کو دور کر دے گی اور کائنات کی ساری وسعتیں اس کی فکر کو راہ حق دکھانے سلکیں گی۔

قرنِ مجید میں جگہ جگہ ذاتِ خداوند تعالیٰ کی عظمتوں اور اس کی صفات کی بلندوں کو بیان کیا گیا ہے۔ یہ چیزیں اگر مومن کے پیش نظر رہیں تو بلاشبہ اس کا ایمان ہمیشہ غیر متزلزل رہے گا۔ یہاں چند آیات کا ترجمہ نقل کیا جاتا ہے جن کے مطالعہ سے اللہ تعالیٰ کے ہر گہر اور غیر محدود رتبہ و عظمت کا حال معلوم ہوتا ہے۔۔ (البقرہ: آیت ۲۵۵) اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ زندہ ہے ہمیشہ رہنے والا ہے۔ نہ اس کو اونٹ لکھ آتی ہے اور نہ نیند زمین و آسمانوں میں جو کچھ ہے اسی کا ہے۔ اس عمران (آیت ۲۶) (اے پیغمبر) صلی اللہ علیہ وسلم آپ اس طرح فرمائیے کہ اے اللہ! سارے ملک کے ملک، تو جس کو چاہے سلطنت عطا کرے اور جس سے چاہے تھمیں سے اور جس کو چاہے عزت دے اور جسے چاہے ذلت دے ہر طرح کی بھلائی تیرے ہی ہاتھ میں ہے بے شک تو ہر چیز پر قادر ہے۔

الرعد (آیت: ۳۱) اور اللہ فیصلہ کرتا ہے۔ کوئی اس کے فیصلے پر نظر ثانی کرنے والا نہیں۔  
الانبیاء (آیت: ۲۳) وہ اپنے کئے ہوئے پر کسی کے سامنے جوابدہ نہیں اور سب اس کے جوابدہ ہیں۔  
الفرقان (آیت: ۲) اور بادشاہی میں کوئی اس کا شریک نہیں۔  
الروم (آیت: ۲۶) زمین و آسمانوں میں جو کچھ ہے اسی کی ملک ہے اور سب اس کے تابع فرمان ہیں۔  
یسین (آیت: ۸۳) ہر چیز کی سبطانی اس کے ہاتھ میں ہے۔

الحديد (آیت: ۵) زمین اور آسمانوں کی بادشاہی اسی کی ہے اور اللہ ہی کی طرف تمام معاملات رجوع کئے جاتے ہیں  
الحشر (آیت: ۲۳-۲۳) وہ اللہ ہی ہے جس کے سوا کوئی معبود نہیں۔ پوشیدہ اور ظاہر کا جاننے والا ہے، وہ یحییٰ مہربان اور نہایت رحم والا ہے وہ اللہ ہی ہے جس کے سوا کوئی معبود نہیں وہ بادشاہ ہے، نہایت عظمت والا ہے، سلامتی والا، امن دینے والا، تنگبانی کرنے والا، غالب، زبردست اور بڑی شان والا ہے اور اللہ لوگوں کے شرک سے پاک ہے۔

حمد لہ ان آیات سے خدا کی عظمتوں کا خوب اظہار ہوتا ہے اندازہ ہوا۔ یقیناً جو ہر ایمان کی بناء کا دار و مدار عقیدہ توحید کے تحت نظر میں ہے۔ اگر کسی نے عقیدہ توحید کا پاس دیا نہیں رکھا تو وہ متاعِ ایمان سے محروم ہو گیا اور توحید یہ ہے کہ ذاتِ مطلق سے ہرے میں شک و شبہ سے بالاتر ہو کر وہ تمام عقائد کو قبول کر لیا جائے جسکی تعلیم قرنِ مجید و احادیث شریفہ میں موجود ہے۔ بندہ جہاں اپنے معبود کی ذات کو ہر نقش و عیب سے منزہ قرار دے وہیں اس کی صفات کی تمام بزرگیوں و عظمتوں

کادس سے قابل ہو جائے۔ چہ جائے۔ خدا سے تعوں کو مخلوق کے معیار پر پختے کی کوشش کی جائے اور محدود انسانی نظریات کے وسیلے سے اس کو بانجی جائے۔

اس بات میں دورے نہیں کہ مذہب اسلام میں مومن اس توحید ہے جس کے معیار کوئی عمل قابل قبول نہیں خدا کے وجود کا قرار اور اس کی رضا مندی کا حصول انسانی زندگی کا وہی مقصد ہے۔ اگر عقیدہ توحید میں ہی شر ہو تو انسان کی پوری زندگی بیکار ہے نہ اس کے دل میں نور ہے اور نہ دماغ میں روشنی۔۔۔۔

قرآن مجید خدا سے عزوجل کی ذات اور اس کی توحید پر جا بجا فطری و عقلی دلائل پیش کرتا ہے۔ قرآن سب سے پہلے انسانی فہم و فکر کو دعوت دیتا ہے اور بار بار خدا کی نشانیوں میں اس کی توحید کو تلاش کرنے کی طرف توجہ مبذول کرتا ہے قرآن کا کہنا ہے کہ زمین کی ہر چیز، آسمان کے ہر منظر، زندگی کے ہر تغیر، درکات کے ہر رنگ میں معرفت کردگار کی نشانیاں موجود ہیں۔ اس طرح مناظر فطرت سے خدا کے وجود کی دلیلیں ہیں کی گئیں ہیں۔ قرآن مجید صحت کرتا ہے کہ یہ رنگا رنگ آب و گل، تاروں، نغمہ آسمان، وسیع دریا، منور چاند، روش سوس، طرح طرح کے درخت، بہتے دریا اور سمندر سب خالق کے وجود کا پتہ دیتے ہیں۔

سورہ نعام میں نباتات اور ان کی نیر نیلیوں کو خدا سے تعوں نے اپنے وجود کی دلیل میں پیش کیا ہے اور کہا ہے کہ وہ خدا ہی ہے جو آسمانوں سے پانی برساتا ہے پھر زمین سے اُسے دان چیزیں پیدا کرتا ہے اور سبز خوشے نکالتا ہے، کھجور کے گچھے، انگور کے باغ، زیتون اور انار پیدا کرتا ہے۔ بے شک ان سب چیزوں میں زمین و آسمان کے لئے دلیلیں ہیں۔

سورہ قلم میں ارشاد ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آسمانوں کے چھت کو بغیر سی ستون کے کھڑا کیا اور زمین میں ایسے پہاڑ بنائے کہ وہ تمہیں سے کربل نہیں سکتی اور اس میں ہر قسم کے جانور پھیل دیئے اور ہم نے آسمان سے پانی برسا یا پھر اس زمین میں ہر طرح کے عمدہ قسم لگائے۔ ایک اور خدا قرآن کہتا ہے۔ اچھا بتاؤ وہ کون ہے جس نے پانی کی نہریں جاری کیں۔ پہاڑ بنائے دریا سے بہائے وہ کون ہے جو صحراؤں اور سمندروں کی تہذیبوں میں تمہاری رہنمائی کرتا ہے یہ سب تہتیں توحید خداوندی پر کائے خود دلیل کی حیثیت رکھتی ہیں۔

اللہ ان وحدانیت سے بارے میں قرآن مجید کا ایک اور طریقہ استدلال یہ ہے کہ خدا ایک ہے اور اگر ایسا نہ ہوتا تو عالم میں فساد برپا ہو جاتا جس طرح ایک ملک سے دو حکمران نہیں ہوتے اگر کسی ملک کے دو حکمران یا کسی اور کے دو سربراہ ہوں تو اس کا نام درہم برہم ہوتا ہے۔ کائنات کا پورا نظام مربوط و مسلسل طور پر جاری رہنا۔ خدا کی یکتائی کی سب سے بڑی دلیل ہے۔ سورج اپنے وقت پر سورج و مریخ ہوتا ہے رات و دن یکساں برقرار رہتے ہیں، موسم بروقت تبدیل ہوتے رہتے ہیں اور یہ سب چیزیں ایک حلقہ و کھمبہ کا ہی پتہ دیتی ہیں۔ ورنہ اختصار برپا ہو جاتا ہے اور کائنات فنا و زوال سے دو چار ہو جاتی۔ یہ تمام فطری دلائل عقل و دانش کو سرنگوں کر دیتے ہیں اور اس بات کو تسلیم کر لے پر مجبور کرتے ہیں کہ زمین سے لے کر آسمان تک ساری کائنات ایک مکمل نظام ہے اور یہ پورا نظام ایک زبردست قانون کے تحت جاری ہے جس میں ہر طرف ہمہ گیر قوت ہے۔

سے عیب ہم در بے خط حکمت کار فرما ہے۔ اور یہ س بات کی دلیل بھی ہے کہ اس نظام کا جاری رکھنے والا ایک عظیم ہستی کا۔ یہ ہے جو خدا نے تعالیٰ ہے اور اس نے سورہ برائیم میں ارشاد فرمایا ہے "افضی اللہ شک فاطر السموات والارض" (کیا آسمان اور زمین کے پیدا کرنے والے اللہ کے بارے میں شک کیا جاسکتا ہے) یہ آیت کریمہ خدا کے بارے میں کسی بھی شک و شبہ کو دس نشین انداز میں مٹا کر دیتی ہے۔ گویا خالق کے بارے میں کسی مخصوص نظریہ کے ذریعہ شک و شبہ کا اظہار کرنا، یا سب سے نظیر ذات کو زمانہ یا کسی اور دنیاوی حوالے سے کھوجنا، قرآن کی سراسر مخالفت ہے۔

توحید سے انسانی زندگی پر نمایاں اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ اللہ پر ایمان رکھنے اور اس کو حاکم و مالک سمجھنے سے انسان میں بے خوفی، بہادری، ہمت، عزم، توکل، قناعت اور فیاضی جیسی صفات پیدا ہوتی ہیں۔ اور توحید سے مقابل شرک و لفر میں آدمی بزدل، کمزور، کم ہمت، ناتواں اور بے عزم ہو جاتا ہے۔ ایک موجد کسی بھی حال میں شکستہ خاطر اور بائوس نہیں ہوتا۔ خدائی طاقت اسکے عزم ارادہ کو مضبوط تر بناتی ہے اور وہ باطل کا ڈٹ کر مقابلہ کرنے کی اہمیت رکھتا ہے جب کہ مشرک اپنی کمزور طاقت اور محدود وسائل کے ساتھ میدان عمل میں ہوتا ہے اور کسی زبردست طاقت پر عدم ایمان کے سبب خوفزدہ و ملوٹا گئے ہرمت ہے اور آخرت کے ساتھ دیا میں بھی ناکام ہو جاتا ہے۔ ایک مومن کے پیش نظریہ سب باتیں پوری وضاحت کے ساتھ موجود ہونا چاہئے اور اس کے دس میں توحید کی ہمت و عظمت کا چراغ روشن رہنا چاہئے تاکہ وہ زمانہ کے کسی کمر کا شکار نہ ہو سکے یہ خدا کے بارے میں اس کے خیالات اس قدر مستحکم ہوں کہ کوئی دہم اس کے قریب نہ آ سکے اور کوئی دوسرہ اس کے چراغ یرانی کو بجھانے کی جرأت نہ کر سکے۔ غرض خدا کی ذات کو زمانہ کے حوالے سے جاننے کی کوشش کرنا اس ذات مطلق کے عدم عرفان کی دلیل ہے۔ خدا سے تعالیٰ ان سے ہے اور ساری چیزوں کا حلق ہے ہم اس کی عطا کردہ نعمتوں کے وسیلے سے اپنی زندگی کو کامیاب طور پر گزارتے ہیں اس نے دماغ و قلب عطا کیا ہم غور فکر کرتے ہیں اس نے آنکھیں عطا کیں ہم مناظر قدرت کا مشاہدہ کرتے ہیں اس نے کان عطا کئے ہم آوازیں سنتے ہیں اس نے حواس عطا کئے جس سے ہم مختلف فوائد حاصل کرتے ہیں۔ اسی طرح اس نے کائنات کی تمام شے، سورج، چاند، آسمان، زمین، ہوا، پانی وغیرہ پیدا کئے جن سے ہم استفادہ کرتے ہیں۔ اگر ہم اس کی عطا کردہ نعمتوں اور اس کی پیدا کردہ چیزوں کے وسیلہ سے اسی کی ذات پر اعتراض کرتے ہوں یا ان ہی چیزوں کو معیار قرار دیتے ہوئے اس عظیم خالق کو انسانی فکری کسوٹی پر جانچنے کی کوشش کرتے ہوں تو یہ سراسر نقصان کا سودا ہے جس میں ایمان ضائع ہو جاتا ہے۔

اس سلسلہ میں یہاں یہ واقعہ بڑا آموز ہے کہ کسی دہریہ نے یہی سوال ایک اہل دل سے کیا کہ "خدا سے پہلے کیا تھا؟ آپ نے انہیں اس سے سوا کیا کہ کیا کچھ لگتی تھی؟" کہا: ہاں، فرمایا اعداد و کدوس سے معلوم شمار کر، گنت شروع۔ ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، اور رک گیا۔ آپ نے فرمایا: آگے کن؟ کھنڈا، ایک سے پہلے کچھ نہیں۔ اب فرمایا کہ نادان یہ گنتی انسان نے اپنی ضرورت کے پیش نظر ایجاد کر لی ہے اور اس کے ایک ہندسہ میں یہ کس ہے کہ اس سے پہلے کچھ نہیں، اور تو خالق کے بارے میں سوچنے چلا ہے "العیاذ باللہ"۔



## موقتی نکاح (کنٹراکٹ میریج) شرعی نقطہ نظر

مولوی حافظ محمد عبد الجلیل قادری  
کامل جامعہ نظامیہ

نکاح کے لغوی معنی جبر کے ہیں اور اصطلاح فقہ میں مکان یک خاص عقد یعنی بندھن کا نام ہے جس سے مرد قصداً یعنی ارادی طور پر عورت سے نفع اٹھانے کا مجاز ہوتا ہے، نکاح کے مقابلہ میں رنا ہے اور زنا کے معنی یہ ہیں "الزنا وطی برجل امراتی فیہ الملک و شہدہ" یعنی زن اس مجامعت کو دیکھتے ہیں جو ایک مرد ایک ایسی عورت کے ساتھ کرے جو اس کی ملک و شہدہ ملک میں نہ ہو۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے اہل ایمان سے ارشاد فرمایا کہ "اور زنا کے قریب بھی نہ جانا یہ وہ بے حیائی و برائی کی راہ ہے"۔ (بنی اسرائیل آیت ۳۱)

اور نکاح سے متعلق ارشاد فرمایا کہ "اور اگر تم کو اس بات کا خوف ہو کہ تیرے لڑکیوں کے بارے میں نصف نہ کر سکو گے تو ان کے سو، جو عورتیں تم کو پسند ہوں دو دو یا تین تین یا چار چار ان سے نکاح کرو اگر اس بات کا اندیشہ ہو کہ (سب عورتوں سے) یکساں سوک نہ کر سکو گے تو ایک عورت کافی ہے۔ یا بونڈی جس کے تم ہلک ہو اس سے تم بے انصافی سے بچ جاؤ گے"۔ (سورہ نسا، آیت ۲)

اسلامی تہذیب و تمدن و معاشرہ انسانی کا ایک ہم پہلو خوبصورت نفسانی کی تہذیب و تربیت نیز نکاح کے آداب کی رعایت بھی ہے۔ خالق کائنات نے شریعت میں شارع اسلام حضور ختمی مرتبت سیدنا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ اس بات کی تعلیم دی ہے کہ انسان خصوصاً مسلمان نفسانی خواہشات یا فطری خواہشات کی تربیت و تہذیب میں اعتدال پسندی سے کام لے یعنی افراط و تفریط سے بچنے میں حفت کو بچ کر دنیائے انسانیت کے سامنے ایک مہذب و با برادر انسان کا علمی نمونہ پیش کریں چنانچہ اہل علم فرماتے ہیں "اللہ تعالیٰ باحاطہ دیگر سان کو جانوروں کی طرح کھلم کھلا عداویہ طور پر اپنی نفسانی خواہشات کو سر باز پورا کرے لیکن جزا نہیں ہے جہاں پر فطری خواہشات کی تکمیل کیلئے مسلمان حدود اللہ کو پھانگ نہیں سکتے ہیں وہیں اس بات کا حسیں رکھنا بھی لازم ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے انسان کے فطری جذبات کو بالکل مٹا دینا کا حکم بھی نہیں دیا بعد میں سب شرع و قیود کے ساتھ انسان کو نفسانی و فطری خواہش کو پورا کرنے کی اجازت دی گئی ہے چنانچہ ایک طرف "وہم احرار" قرار دیا گیا ہے تو دوسری طرف "وہم عباد" کا مسٹرڈ: جاننا کہ مسلمان کو ایک سے چار بیویوں تک سے نکاح کرنے کی اجازت بھی سی ہند معلوم ہونا چاہیے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کی جانب سے عطا کردہ نعمت و اجازت نے اور رخصت کے اختیار کرنے کے بجائے غلط طریقہ پر اپنی جسمانی قوت کو برباد نہ کریں اور نکاح جیسی عظیم سنت نبوی کو چھوڑ کر ہرگز زنا کاری میں مبتلا نہ ہوں۔

رنا حرام ہے اور اس کا مرتکب گنہ گار کبیرہ کا مرتکب قرار پاتا ہے۔ قرآن عظیم فرقان حمید نے اللہ تعالیٰ کے حکم کا اعلان علیٰ رسول الشہاد فرمایا کہ "میں دوں کے قریب بھی نہ جاؤ کیونکہ بے حیائی کی بات ہے اور بہت برا طریقہ ہے۔" اکثر

سب سے پہلی سزا تو آخرت میں دی جائے گی مگر چند ایسے گناہ ہیں جن کے مرتکبین کو دنیا میں اس کی سزا دی جائے لیکن منجملہ ان سے نمایاں طور پر زنا ہے کہ زنا ثابت ہونے کے بعد اس کی سزا دنیا ہی میں دی جانی مقرر ہے اور سزا بھی اتنی سخت اور بڑی حد تک ایک دفعہ زانی کو یہ سزا دی جائے تو اس سزا کی تاب نہ لاکر یا تو زنا کا تصور ہی اس کے لئے سوہان روح بن جائے گا اور اگر زانی و زانیہ سزا کے بعد زندہ بچ جائیں تو بقیہ زندگی پھر کبھی زنا کا نام بھی نہ لیں گے۔ چنانچہ قرآن مقدس میں غیر شادی شدہ زانی و زانیہ کی سزا سو (۱۰۰) گڈے مقرر ہے۔ اور اگر شادی شدہ مرد و عورت سے زنا کا فعل سرزد ہو تو ان دونوں کی سزا شریعت میں سنگسار کرنا ہے یعنی مسلمانوں کے بھرے مجمع میں دونوں کو پتھروں سے اس قدر ماریں کہ وہ پتھروں کی مار سے موت کے گھاٹ تر جائیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اس گناہ عظیم سے بچنے کی توفیق عطا فرمائے اور دوسرے مسلمانوں کو اس مارے میں مبتلا کر کے تہذیب دین کا کام کرنے کی ہمت و کوشش عطا فرمائے آمین۔

ان دنوں ایک مسند موقتی نکاح میں کنٹرول میریج سے متعلق مسلم معاشرہ میں بے چین و کیفیت پائی جاتی ہے جتنا چاہئے کہ ہمارے اس زمانہ میں اس طرح کے نکاح یعنی موقتی نکاح کی بالکل جواز ہی نہیں ہے اور اگر کسی فرد یا قوم یا اور یہ کمزوری کی جانب سے اس طرح کے نکاح کی جو رین شکل دی جاتی ہے تو مسلمانوں کو معلوم ہونا چاہئے کہ اسلام نے اور شارع اسلام نے اس طرح سے نکاح کو حرام و ناجائز قرار دے کر ہمیشہ ہمیشہ کیلئے اس کی تمام جڑیں اکھڑ دیں چنانچہ صحیحین کی روایت سے یہ بات ثابت ہوئی کہ رسول حضور سید المرسلین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جنگ خیبر کے موقع پر پھر فتح مکہ سے اس موقتی نکاح جس کو متہ بھی کہا جاتا ہے کو ہمیشہ کیلئے قطعی طور پر حرام قرار دے دیا ہے اس روایت کی روشنی میں ائمہ ربیعہ در دیگر علماء و فقہاء اس بات پر متفق ہیں کہ نکاح متہ ناجائز ہے۔

بات اصل میں یہ ہے کہ گناہ اور ناجائز و حرام کام یقیناً اپنی جگہ ناجائز و حرام ہے لیکن اگر کسی مسلمان سے اگر کوئی ایسی حرکت کا صدور و ظہور ہو جو قرآن و حدیث و شرع اسلام کی تعلیمات کے سراسر خلاف ہو تو اس کو چاہئے کہ فوراً اللہ رب العزت کی بارگاہ میں رجوع ہو کر توبہ و استغفار کرے نہ کہ اس کے جو زکی راہیں تلاش کرتے ہوئے اپنے عمل کو اور اپنے بردار کو صحیح ثابت کرنے کی کوشش کرے۔ اگر کسی سے کوئی ایسا کام جو اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ناراضگی کا سبب ہو سرزد ہو جائے تو اس سلسلہ میں بے جا تاویلات و مباحث سوائے تفسیر و اوقات کے کچھ اور نہیں بلکہ ہماری سلامتی اور حفظ و امان ہی میں ہے کہ ہم اس سے توبہ کرتے ہوئے اللہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو رضی کرنے کی کوشش کریں۔ قرآن پاک کے ارشاد "ولو انهم اذ ظلموا انفسهم جاؤواک فاستغفروا واللہ واستغفر لهم الرسول لو حدوا اللہ تو ابارحیما" سے یہی مستفاد ہے۔

ایک اور ہم بات یہ ہے کہ آج کل مسلمانوں سے کوئی اس قسم کی بات سرزد ہو جاتی ہے تو اس لامیڈیا خوب بڑھا چڑھا

کر پیش کرتا ہے۔ ان دنوں تنہیوں جاتی ہے سزا مناسب ہونے پر ایسے مسائل میں کوئی طور پرینے میں لڑ شرعی سے رجوع ہو کر ایسے مسائل کا حل تلاش کریں جس سے یہ ہو گا۔ ہمیں بات ہم میں ہی حل ہوتی ہے۔ اور ہم کا بھیدی باہر جا کر فتنہ راز نہ کر سکے گا۔ اور یہاں یہ تو بھر متل مشہور ہے کہ "ہم تو آگ تک ہی جہنم سے چرانے کے لئے مصداق ہماری اجتماعی قوت اور سلام کا شیعہ ازہ بھر جائے گا۔"

یہاں یہ بات قابل ذکر اور توجہ طلب ہے کہ ابتدائے اسلام میں متعہ یعنی مواقعی نکاح کی اجازت ضرور تھی لیکن بعد میں اجازت نہ رہی اور چونکہ عرب کے ماہوں و معاشرتی زندگی میں جو برائیاں زوروں پر تھیں ان کا خاتمہ اسلام کے آنے کے بعد ایک مدت عمل میں نہیں آیا بلکہ یکے بعد دیگرے مرد و عورت کے عمل میں آیا۔ ابتدائے اسلام میں ایک مقررہ مدت کی حد تک مثلاً سات دو سات یا دس یا دس یا دس عورت سے نکاح متعہ کیا جاتا تھا اور اس نکاح متعہ کی یہ وجوہات تھیں یہ الگ بحث ہے یہیں مذکورہ قرآن و حدیث کی تشریحات اور علمائے اسلام کے اقوال سے یہ بات بات روز روشن کی طرح ظاہر ہو جاتی ہے کہ نکاح متعہ ناجائز و حرام قطعی ہے ہم نہیں سمجھتے کہ کوئی بھی مسلمان قرآن و حدیث کے احکام کے حد نکاح متعہ یعنی سٹائٹ میں پڑے تاہم وہ تو ان میں تداخل کرے گا اور اس کا جواز ثابت کرنے کی کوشش کرے گا۔

قرآن و حدیث کے احکام پر عمل کرنا ہر مسلمان کا فرض ہے چاہے اگر کوئی اس مسئلہ میں اپنی عقل نہ رہا تو دخل دیتے ہوئے کسٹم میں یہ نکاح متعہ ہو یا حلال قرار دے تو سمجھنا یہ ہے کہ یہ حرمت یا عمل دراصل اسلام کو بدنام کرے اور شرعی احکام کو مستحکم کرنے سے متعارف ہے۔

آخر میں یہ کہا سے مکمل یہ ہو گا کہ نکاح متعہ میں ہوتا ہوا بیحد بوقت نکاح ٹری کا ولی یا نائبوں یا رابطہ کار اس بات یا معاہدہ سے متعلق ہو کر معاہدہ کو معاہدہ کے چند دن بعد ہی عادی دیے گئے ہیں سے تیار کردہ دست دیز کا بخوبی علم رکھنے کے باوجود دیدہ و دانستہ عقد نکاح کے بعد امور کی تکمیل کرتے ہیں اور اس نکاح موقعی کے بعد دو انصرام میں کوئی بھی شخص کسی بھی طرح ہوش ہو تو اس کا نہ شیخ طلب یہ ہوا۔ وہ دھوکہ دہی کے معاہدہ میں برصا و رغبت نکاح متعہ کے امور کو انجام دے رہا ہے جس کی وجہ سے حد انتہا پر سید المرسلین و معصومان ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سب مسلمانوں کو قرآن و حدیث کی تعلیمات عملی و حلالی طور پر طرح سے عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائیں۔ بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔



## بیماری و بیمار پر سی اسلامی نقطہ نظر

مولانا سید شاہد رقی نقی مدین  
کامل الخدیث و سنت جامعہ اسلامیہ

اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوقات میں انسان کو ملک سایہ میں شرفی مقام دیا ہے۔ انسان ہی ہے اور اس دنیا و چونکہ انسان  
نفس کے برپا ہے اس لئے اس میں سرائے و مختلف دوارے مدارا ہوتے ہیں۔ علیٰ حدیث ہو اور اس کا نفس یا ہوسے رہا  
مجھے حال سے نیندوں و آرامتہ رہتا ہے اور وہ نہ تو اندر غمتوں پر تنہا رہتا ہے اور نہ اس میں مسرت و مستحبات  
آبائیں آصبر و رشتہ پر قائم رہتا ہے۔ زمانہ قدیم سے بیماری سے ہر سے میں دنیا میں عجیب و غریب حیثیت موجود رہے ہیں عام طور پر  
وہ کسی بیماری کو ایک مصیبت و عذاب ہی سمجھتے ہیں۔ اب ہمسوں بات پر غور کرتا ہے۔ یہ بیمار اور بیماری سے ہر سے میں سلام کا  
ظہیر یا ہے۔ سلام دیں فطرت ہے اس سے تمام انصوں و قو میں فطرت کے عین مطابق ہیں۔ سلامی تعلیم یہ بتا دے کہ بیماری عذاب  
نہیں بلکہ زندگی و رستہ کے حصوں کا ایک ذریعہ ہے۔ بیماری بیمار کیلئے حیر و برکت و نفع و کامرانی کا سبب بنتی ہے۔ حدیث  
پاس میں۔ "شاد فرمایا ہے، "من برد الله به حیر ایضاً منہ" (۱۰۷۱، ممالک کتاب ص ۱۰۷) اللہ کسی زندہ انسان کے  
ساتھ خبر و تدبیر کا راز دہانتے ہیں سو تکلیف سے وہ پر بردیت ہیں۔ دیکھو کہ وہی میں ہر مسئلہ پر لڑتے ہیں۔ بیماری سے ہر سے میں  
میں نہ ہر شئی توفیق و سو کھڑو کر دیتی ہے اور سب دل انسان کے ہر بھی نوز و مدد پیدا کر دیتی ہے۔ بیماری میں سائن لی ر ہون پر  
نہ کام آتا ہے۔ اور قلب میں نہ ہی نہ وہی یاد تازہ ہو جاتی ہے اور وہ ہمیشہ نہ ہی نہ کی طرف ہلکے رہتا ہے۔

دعاں و صلی نہ علیہ وسلم ہے جب کوئی شخص بیمار ہوتا ہے تو نہ ہی کہ "تعدی" سلی طرف دو فرشتے بھیجتے ہیں، اور  
دستے ہیں۔ "یلتھموا" اپنی عیادت کرنے وہاں سے ساتھ کیسی نسلو کرتا ہے۔ اگر بیمار کے لئے آنے پر نہ ہی نہ کی تدویش،  
یاں رہا ہے تو فرشتہ نہ ہی۔ سے پاس یہ علاج پیلر جاتے ہیں تو نہ ہی نہ وہی میں سے لے لے سہ جزا کا فیصلہ فرماتے ہیں  
اور یہ فرماتے ہیں۔ اگر میں اس کو موت دوں تو سو جنت میں داخل کروں گا اور اگر اسو تب، دشمن تو اس کا دس ہشت طلب  
ہوشت سے اور فسد خون عمدہ خون سے ہیں دواں لگا دوس لو لہا ہوں سے یا س و صاف رو دھا (۱۰۷۱، ممالک) دنیا میں کچھ  
لو س و دیش و بیماری و عذاب و تکلیف و مصیبت سمجھتے ہیں۔ میں خست سید، رسول پاک صلی نہ علیہ وسلم سے بیماری کو  
خست لے حصوں کا ذریعہ بتایا ہے۔ خست عطا، اس رخص نہ منہ کہتے ہیں۔ یہ دفعہ خست عہ نہ ان میں اس  
نہ منہ نے دیا یا میں تمہیں ایک شتی قانون کو نہ دیکھ دوں میں سے عرض یہ میں نہیں نہ و رد دیکھ میں سے دیا  
میں یہ قانون قانون و یہ قانون ایک مرتبہ حضور قدس صلی نہ علیہ وسلم کی خدمت قدس میں جانہ ہونی ورنہ ہی مجھے  
میں کا وہ پڑتا ہے۔ ورنہ اس وقت میرا سہ لعل جاتا ہے۔ پس آپ صلی نہ علیہ وسلم میری صحت کے لئے دعا فرمائیے۔ خست  
رسول پاک صلی نہ علیہ وسلم سے دیا۔ رتھ چ حق ہوتا کہ لرو تمہیں خست صلی ورنہ تمہیں خست ہوتی ہو تو میں نہ ہوں۔

و تعان کی بارگاہ میں دعا بردوں یہ سن کر خدا ترس و حق سنے کھ حضور میں صدمہ کروٹنی، میں اللہ کی بارگاہ میں یہ دعا فرمائیے کہ میری بے پردگی نہ ہو چنانچہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے دعا فرمائی (ابن ربیع و مسلم) اور بچے لوگ تو وہ ہیں جو بیماری لو شامت اعم و درگاہوں کا نتیجہ سمجھتے ہیں اور یہ سنا کرتے ہیں کہ بیماری کسی ساجد کنبوں کا خمیازہ ہے حضرت رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: **ان الله يبكسر عن المؤمن حصاياه** کھلنا بحمصی لیلۃ "ایک رات کے بخار سے زندگی کے سارے گنہ دھل جاتے ہیں۔ حضرت سیدنا رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے بخار کا ذکر کیا گیا اس پر ایک شخص نے بخار کو برا بھلا کھا تو رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: **لا تسبها فانها تنقى الذنوب** کھاتنقی النار خبث الحديد " (ابن ماجہ) بخار کو برا بھلا مت کہو کیونکہ یہ بخار گنہ گروں کو یوں پاک و صاف کر دیتا ہے جیسے آگ لوہے کے میل و کچیل کو دور کر دیتی ہے۔ حضرت ام العلاء رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں کہ میں بیمار تھی حضرت رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم حیدت کے لئے تشریف لائے اور فرمایا اے ام العلاء تمہارے لئے خوشخبری و بشارت ہے کہ مسلمان کی بیماری اس کے لئے ہوں تو ایسے دور کر دیتی ہے جیسے آگ چاندی و سونے کے میل و کچیل کو دور کر دیتی ہے (سنن ابوداؤد)

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا بیان فرماتی ہیں کہ حضرت رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: **لا یصیب المؤمن من مصیبة حتی التوکلہ الا ھض بها او کھر بها من حصاياه** " (موطا امام مالک) مومن کو کوئی مصیبت نہیں پہونچتی یہاں تک کہ اس کو کھانہ بھی پہنچتا ہے تو اس کے ذریعہ اس کے کھانہ صاف کر دیتے ہیں اور اسکی خطا میں دور کر دی جاتی ہیں مومن کا معدہ بھی خوب ہے وہ جس حال میں بھی ہو خیر ہی خیر سمیٹتا ہے گرد کو بیماری تندستی کا شکار ہو یا کوئی معمولی تکلیف کا سامنا ہو یا یہ کہ سو یہ معمول کاٹ بھی چھب جائے اور وہ اس پر صبر کرے تو بندہ سچے اسکے گنہ گروں کو معاف فرمادیتے ہیں اور خوشی میں وہ اپنے پروردگار کا شکر لے رہا ہوتا ہے تو یہ بھی اسکے حق میں خیر و رحمت کا موجب بن جاتا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں ایک شخص کا انتقال ہو سہ اس موقع پر کھ موت کیس چھی پانی۔ بیمار بھی نہ ہوا اور فوت ہو گیا، یہ سن کر حضرت رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: **ویحک و ما یریدک لو ان الله استلاہ بمرض یکھر عنہ من سیاتہ** " (موطا امام مالک) تم پر قسوس نہیں یہ معذور نہ سبحانہ و تعالیٰ اگر کسی بندے کو کسی مرض میں مبتلا فرماتے ہیں تو اس سے اسکی برائیوں کو دور فرمادیتے ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی مجلس میں فرمایا بے شک جب کبھی کوئی بندہ مومن بیمار ہو جاتا ہے اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ اس سے ہمت فرمادیتے ہیں تو اس کی بیماری اس کے گزشتہ گنہ گروں کا کفارہ بن جاتی ہے۔

مریض کی حیدت، انسانی و صاف و خوبوں میں سب سے بند ترین صفت، گرد کی بھی جائے تو وہ رحم دہ ہے۔ نسل انسانی کی حیدت اور اسکی تباہ وارتقا، در کائنات منسوبے کی تکمیل کیلئے اللہ سبحانہ نے ماں باپ کے اندر جذبہ رحم رکھ کر ایسا مشہور نظام بنایا ہے کہ اس سے بہتر نظام ممکن نہ تھا۔ صرف انسانیت ہی کا مسئلہ نہیں بلکہ ہر دی روح کی نسل بقا، سی جذبہ

رحم پر موقوف رکھی گئی ہے۔ یوں تو تمام مذہب نے جذبہ رحم کی تعلیم دی ہے لیکن اسلام میں اسکو بہت ہی اعلیٰ ترین درجہ کی انسانی خوبی قرار دیا گیا ہے اور اس پر بے پناہ اجر و ثواب کا وعدہ فرمایا گیا ہے۔ اور یہ عظیم ترین خوبی و صفت جس انسان کے اندر بھی سمجھ جائے اسکو قرآن مبارک و احادیث نبویہ میں خوب سراہا گیا، اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے خود اپنے متعلق فرمایا میرے غیض و غضب سے میرا رحم بڑھا ہوا ہے اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے جذبہ رحم کی تحریف فرمائی اور کار نبوت کی تکمیل در کامیابی میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے جذبہ رحم کو عظیم درجہ بتایا۔ مسند احمد، ترمذی شریف میں ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہ رحم کرنے والوں پر رحم کرتا ہے تم زمین پر بسنے والے اللہ کی مخلوق پر رحم کرو آسمان و امانتم پر رحم کرے گا۔ ”ارحمون یرحمهم الرحمن ارحموا من فی الارض یرحمکم من فی السماء“ اور ایک جگہ ارشاد ہے ”لایرحم اللہ من لایرحم الناس“ حوالوں پر رحم نہیں کرتا اللہ سبحانہ ان پر رحم نہیں فرماتا۔ کسی انسان کو دوسروں کے جذبہ رحم و ہمدردی کی قدر و قیمت کا اندازہ اس وقت ہوتا ہے جب وہ خود قابل رحم حالت میں آجاتا ہے اور اگر کوئی انسان سخت تکلیف میں مبتلا ہو یا بیمار پڑ جائے اور چھنا پھرنے لگے تو اس وقت اسکی پکار و فریاد کو کوئی شخص سن کر غرض انداز کر دے تو اس وقت اسکو جو قفس و قلابی ذہنیت پہنچتی ہے اس کو وہی سمجھ سکتا ہے جسکو یہی حالت کا تجربہ ہوا ہو اس لئے حضرت سیدنا رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے پیاروں کی عیادت کو عظیم نیکی و سادق معاشرے کے بڑی فرائض میں شامل فرمایا ہے (بخاری و مسلم) اور حدیث پاک میں بتا دیں میں ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم منقول ہے ہر مسلمان کے ذمہ پانچ حق ہیں ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ جب بیمار ہو تو اسکی مزاج پر سی کی جائے اور ایک حدیث پاک میں سات (۷) باتوں کے کرنے کا حکم ارشاد فرمایا گیا اور سات (۷) چیزوں سے بچنے کی تاکید فرمائی گئی ہے ان ہی میں سے ایک بیمار کی مزاج پر سی ہے (بخاری و مسلم) ایک حدیث شریف میں ہے کہ جب کوئی شخص کسی مریض کی عیادت کیسے جاتا ہے ایک فرشتہ آسمان سے ندا دیتا ہے کہ تو مبارک ہے اور تیرا یہ چہن بھی مبارک ہے اور تو نے اس عمل کے بدلے جنت میں پناہ مقام مستحق کر لیا ہے (مشکوٰۃ شریف) حضرت سیدنا رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم بذات خود اپنے صحابہ کی مزاج پر سی و عیادت کیلئے شریف سے جاتے تھے اور اس معاملہ میں کسی بڑے چھوٹے ہونے کا قطعاً کوئی لحاظ نہ تھا مگر دنیا والوں کی نظر میں جن لوگوں کی کچھ حیثیت نہ تھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم انکی بھی عیادت فرماتے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم مسیخوں غریبوں کی مزاج پر سی فرماتے اور انکی خیریت دریافت کرتے تھے (نسائی شریف) حضرت جابر بن مطعم رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ ایک نابینا صحابی بیمار تھے حضرت رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم اپنے اصحاب کرام سے فرمایا کرتے تھے چلو انکی عیادت کر آئیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم ایسے عربی جو تعلیم و حدیث سے نا بلد رہے ہوں انکی در غربت و تنگدستی میں زندگی بسر کرنے والوں کی بھی عیادت و مزاج پر سی فرماتے تھے جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے نہ بلند مرتبہ کو جانتے تھے نہ تنگدستی کے مہذب طریقے سے واقف تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ ایک عربی کی عیادت کے لئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے گئے وہ بوڑھا سخت بیمار میں مبتلا تھا آپ نے اسے دیکھ کر یہ ارشاد فرمایا یہ کتنے ہوں



کا سوا رہے اور یہ بات کہ دیے کا درجہ ہے یعنی یہ کہ یہ تالیف کی شدت سے کہے گا، نہیں نہیں بد یہ بھڑکتا ہو سکتا جو اس  
 بوڑھے کو قلم میں پہنچا رہا ہے، وہ سب کچھ اس وقت نسبت سے کہ محل میں اس وقت اس سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم اس  
 کے پاس سے خاموش کو بریتے تھے۔ صحیح مسلم کی مشہور حدیث ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اللہ سبحانہ و تعالیٰ قیامت کے دن  
 فرمایا گا کہ تم لے بیٹے میں یہ دنیا تو مجھے پہنچنے نہیں دے گا، میں اس سے کہ آپ نور العین ہے میں آپ کی عبادت جیسے کرتا۔  
 تجھے معلوم نہیں کہ میرے قلم بد یہ ہمارا تھا تو نے اس کی عبادت نہیں کی اگر تو اسے پاس میں مارج پڑی ہے لے جاتا تو تجھے اس کے پاس پاتا (۱)  
 مشہور شریف (عبادت کے سلسلہ میں اس کا بے حد خیال رکھیں اور حقیقت پسندی کے ساتھ یہ محسوس کریں کہ ہم سے یہ عبادت کو متعلق  
 ہے اگر ہمارے جیسے دور میں لے ہاں کچھ وقت گزارنے سے مرینٹ و اطمینان حاصل ہوتا ہے تو وہاں زیادہ وقت گذرنا عین توبہ و  
 خداوندی رشتہ و خوشنودی کا سبب بنتا ہے، مسکن معاشرہ میں بیماروں کی مزاج پرستی قریب قریب تھکتا یا قریب رشتہ داری تک ہی محدود ہوتی ہے یا  
 پھر ایسے محرموں کی مزاج پرستی کا چل رہا ہے جس سے آدمی کا کچھ کام مکمل ہوتا ہے یا ضرورت پڑ سکتی ہے۔ عبادت جو بھی چاہے  
 سبانی ہمدردی کا ایک سیم حصہ ہے وہ اب انسانی خود مرضی و آخرت فراموشی کی وجہ یہ بندہ ہمدرد پڑتا جا رہا ہے اور اب بھائی چاروں  
 ہمت انسانی ہمدردی، تدبیر و رزوں سے جس کی وجہ سے انسانی معاشرت پارہ پارہ ہو چکی ہے۔ حضرت سید، فروق، اعظم  
 رنجی مذکورہ یوں کہتے ہیں کہ میں ایک ہمدرد سے طرف و اسراف مدد میں شریعہ سے کہے کہ ایک معذور اپنی آدمی کا یہ معلوم کریں اور  
 نیک سبب میں خدمت میں لیں۔ میں اب ہمدردی عورت ایک بھائی کی جھونپڑی میں فروکش نظر آتی جو نہ پینا تھی اور اس کا کوئی  
 دیکھ جس کے اور نہیں تھا۔ میں سے اس میں یہ ارادہ کر لیا۔ علی سے اس کی خدمت بروگیا چہ نیمہ لگے دن صبح فجر پڑھتے ہی وہاں پہنچے  
 تو دیکھا کہ وہ دیکھ کر سب سے علی نے یہی لے پاس رکھتے ہیں اور صحابہ سب کی بھی ہو چکی ہے پانی کے کٹھے بھی بھرے ہوئے  
 سلیقہ منائی سے رکھے ہوئے ہیں، میں سمجھتا ہوں کہ اس کا وہی دیکھ کر اس نے مانا نہیں میں اتنی صبر میں رہے جو اس  
 لے سارے کام میں دو سو سے دن تن و رنجی سے شریف سے تہ تمام کام پینے سے ہونے لگے تھے وہ بہت ششدر رہے کہ ہمارا کیا  
 ہے تمہارے اس فرق میں لے وقت سے شریف سے تو دھر سے حسرت صدیق لبر رنجی اللہ علیہ وسلم اس بوڑھے کی جھونپڑی سے نکل رہے  
 تھے کہ وہ رواق طہر رنجی اللہ علیہ وسلم سے ہٹے اور حاسے بہ بلربہ ہمارے لسی علی درجہ کی نیکی کا ارادہ کیا اس میں آپ کو  
 تمہارے سے کہے کیا ہمدردی میں جیسے اعلیٰ سے ہمدردی میں رنجی اور انسانی ہمدردی اور حمد و محبت جو معدودوں کی  
 خیر میری سے بہت سبب میں اس چاہے کہ سبب، متب، منسوب سے تعلق رکھتا ہو اگر وہ بیمار ہو جائے تو عام طور اس کی  
 عبادت و بیمار پرستی اور اس طور پر پینے کا زیادہ قرب دست سبب بیمار ہوں تو اپنے قیمتی اوقات میں سے کچھ وقت نکال کر ان کی  
 عبادت سے جو تین بری می اور کار ثواب ہے اور اس فریضہ کو خوشنودی و بشارت قلب کے ساتھ پورا کرنے میں ہی دنیا  
 و آخرت میں حصول رستہ میں ہے۔ اور اس میں نہ اس صلی اللہ علیہ وسلم کی رضا و خوشنودی مضمر ہے۔

# اخلاص

مولوی محمد محمود احمد معشوق  
کامل الحدیث جامعہ نظامیہ

قال اللہ تعالیٰ "وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين" وقال في مقام آخر "الا لله الدین الخالص"  
اللہ رب العزت کا ارشاد مبارک ہے کہ "لو صرف اس بات کا علم دیا گیا ہیکہ وہ لوگوں کی عبادت کریں اور اللہ کی عبادت خاص  
اسی کی کریں اور دوسری جگہ ارشاد ہدایت "آگاہ ہو جو ذکر دین خاص اللہ کیلئے ہے۔"

اس بات میں کوئی شک نہیں کہ ایمان ہی موجب نجات دنیوی و اخروی ہے اور محض اللہ اسکی تقویت کے موجب  
ہیں لیکن یہ دونوں چیزیں بغیر اخلاص کے حاصل نہیں ہو سکتی اس وجہ سے یہ کہنا سیکھنا ہو گا کہ سچی ایمان کا درود  
خالص پر ہے اور اگر اخلاص نہ ہو تو نہ ایمان کام آئے اور نہ ہی عمل صالح ان آیات مبارکہ کا سیاق و سباق بھی اس سرائی  
طرف اشارہ کرتا ہے کہ قرآن مجید ایسے ساتھ اخلاص ہی دلایا۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن کریم کے ساتھ اخلاص کا بھی ذکر فرمایا  
کیا ہے تو یہ اسلام کی اولین تعلیم تھی۔ یہی بدگمانی و عدم یقین اور شک و شبہ کی حالت کا تو علم انھیں دیا گیا ہے اس میں  
خالص سے کام لیں یہی خاص دین اسلام ہے اور یہی دین نہ ہی۔ وہی دین ہے جو سوتھام دین میں پسند ہے جیسا کہ خود  
پروردگار عالم نے "رضیت لکم الاسلام دینا" میں اس کی صراحت فرمائی

اخلاص کے معنی۔ اخلاص کے لغوی معنی صاف و فدا و بے لوث کے ہیں، خلص خلوص نامع ہونا صاف ہونا جیسے  
عربی کہا جاتا ہے "السن الخالص" یہاں صاف و فدا میں کوئی تکیہ نہیں ہوتا۔

اخلاص کے اصطلاحی معنی میں اختلاف ہے حضرت حسن علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت مدید  
رضی اللہ عنہ سے دریافت کیا کہ اخلاص کیا چیز ہے تو انھوں نے جواب دیا کہ میں سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے  
دریافت کیا تھا کہ اخلاص کی حقیقت کیا ہے؟ تو انہی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میں سے جبریل امین سے یہ سوال کیا تھا  
کہ اخلاص کیا ہے؟ تو جبریل نے کہا کہ میں سے اللہ سے درخواست کی کہ اخلاص سے کیا مراد ہے؟ تو اللہ رب العزت نے  
فرمایا "الاخلاص سر من سرى استودعته قلب من حبهت من عبادى" یعنی اخلاص میرے رسولوں میں سے ایک رسول  
ہے میں اپنے رسولوں میں سے جس کے دل میں چاہتا ہوں، نیت کے طور پر اسے رکھتا ہوں

ایک دفعہ صحابہ کرام نے حضور سید الدین و آخرین صلی اللہ علیہ وسلم سے اخلاص کے بارے میں دریافت کیا تو آپ  
نے ارشاد فرمایا "ان تقول ربی اللہ ثم استقم" کہا امرت "یعنی اخلاص یہ ہے کہ تم زبان سے اس بات کا ذکر کرو کہ میرا  
رب (پالنے والا) اللہ ہے۔ یہی جیسا تمہیں حکم دیا گیا ہے تم اس پر قائم رہو یعنی اس بات سے ہٹنا نہیں اور نہ کسی کو اس میں شامل کرنا

ایک دفعہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے تلامذہ آپ سے دریافت کیا کہ "ما عمل کونسا ہے تو آپ نے فرمایا: الذی يعمل لله تعالى لا يحب ان يحمدہ سواه احد" یعنی وہی عمل خالص ہے جسکو اللہ تعالیٰ کیلئے کیا جائے اس میں اس امر کی بھی خواہش نہ ہو کہ کسی کوئی شخص تعریف و توصیف کرے۔

ابو دریس خوالی رحمۃ اللہ علیہ سے روایت ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ بدشبہ ہر حق کی ایک حقیقت ہے اور بندہ اخلاص کی حقیقت کو اس وقت تک نہیں پہنچتا جب تک نہ اس اللہ تعالیٰ کیلئے کئے ہوئے عمل پر اپنی تعریف کو ناپسند کرنے لگے یعنی تعریف کو پسند نہ کرے۔ محمد رسول اللہ حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ "کل شئی يتصور ان يتوبه غيره فاذا صفا عن شوبه و خصل عنه يسمي خالصا و يسمي العمل المصغى الحاضر اخلاصا" یعنی جس چیز کی اصلیت دوسری شئی کے مٹنے سے بدلتی جاتی ہے اگر وہ کسی ایسی شئی سے نہ ملے بلکہ اپنی اصلیت پر باقی ہو تو سو خالص اور میں چیر سے کسی چیز کے ملنے نہ دینے کو خالص کہتے ہیں۔ مثلاً کے طور پر اللہ تعالیٰ کا ارشاد مبارک دیکھئے "من بين هرت و دم لسا خالصا سائعا للشاربين" یعنی اللہ رب اعزت چوپایہ جانوروں کی سید اور خون کے درمیان سے جس میں ہر شور و دودھ سے مینے واپس کیلئے پیدا کرتا ہے پس خالص دودھ وہی ہے جس میں لید یا خون اور کسی چیز کی آمیزش نہ ہو محض دودھ دودھ ہو اور دودھ و کسی دوسری شئی کے مٹنے سے بچنا اور محفوظ رکھنا یا اگر کوئی چیز اس میں مل جائے تو اسکو علیحدہ کر دینا خالص کہلاتے گا لویا خالص اس کا ایک اختیاری فعل ہے جسکے کرنے سے اسے سکا معدودہ ملتا ہے۔ حضرت اس تفسیر میں رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ "الاحلاص ان یکون سکون العبد و حرکاته لله تعالى خاصة" یعنی اخلاص یہی ہے کہ بندے کے ہر حرکات و سکنات محض اللہ پاک کیلئے ہوں وہ ٹھٹھٹھ ہے تو اللہ کیلئے وہ چلتا پھرتا ہے تو اللہ کے لئے وہ چلتا پھرتا ہے تو اللہ پاک کی خاطر وہ ٹھٹھٹھٹھ ہے تو اسی کیلئے وہ کھڑے ہوئے ہر ایک کام محض اللہ تعالیٰ کی رضا و رغبت کے لئے ہی ہے کسی حکم و خلاف ورزی نہیں کرتا اور کسی امر میں اپنی خواہش و نفس کو دخل نہیں ہونے دیتا پس یہی اخلاص ہے اور اسی کا تکرار کیا ہے۔ حضرت فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ "اخلاص یہ صلیہ تیری کام کرو تو سو صرف اللہ کیلئے کرو اور لوگوں کو دکھانے کیلئے نہ کرو اگر تم کوئی کام لوگوں کو دکھانے کیلئے کرتے ہو تو اس کام میں لوگوں کی شرکت ہوئی ہے وہ کام نہ کیلئے تھا اور اس میں لوگوں کی خاطر بھی شامل ہو گئی یہ شرک ہے اور اگر اس کام کو چھوڑ دیتے ہو محض اس نہیں ہے کہ لوگ دیکھتے ہیں تو یہ بھی ریا کاری ہے کیونکہ لوگوں کی خاطر یہاں بھی ملوث رہتی اور یہ دونوں صورتیں خالص سے دور ہیں۔ اخلاص تو یہی ہے کہ کسی کام کے کرنے میں لوگوں کا خیال ہو اور نہ اسکو ترک کرنے میں سنا دھیان ہو بلکہ کام کا کرنا اور نہ کرنا دونوں بھی اللہ کیلئے ہو۔ یہی اخلاص ہے۔ ایک بزرگ کا ارشاد ہے کہ "الاحلاص فی العمل ان لا یطلع عبیه شیطان فیمسده و لا ملک فیکتمه" یعنی اخلاص عمل میں یہ ہے کہ شیطان کو جی



سہل (میں نے) اس کا رخ نہ ہونے پائے کہ وہ اسکو بگاڑ سکے، ورنہ فرشتے ہی کو اطلاع ہو کہ وہ سلوک کلمہ سکے گئے ہیں غرض ہمارے چہرے میں کما تعلق ہے اسکی کسی خوش کو اس میں دخل نہ ہو ورنہ ہی لذت ثواب پیش نظر ہو گر غرض کو دخل ہوگا تو وہ عمل خراب ہو جائیگا اور اللہ لذت ثواب پیش نظر ہو تو اخلاص باقی نہ رہے گا۔ ایک عارف کا قول ہے "الاخلاص ما استمر عن حلاش و صفا عن العلاش" مین جو کام محتوی سے پوشیدہ اور علق سے پاک ہو وہ اخلاص ہے۔

اخلاص کے مدارج۔ ابو عثمان مغربی رحمہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ایک اخلاص تو وہ ہے کہ جس کے اندر نفس کا کوئی حصہ اس میں نہ ہو یہ عوام کا اخلاص ہے اور خواص کا اخلاص یہ ہے کہ بغیر ارادہ خود بخود اعمال حسنہ کا صدور ہو ۱۰ ال سے عمت کا تصور بغیر قصد کے ہوتا ہے اور ان سے اس سلسلے میں کوئی ایسی علامت ظاہر نہ ہو جس سے اس امر کا اظہار ہو کہ ان اطاعت ملحوظ تھی۔

حقیقی اخلاص۔ حضرت بو بکر دقاق رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہر مخلص کو اپنے اخلاص کے دیکھنے سے نقصان پہنچتا ہے اللہ ہی جب کسی سے اخلاص کو پسند فرماتا ہے تو پھر سکے اخلاص کو اسکی نظر سے لڑا دیتا ہے یعنی مخلص اپنے اخلاص پر نظر نہیں کرتا اسی طرح وہ مخلص اپنے اخلاص کو اخلاص ہی نہیں سمجھتا، اس طرح وہ خود کی نظر میں پسندیدہ ہو جاتا ہے۔ در ایک قول یہ بھی کہ اخلاص میں چیز ہیلہ نہ مدخل سے سوا اس سے کوئی اور باخبر نہ ہو۔

اخلاص تمام عبادتوں میں زیادہ شاق ہے۔ حضرت سہل بن عبدہ تسمی رحمہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ "الاخلاص نفس لہا فیہ نصیب" یعنی اخلاص تمام عبادتوں میں زیادہ شاق ہے کیونکہ نفس کیلئے اس میں کوئی حصہ نہیں ہے اس لئے مخلص کا ہر عمل غرض اللہ ہی نہ کیے ہوتا ہے، لہذا اور کی شکر ت ممکن نہیں۔

اخلاص کی فضیلت۔ حضرت سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ لوگو! تم تمہارا عمل کرنے کی وجہ سے ملین نہ ہو کیونکہ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ "اخلص العمل" ہر ایک صغیر القلیل "یعنی اسے معاذ میں خالص کو اختیار کرو اسس لئے کہ اخلاص سے لیا ہوا تحوز سہ بھی عمل ہمارے لئے کافی ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اسس ارشاد مبارک کی تصدیق چودہ سو برس سے ہر زمانے میں دلی ہوتی ہے اور یہ امر ثابت و مستحق ہو چکا ہے کہ بہا وقت تحوز سے کام سے وہ نفع حاصل ہوتا ہے جو زیادہ کام سے حاصل نہیں ہوتا اور ایک حدیث شریف میں آیا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا "ما من عبد یخلص لہ لعمل اربعین یوما الا ظہرت ینابیع الحکمۃ من قہبہ علی لسانہ" یعنی جو کوئی بدہ نہ تعالیٰ کیلئے چالیس دن تک عمل خالص کرتا ہے تو نعمت کے چشمے اس کے قلب سے اسکی زبان پر جاری ہو جاتے ہیں غور کیجئے کہ صرف چالیس دن تک بااخلاص عبادت کرنے کی یہ فضیلت ہے تو اس سے زیادہ مدت اگر اخلاص میں گزرے تو کیا مدارج حاصل ہوں

گے ؟ مخلصین کا دنیا میں ادنیٰ مرتبہ یہ بید شیطان کا ان پر دوا نہیں چل سکتا عیب یہ قرآن لاریہ میں اسلی تصریح کی گئی ۔  
 ارشاد باری ہے " قَالَ فَمَعْرِ تَكْ لَا تَعْرِ يَنْهَدُ اِحْمَعَسْ اَنَا عَمَادَكْ مَبْهَدُ اِنْمَخْصَبِيْن " جتنے شیطان نے کہا اس پر درد گار تیرے عزت و جلال کی قسم میں تیرے بندوں کو بھگادو گا مگر اس میں تیرے نفس سد سے ہیں (ان کو نہیں بھگادو گا ست )  
 حضرت معروف کرخی رحمہ اللہ اپنے آپ کو مارتے دھرتے تھے " یا نفس خنسی تخنسی " جتنے سے میرے نفس تو اخلاص کو اختیار کر تو خلاصی پائے گا یعنی نجات پانا ہو تو تو اخلاص اختیار کر۔

ایک بزرگ کا ارشاد ہے " اخلاص ساعة نجاة الابد " یعنی ایک ساعت سے اخلاص میں ہمیشہ کی نجات ہے جیسے کوئی انسان ایک وقت اخلاص کیساتھ کلمہ طیبہ پڑھ لیتا ہے تو وہ مسلمان ہو جاتا ہے وراہ الابد کے عذاب سے چھٹکار پالیتا ہے اور ہمیشہ کیلئے جنت کا مستحق ہو جاتا ہے اس بات سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ایک لمحے کے اخلاص کا یہ ثر ہے تو جو لوگ ہمیشہ اخلاص کو اختیار فرماتے ہیں انکے مراتب کا عالم کیا ہوگا

ایک عارف کا قول ہیکہ " علم بمنزله تخم " کے ہے اور عمل بمنزہ کھیت کے ہے اور اسکا پانی اخلاص ہے چونکہ کھیت کیسے بیج کا بھی ہونا ضروری ہے اور اس بیج سے کھیتی ہونے کی بھی ضرورت ہے اور کھیتی کیسے پانی زیادہ ہے ۔ گویا کہ علم و عمل اور اخلاص تینوں ضروری امور ہیں اور ایک دوسرے سے علیحدہ نہیں ہو سکتے اگر علم و عمل کے تو نفع حاصل نہیں ہو سکتا ۔ بہر حال علم کے ساتھ عمل اور عمل کے ساتھ اخلاص بھی لازمی ہے ورنہ علم و عمل کے برکات کا حصول ممکن نہیں ۔

## کیا ائمہ اربعہ کی تقلید پر اجماع ہوا ہے؟

مولوی محمد شرف الدین

مستعلم کمال دوم جامعہ نظامیہ

تقلید کے معنی یہ کہ کسی شخص کو معتبر سمجھ کر اس کے قول و فعل و پیروں بغیر طلب دلیل کے، تقلید انسان کی فطری صفت ہے اور تمام کمالات و تحصیل کا مبداء بھی یہی صفت ہے۔ جس انسان میں یہ صفت کمی کے ساتھ ہوگی کمالات میں نقص نہ ہوگا۔ دیکھئے جب رکاسی قدر کجمن شروع کرتا ہے تو ایک ایک چیز کا نام پوچھتا ہے اور اس کے ماں باپ یا مربی کو کچھ بتا دیتے ہیں اس کو تقلید مان لیتا ہے اور اس میں تقلید کا مادہ نہ ہوتا تو حیوان ناطق ہی بننے سے محروم رہ جاتا ہے اور سوائے غلیں و غلیں کرنے کے کوئی بات نہ کر سکتا۔ اسی طرح جب ستذ کے پاس جاتا ہے تو ایک ایک مسد میں تقلید کی ضرورت ہوتی ہے ورنہ تمام رسوم سے محروم رہ جائے گی۔ عہد پھر دین میں بھی تقلید کی ضرورت ہے چنانچہ حق تعالیٰ فرماتا ہے کہ ما اتاکم اللہ رسول فخذوہ "میں نے تم کو یہ صلی اللہ علیہ وسلم بھیجا ہے، اس کو قبول کر لو جس کا مطلب یہ ہے۔ چوں چرا کی اجازت نہیں۔ صرف آپ کے ارشاد و ہدایتیں مان لیں۔ یہ کہ وہ متاخری صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ صبح کی نماز دو رکعت مقرر ہے اسی کو یہ پوچھنے کا حق نہیں کہ دو رکعت مقرر ہونے کی وجہ در قرآن میں کہیں اس کا ذکر بھی ہے یا نہیں۔

یہ بحث دوسری ہیکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کو تقلید کہتے ہیں یا نہیں۔ ہر صورت تقلید ہونے میں کوئی کلام نہیں کیونکہ صحابی نے جب کہدیا کہ "امّا الاعمال بالنبیات" "باتا ہی کو یہ پوچھنے کا حق نہیں کہ اس کے حدیث ہونی کی دلیل، یہ کہ وہی ہے کہ جس کی تقلید کی جائے وہ شخص معتد علیہ در استاذ ہو اسی وجہ سے محدثین کو جہاں کی بحث کرنے کی ضرورت ہوتی اس سے متنبہ رہیں۔ ہیکہ جو شخص شہادۃً صادق، معتد علیہ ہو اس کی تقلید کی جائے یہ بات قریب میں معلوم ہوں۔ رجال کی جرح و تعدیل کا مدار تقلید ہی پر ہے۔

فقہاء و تقلید کی ضرورت قرآن شریف سے بھی معلوم ہوتی ہے کیونکہ حق تعالیٰ فرماتا ہے "یا ایہا الذین امنوا اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول واولی الامر منکم" یعنی "مسلمانوں! اللہ کی اطاعت کرو اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کرو اور ان لوگوں کی اطاعت کرو جو تم میں سے ہوں" اگرچہ ان امر کے معنی مراد کے ہیں مگر قرآن پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں ان امر سے مراد خدا، فقہاء، ہیں اسلئے کہ متنبہ اس آیت شریفہ میں اطاعت خدا اور رسول اور اطاعت ان لوگوں کے ساتھ ساتھ ان لوگوں کو اطاعت کرنا صرف عطف سے ہو سکتا تھا۔ یعنی "اطیعوا اللہ و الرسول واولی الامر" سے متنبہ معلوم ہوتا ہے۔ متنبہ شیعوں کو ہر کرنے کی ہوتی نہ درست نہ تھی مگر چونکہ کلام بلخ میں خصوصاً کلام اہل میں کوئی حد سے کار نہیں ہوتا اس سے معلوم ہوا کہ متنبہ اس زیادتی سے بچے دوسرا ہی ہے وہ یہ ہیکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و کوئی شخص نہ



مجھ سے ور یہ نہیں۔ کرے کہ قرآن شریف میں جتنے احکام ہیں انہیں میں حضرت ن۔ مت۔ وری سے من خیال کے دفعہ  
 نیکی لئیے بہ تکرار لفظ اشعیو مثلاً الطیہ اللہ کے مستقل طور پر طیبو الرسو ارشاد ہو من سے مقصود یہ نہ ہو کہ حضرت فرادین  
 خود قرآن میں ہو یا نہ ہو سب مان میں وراعت کریں وراحت کے بعد وہ امر سے ساتھ مذ طیبوا کا ذکر نہ ہو۔ جس سے یہ  
 بات معلوم کر دی گئی کہ ان اہل عت ضمنی ہے یعنی جو حکام حضرت فرادینے ہیں انہیں میں من کی طاعت کی جائے کیونکہ جو  
 لوگ خلاف شرع حکم کرتے ہیں ان کے باب میں وارد ہے "و من لم یحکم انزل اللہ فاریک ہم انفسقون اور ہم  
 الضالمون اور ہم الکافرون۔ باب اولی الامر کو یہ معلوم کرنا ضرور ہوا کہ ہم اس آیت شریعتی رد سے دور رہ کر ان کے مجاز  
 میں جنگی اہل عت مسنون پر واجب ہے اور یہ بات ظاہر ہے کہ کل آیت و حدیث سے ایسے امور کا نفاذ ہو واجب الاتباع ہیں  
 فتیہ کا کام ہے غرضکہ اولوالامر کو منہ وری ہو کہ خود فتیہ ہوں یا فقہاء سے مدد لیا کر لیں۔ بہر حال دونوں صورتوں میں اولی الامر  
 کو طاعت فقہاء ہی کی طاعت ہونی پھر اگر طاعت کرنے والوں کو معلوم ہو جائے کہ حکام نہیں تو مشتبہ امور میں ان کو ضروری  
 ہو گا کہ حد سے دریافت کریں کہ وہ امور واجب الاتباع ہیں یا نہیں و اگر وہ فتویٰ دیں کہ ان امور میں طاعت نہیں تو ان کی  
 طاعت واجب ہوں جس سے معلوم ہوا کہ فقہاء اور امرائے الامم متعارض ہیں تو بل اسلام ہر امور میں کہ فقہاء کا مشا امر کریں  
 اور امر اہل طاعت نہ کریں جیسا کہ من روایت سے بھی ظاہر ہے "عن عی رضی اللہ عنہ قال قال رسول اللہ صلی  
 اللہ علیہ وسلم لا طاعة فی معصیۃ اللہ اما فی المعروف متفق علیہ کذا فی امتکرة فی کتاب الامارة  
 یعنی فریاد صلی اللہ علیہ نے معصیت میں کسی طاعت درست نہیں طاعت صرف حق امور میں ہے جو دین میں معروف ہیں۔  
 اب دیکھتے کہ میرے ور فتیہ کے قول متعارض ہونے کی صورت میں فتیہ کا قول حسب وجب معل ہوا تو امر اولی الامر  
 ہونے فقہاء اس وجہ سے احمد بن حنبل اور ترمذی لمر مشابہا بن عبد اللہ اور بن عباس رضی اللہ عنہما اور عبد اللہ بن جبر و رضی ک  
 اور ابو حنیفہ و حسن بن علی وغیرہم نے امر کی تفسیر میں فقہاء و علماء ہی لکھا ہے جیسا کہ تفسیر بن جریر و بن کثیر  
 وغیرہ سے واضح ہے۔ لیوں کہ ہوتے محضات صلی اللہ علیہ نے علماء ہی کو اپنا جانشین قرار دیا جیسا کہ من حدیث سے ظاہر ہے  
 عن الحسن بن علی رضی اللہ عنہما قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رحمۃ اللہ علی خیفی قبل  
 و من خیفک یا رسول اللہ قال انہیں یعمون سستی و یعمون بہا اساس رواہ ابو البصر فی الامامة و اس  
 عساکر و فی معناه رواہ الطبرانی و الراعی و مری و اس اسی حاتم کذا فی کمر العمال یعنی فریاد صلی اللہ علیہ  
 وسلم نے نہ تعارض امت لمرے میرے غلبہ پر کسی نے پوچھا آپ کے خلفاء کون ہیں یا رسول اللہ فرمایا وہ لوگ میری امت کو  
 زندہ لرتے ہیں و لوگ کوست کی طہیر کرتے ہیں۔ مفسد فقہاء کی طاعت قرآن شریف سے بھی ثابت ہے و حدیث سے  
 بھی۔ من وجہ سے عمر بن عبد العزیز رحمہ اللہ نے ترمذی میں حکم جاری کر دیا کہ جس باب میں فقہاء کا اتفاق ہو اس پر عمل کیا  
 جائے۔ جیسا کہ اس روایت سے ثابت ہے۔ "عن حمید قال قیل لعمر بن عبد العزیز لو جمعت

عسی تنی فقال ماليسو في انهم لم يختلفوا قال ثم كتب الى الافاق و الامصار يقصى كل قوم بما اجتمع عليه فقهاهم دہنئے عم بن عبد حذیر رحمہ اللہ نے جو ترم مملک اسلامیہ میں عام حکم جاری کر دیا کہ فقہاء کے قواں پر عمل کیا جائے اس سے انھوں نے ثابت کر دیا کہ اوں رہبر جن کی امامت واجب ہے وہ صرف فقہاء ہیں حکام کو اس میں کوئی دخل نہیں۔ ابن حرم کی طرف منسوب یہ جاتا ہے کہ وہ تقلید کو حرم سمجھتے ہیں مگر فقہاء کی تقلید کے وہ بھی قابل ہیں جیسا کہ ان کی اسی عبارت سے ظاہر ہے جو انھیں فی امل میں ہے۔ "نعم ان التقیید لا یحل البتہ و انما التقیید اخذ المرء قول من دون رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فمن لم یامرنا اللہ عز و حل باتباعہ قط و الا باخذ بل حرم علینا ذلک و لہذا سہل ہن میں شک نہیں کہ تقلید ہر نرحاں نہیں۔ مگر تقلید اسی کا نام ہے کہ موائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی ایسے دوسرے شخص کا قول یا بات جس کی اتباع اور اس کے قول پر عمل کرنے کا حکم خدا نے سمجھ نہ دیا ہو۔

تقلید کے ثبوت کے بعد یہ مسئلہ پیدا ہوتا ہے تقلید صرف چار ائمہ ہی کی کیوں نہ کے علاوہ اور بھی علماء و محدثین و غیر ہم کی تقلید کیوں جائز نہیں ہے۔ اس سلسلہ میں ناکار علماء کے قواں پیش سے جاتے ہیں جو خود امام اور مجتہد کی حیثیت رکھتے ہیں اس کے باوجود انھوں نے تقلید کو درصہ فہرہ و حوی تقلید کو لازم کر دیا۔

قرآن میں رشد ہے "و من یتاق الرسول من بعد ما تبیس لہ الہدی و یتبع غیر سبیل المؤمنین یولہ ما تولی و نصنہ جہنم ساءت مصیرا۔ ترجمہ: اور جو شخص مٹا ہوا گشت کرے (اللہ کے) رسول کی اس کے بعد کہ روشن ہوئی اس کے لئے ہدایت نہ رہے اور چلے اس راہ پر جو الگ ہے مسلمانوں کی رو سے تو ہم بھیج دیں گے اسے جہنم وہ خود پھرا ہے۔ اور ڈال دیں گے اسے جہنم میں اور یہ بہت برا ٹھکانہ ہے۔

اس آیت کریمہ میں مومنین کی مخالفت کو رسول اکرم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی مخالفت قرار دیا گیا ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور مومنین دونوں میں سے ہر ایک کی مخالفت کرنے والے کیلئے سخت وعید بیان کی گئی ہے۔ اس آیت کریمہ سے معلوم ہوا کہ مومنین جس راستے پر چلتے ہیں اور جس طریقے کو وہ اختیار کرتے ہیں وہ باطل نہیں ہو سکتا۔ یعنی مومنین کا راستہ حق کا راستہ ہے۔ متعدد احادیث شریفہ سے بھی یہ بات واضح ہوتی ہے۔ چنانچہ فرمان نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہے "لا تجتمع امتی علی الصلاۃ میری امت گمراہی پر جمع نہیں ہو سکتی ہے۔

مذہب اربعہ قرآن و حدیث کے عین مطابق ہیں اور ان کے اصول و قواعد و مسائل قرآن و حدیث سے مستنبط ہیں اور ان کی صداقت و حقیقت پر اوں کی وجہ تقلید پر علماء، فاضلین، اولیا، کالمین اور فقہاء، تابعین کا جماع ہے۔

کیا ہویں صدی ہجری کے محدث "نظم حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے اپنی کتاب "الانصاف فی بیان اسباب الاختلاف میں تحریر فرمایا ہے۔ "و اعلم ان الناس کانوا فی المائۃ الاولی والثانیۃ غیر مجتمعین علی التقیید

لمذهب معتقد بعینه۔ و بعد اساتیس طہر فیہم التہدہب لمعتقد۔ ہا عیالہم و قل من کان لا یعتمد علی مذهب معتقد بعینہ و کان ہذا ہذا ابرح فی ذلک المرماں۔ ان در دوسری صدی ہجری تک تو مسلمانوں میں تقلید مطلق رائج تھی اس لئے محدثوں سے کسی ایک مذهب کو معین کر کے اسی کے مذہب پر پورا چڑھنا چاہیے اور کسی ایک مجتہد کو معین کر کے اسی کے مذہب پر پورا چڑھنا چاہیے۔ اس طرح دسویں صدی ہجری سے فقہی "طوائف" کا وجود شروع ہوا۔ شیخ محمد بن ابوسعید دہلوی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب تفسیر امت احمدیہ کے صفحہ ۶۲۹ میں مذہب اربعہ پر جماع ہونے سے متعلق جامع و مانع بحث تحریر فرمائی ہے جس کا، حاصل یہ ہے۔ اجتہاد کا دروازہ بند نہیں ہوا اور مجتہدین کی تعداد دسویں صدی ہجری سے بڑھ کر ہے۔ اس سے باوجود اس بات پر علماء امت کا جماع ہمیدہ تقلید صرف ائمہ اربعہ میں سے کسی ایک کی بات ہے۔ ہذا برہان ابویوسف، امام محمد، امام زفر، شمس ابراہیم عماد کا قول ائمہ اربعہ کے خلاف ہو تو ائمہ اربعہ کے قول و ترجیح دی جائے گی۔ اور ان سے جو کسی اور کی تقلید جائز نہ ہوگی کسی طرح حد میں آئے واپس آئے۔ کوئی مجتہد خواہ کتنی ہی بڑی کیوں نہ ہو قائل تقلید نہیں شدہ اس کا مثلاً یہ قول ہے کہ اس مسئلہ میں علماء امت کی رائے مختلف ہوں تو جو قول ان تمام علماء کے خلاف ہو وہ یقیناً باطل ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ نے مذہب اربعہ کی تقلید واجب ہونے اور اس پر جماع ہونے کے متعلق اپنی کتاب الاصحاف میں اس طرح تحریر فرمایا ہے۔ اسمہ ان فی الاخذ بھذہ المذاهب الاربعہ مصبحة عظیمة و فی الاصل علیہا کما مقصدہ کبیرۃ۔ ہاں ولہ ان یار مذہب کو اختیار کرنے میں ہی مست بڑی مصمت ہے۔ اس سے مراد اس لئے میں مست و مسدود رہی فرمائی ہے۔ اس لئے حد شاہ صاحب قیود رحمہ اللہ نے مذہب اربعہ کی صداقت و حقیقت اور اس پر جماع ہونے کے اسباب و اسباب کو بڑی سہولت سے ساتھ تحریر فرمایا ہے۔ اس سے عائد یہ ہے۔ اس لئے تین اسباب ہیں۔

(۱) ابتدائی وجہ۔ شریعت و سمجھے پہلے سداف پر اعتماد کرنا، جامع امت بالریح ہے۔ اس سبب کے اقوال پر اعتماد اس صورت میں کیا جاسکتا ہے۔ حدیث و اقوال یہ تو صحیح سند کے ساتھ ہمہ ملک خشک ہوں یا مسدود نہ ہوں میں مدون ہوں۔ نیز اس اقوال پر اعتماد لینے پر بھی نہ دیر کی ہے۔ ہاں فقہان محدث ہوں میں بعد سے علماء نے ان اقوال پر شروح و توضیح کی خدمت انہی ہی ہوں۔ اس قول میں ان میں کا نام ہو تو اس پر امت رکنے پر جسے حقائق کو معین کیا گیا ہو۔ نیز جنہں مرتبہ کسی مجتہد کا قول عام ہوتا ہے۔ اس سے کوئی خاص صورت مراد ہوتی ہے۔ ایسے اس سے مذہب کے مرتج شمس علماء سمجھتے ہیں اس لئے یہ بھی نہ دیر کی ہے۔ اس مذہب کے اس طرح سے یہی صورتیں و واضح کر رکھی ہو اور اس کے احکام کی عظمت بھی واضح ہوئی ہو۔ اور جب تک اس مجتہد سے مذہب کے بارے میں یہ کام نہ ہو ہو اس وقت تک اس پر اعتماد کرنا درست



تیں اور یہ صفات ہمارے زمانے میں مذاہب اربعہ کے سو کسی بھی مذہب میں نہیں پائے جاتے۔

(۲) دوسری وجہ یہ کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا "اتبعوا السواد الاعظم" یعنی تم سواد اعظم کی پیروی کرو۔ اور جب ن چار مذاہب کے سو تمام مذہب حقہ مٹ چکے ہیں۔ تو انہیں چار مذاہب کی اتباع سواد اعظم کی اتباع ہے اور ان سے ہٹ جانا اور نکل جانا سواد اعظم سے نکل جانا ہے۔

(۳) تیسری وجہ یہ ہے کہ اگر مذاہب اربعہ سے ہٹ کر کسی بھی مجتہد کے قول پر فتویٰ دینے کی اجازت دے دی جائے تو وابستہ نفس کی پیروی کرنے والے علماء سو، اپنے کسی بھی فتویٰ کو سلف کے کسی مشہور عالم کی طرف منسوب کر دیں گے اور نہیں گے کہ یہ بات فلاں، م کے فلاں قول سے ثابت ہے لہذا جس امام کے اقوال کی تشریح و توضیح میں علماء حق کی بڑی تعداد منقول رہتی ہوں گے مذہب پر عمل کرنے میں تو یہ خطرہ نہیں۔ لیکن جہاں یہ بات نہ ہو (بلکہ کسی مجتہد کے اکاد کا قول سے ہوں) اس بات کا شدید خطرہ ہے (کہ اس مجتہد کی بات کو غلط معنی کا بس پین کر اس سے منافی نتائج مائل لیے جائیں گے)۔

صاحب درر المسائل نے تفسیر مظہری سے نقل کرتے ہوئے فرمایا ہے "ان اهل السنة والجماعة قد افترقت بعد قرون الثلاثة على اربعة مذاهب و لم يبق في الفروع مذهب سوى المذاهب الاربعة فقد انعقد اجماع المركب على بطلان قول يخالف كلهم"

فقد ناهى اهل سنت و جماعت قرون ثلاثة کے بعد مذاہب اربعہ میں سما گیا ہے اور فردی مسائل میں مذاہب اربعہ کے سوا، کو مذہب برحق باقی نہیں رہا پس اس بات پر اجماع ہو چکا ہے کہ مذاہب اربعہ کے مخالف جو بھی قول ہو وہ باطل ہے۔ صاحب متیوں القیاس نے مذاہب اربعہ پر اجماع ہونے کے متعلق اس طرح تحریر فرمایا ہے۔

قال السيد الطحطاوى في حاشية الدر المختار قال بعض المفسرين ان هذه الطائفة الناجية المسماة باهل سنة والجماعة قد اجتمعت اليوم في المذاهب الاربعة هم الحنفيون والمالكيون و الشافعيون والحبليين و من كان خارجا من هذه المذاهب الاربعة من ذالك الزمان فهو من اهل النار۔ مذاہب اربعہ ہی قد ناهى اهل سنت و جماعت ہے۔ مذاہب اربعہ حنفی، مالکی، شافعی اور غنوی ہے اور جو شخص ان مذاہب اربعہ کی مخالفت کرے اور ان سے الگ ہو جائے تو وہ گمراہ اور دوزخی ہے۔

مذاہب اربعہ پر جماع ہونے کے متعلق حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ علیہ نے اپنی کتاب "عقد الجید فی حکام الاجتهاد و التقید" میں یوں تحریر فرمایا "قال ابن حجر في فتح المبين شرح الاربعين اما في زماننا فلا يجوز تقيد غير الائمة الاربعة" پس نہ اربعہ کے سوا کسی اور کی تقلید کرنا جائز نہیں ہے۔

صاحب جامع التحقيق فی بیان حکم تقلید و التمسک نے مذاہب اربعہ کی صداقت و حقانیت و اصابت اور ان کی وجوب تقید

اور ان پر اجماع مت ہونے اور دیگر مجتہدین کی تقلید جاری نہ ہونے کے متعلق مدلل و منضمل بحث تحریر فرمائی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ مجتہدین تو بہت سے تدریج سے ہیں اور بھی رہے ہیں اور جماع تابعین کے مذہب سے شمار و ان گنت ہیں یہی تمام مجتہدین تمام ائمہ مسلمین کے متعلق ہمارا یہی عقیدہ ہمدردی اور حق پر ہیں یہیں سے ائمہ اربعہ کے مذاہب اربعہ کے سوا کسی اور مجتہد کے مذہب کی تقلید کرنا جائز نہیں ہے اس کی وجہ یہ نہیں ہے کہ دیگر مجتہدین کے مذاہب میں نقص ہے اور مذہب اربعہ ان کے مقابل میں راجح ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ دیگر مجتہدین کے مذہب تحریری شکل میں بدون نہیں ہیں اور ان کے شروط و قیود نہیں معلوم ہوئے اور متواتر طریقے سے ہم تک نہیں پہنچے۔ اگر مذاہب اربعہ کے سوا کوئی مذہب اس کیفیت کے ساتھ ہم تک پہنچتا تو ہمارے لئے اس کی تقلید جائز ہوتی لیکن مذاہب اربعہ کے سوا کوئی بھی مذہب اس طرح نہیں پہنچا۔ اسی وجہ سے امام رازی رحمہ اللہ نے عوام الناس کو صحیحہ کی تقلید سے منع کرنے پر محنتیں کا جہد عمل کیا ہے۔ مذہب کی تقلید کرنا جائز ہے وہ صرف مذاہب اربعہ ہی ہیں۔ اس لئے شریعت پر عمل کرنا صرف ائمہ اربعہ میں سے کسی ایک کے مذہب پر عمل کرنے میں منحصر ہو گیا ہے۔

دسویں صدی ہجری کے فقیہ بے مثل حضرت علامہ بن نجیم رحمہ اللہ اپنی کتاب "الاشباہ والنظائر" کے صفحہ ۱۰۸: مذاہب اربعہ پر اجماع ہونے کے متعلق تحریر فرماتے ہیں۔ "الخامس مما لا ینتقد القضاء بہ ما اذا قضی بشئ معاند للاجماع و هو طاهر و ما حانف لاثمة الاربعة مخانف للاجماع و ان کان فیہ خلاف لعیبرہم فقد صرح فی التحریر ان الاحماع انعقد علی سبب العمل بمذهب معانف للاربعة لانصاف مذاهبہم و استارہا و کثر اتباعہم مذاہب اربعہ ان حقانیت اور مذہب اربعہ و قوی تقلید پر ساری امت کا اجماع ہو چکا ہے ہذا مذاہب اربعہ کے خلاف جو بھی قول اور جو بھی مذہب ہو گا وہ جماع کے مخالف ہو گا اور جو مذہب اربعہ کے مخالف ہو اس پر عمل نہ کرنے پر بھی اجماع ہو گیا ہے۔ لیونکہ مذاہب اربعہ خیر تحریر میں آچکے ہیں اور عام ہو چکے ہیں اور ان کے قیام کی تعداد بہت زیادہ ہے بارہویں صدی ہجری کے عظیم مجدد دین و ملت شیخ اسلام عارف باندہ مولانا محمد نور شاہ فردوسی بانی جامعہ نظامیہ علیہ الرحمۃ انہوں نے اپنی کتاب حقیقۃ السنۃ حصہ دوم کے صفحہ ۱۴۲ پر مذہب اربعہ پر اجماع ہونے کے متعلق اس طرح تحریر فرمایا ہے کہ صرف چار ہی مذاہب میں اختلاف محصور ہو گیا اور علماء نے فیصلہ کر دیا کہ اب پانچوں مذاہب ضرورت سے زائد ہے اس فیصلہ کا پرزور اثر یہ ہوا کہ یہی چار مذاہب بالجماع حق سمجھے گئے۔

## یوم میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی شرعی حیثیت

مولوی سید غوث احمد حسینی  
کابل دوم جامعہ نظامیہ

دنیا کے تمام مذاہب میں تقاریب و تنویر مسدود کا رواج رہا ہے۔ دنیوں مختلف اقدام کے افراد اپنی اپنی تقاریب انتہائی مسرت و شادمانی سے مناتے ہیں۔ بالخصوص اسلامی اعیاد کی حیثیت و غرض اس قدر اعلیٰ ہے کیونکہ اسلامی اعیاد محض رسوم و رواج، لہو و لعب، اسراف و تبذیر سے موسوم نہیں ہیں۔ بلکہ ان عید اسلامیہ میں سدائے کائناتوں اور انسان کے اعمال حسنیٰ اتیان اور شریعت پر عمل پیرائی کی مسرت کا اظہار اور اللہ کے حضور اس کی نعمتوں کا شکر ادا کرنا مقصود ہے۔ منجملہ ان میں ایک بارہ رجب المذوری عید ہے جس کو مومنان اسلام اپنے قلوب میں فرحت، ایمان میں تازگی، عمل کی درستگی اور صحت میں بندی، قلوب میں عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی پیوستگی، سعادت دنیوی، نجات اخروی، تحقق الہی کے سے انتہائی مسرت و شادمانی کے ساتھ مناتے ہیں۔ نیک و محسن منقاد کرتے ہیں، واقف عوام کو اسودہ حسد سے روشناس کر دیتے ہیں، مولود پڑھتے ہیں، واقعت میاں دین کرتے ہیں، سر ہر خیر و برکت کی رونمائی کرتے ہیں، ایسے وقایع کرتے ہیں، ان تمام عمل حسنہ و افعال خیر کو اہل سلام سعادت دارین تصور کرتے ہیں۔ اب سوال یہ ہے کہ آیا انعقاد یوم میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم درست و جائز ہے یا نہیں؟ اللہ تعالیٰ اپنے مقدس کلام میں ارشاد فرمایا ہے کہ "وَذَكَرْهُمْ لَأَيَّامِ اللَّهِ" ترجمہ: اور تم ان کو اللہ کے دن یاد دلاؤ (سورہ بر حیمہ، پارہ ۱۳، رکوع ۱۳، آیت ۵) اس میں کچھ شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ ہر دن اور کل زمانہ اللہ ہی کا ہے، اہل اسلام کا یہ یقین کمال ہے کہ "کل یوم من ایام اللہ" پھر آیت مذکورہ میں وہ کونساں دن ہیں جو یاد دلانے کا امر ہو رہا ہے؟ آیت مذکورہ دوسرے تفسیر مدارک جز ثانی ص ۹۹ اور تفسیر جامع شریف جز اول ص ۲۱۸ میں ایام سے مراد اللہ کی نعمتیں بتاتی گئی ہیں۔ اور اسی طرح تفسیر حازن جز، ثالث ص ۱۱۱ میں حضرت ریس المسیرین عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہما حضرت مجاہد، اور حضرت قتادہ رضی اللہ عنہما غنم سے مروی ہیں: یعنی بسم اللہ (اللہ کی نعمتیں) اہل ایمان جانتے ہیں کہ ایک ایسے وقت جبہ دنیا میں ظلم و بربریت کا دور دورہ تھا، قتل و غارتگری، یتیموں کے گناہوں پر ناجائز قبضہ، بیوؤں پر طرح طرح کے منہ میں انتہا، اڑیاہل و زندہ درگزر، اس وقت کے لوگوں کا اہم مشغلہ تھا، ساری کائنات بت پرستی، عیش کوشتی، لذت کیشی، قمار بازی، خمر نوشی، شرب نوشی، زنا کاری کی بحر ظلمات میں مستغرق تھی، اللہ سے ذوالجل کی وحدانیت سے سب ناواقف ہو کر شیاعے غیر ذی روح و معبود حقیقی کے ساتھ شریک ٹھہرا کر گناہ عظیم کے مرتکب ہوئے تھے، بعض قوم اللہ پر افتراء کرتے ہوئے حضرت مسیح، مریم علیہم السلام کو ابن اللہ، کھنڈنار، نجیم و غداہیم کے مستحق ہونے تھے، دریں وقت کائنات لوحی ظلم کی شدت و رت پڑنے لگی، جو اقوام عام کو بحر غلظت سے کالکھ کر ان کے قلوب و ایمان دہریت کے نور سے منور







بجواز میا ہی ص ۱۰ حضرت اسماعیل حتی رحمان علیہ صاحب تسبیح روح ہیں۔ ایت برید محمد رسول اللہ کے تحت ۵۔  
 ۶۹۱ میں غلط تحریر ہیں کہ "و من تعظیمہ عمل لمرید اذ، لم یکن فیہ منکر قال لامام السیوطی قدس سرہ  
 يستحب لنا اظهار المنكر لمولده غيبه السلام و قد استخرج له الحافظ ابن حجر اصلا من السنة و كذا  
 الحافظ السیوطی و رد اعلى انكارها فی قوله ان عمل المولد بدعت مدمومة ترجمہ۔ اور میاد شریف کرنا بھی  
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک غلطی ہے جبکہ وہ مسرات سے پاک ہو، سوٹی رحمت اللہ علیہ سے فرمایا۔ ہمارے سے  
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت پر تلوار تشریف کرنا مستحب ہے۔ مزید فرمایا کہ اور حافظ بن حجر و حافظ سیوطی رحمہما نے  
 میاد کی اصل، سنت سے ثابت ہے اور ان لوگوں کی تردید کی ہے جو میاد شریف کو بدعت سیئہ کفر منکر کرتے ہیں (برکات  
 میاد شریف ص ۸) غور کیجئے۔ علامہ ابن حجر اور علامہ سیوطی رحمہما نے منکرین میاد شریف کا انکار کیا ہے تو میاد شریف  
 کا مقام و مرتبہ کیا ہوگا۔ حضرت ابن اللہ محدث دہوی علیہ الرحمۃ فیوض حرمین کے ص ۲۷ میں رقمطراز ہیں کہ میں مکہ معظمہ میں  
 میاد لے روز حضور علیہ السلام کے مود مہرک میں تھی۔ اس وقت لوگ آپ پر درود شریف پڑھتے تھے درتپ کی ولادت  
 کا دلہرتے تھے و وہ منجرات ہیں لڑتے، آئی ولادت کے وقت ظاہر ہوئے تھے میں نے اس مجلس میں نور و برکات  
 دیکھے " خدمت تک الاما فی حدیثا من قبل النسیئة المتوکلین بامثال هذه المتباد و بامثال هذه  
 المحال و رایت یحافظہ بر، ابر حصة پس میں سے نازل یا تو معصوم ہو کہ یہ نور ان حدیث کے ہیں یا میں مجس مشہد  
 موکل و مقرر ہوتے ہیں۔ اور میں نے یہ بھی دیکھا کہ نور درت مت پس میں ملے ہوئے ہیں (برکات میاد شریف ص ۸) حدیث شہ  
 صاحب حدیث ابوقرینہ علیہ السلام سے میاد شریف کی رفعت و عظمت ثابت ہو رہی ہے۔ سے بڑھ کر اور یا سعادت و خوشحالی کی  
 بات ہو سکتی ہے۔ ہم احتیاد و میاد مسرت میں اور اس میں نور درت و نور حدیث کا نور ہو در ہم اس سے مستفیض ہوں۔ و فقط  
 نہ قایتا تشریف لیا۔ حضرت شیخ الاسلام بنی باموختا میہ علیہ الرحمۃ سے اپنی معراج اور تصنیف "راحمہ" کے صفحہ ۱۸ میں اپنے  
 تخیلات و تفکرات سپرد قلم فرما رہے ہیں کہ۔

اور از قسم عبادت ہے جو ذکر انبیاء

نہ سارہ لکھیں گانہ ذکر و یا

حسکا ذکر پاک ہے گویا کہ ذکر کبریا

نیر ہو اور سرور ہو گایا مرتبہ

قوله نہ سارہ لکھیں گانہ ذکر و یا ای حدیث شریف میں وارد ہے "عن معاذ رضى الله عنه قال قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم ذكر الانبياء من العباد و ذكر الصالحين كقارة و ذكر الموت صدقة و ذكر القبر  
 يقرئك من الجنة فهو۔ حدیث حسن لغیرہ کذا ہی انجام الصغیر و شرحه سراج المنیر ترجمہ۔ روایت ہے  
 حضرت معاذ رضی اللہ عنہ نے فرمایا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ذکر نبیوں کا ایک قسم کی عبادت ہے اور ذکر کبریا کا











علم انبیاء کو عطا کیا گیا۔ علم اللہ تعالیٰ کی صفت ہے کہ تعالیٰ نے اپنے پیغمبروں کو بھی یہی صفت سے نوازا ہے تمام دوار اور اقوام میں معوث نبی کی یہی خصوصیت علم ہے، میرے دور میں علمی عقل کا یہ سلسلہ حضرت آدم علیہ السلام سے شروع ہوا جیسے کہ ارشاد ہے "و علم آدم الاسماء" (سورہ قمر - آیت ۳) اور اللہ نے سکھایا آدم کو تمام اشیاء کے نام حضرت داؤد کے لئے قرآن میں واضح ارشاد ہے "و آتیناہ الحکمة و فصل الخطاب" (- سورہ ص) اور ہم نے بخشی انہیں دانائی اور (فیصل کن) بات کرنے کا علم۔ یہ دونوں خصوصیات علمی ہی وابستہ ہیں۔

حضرت سلیمان علیہ السلام نے اس نعمت کا واضح احاطہ کیا اور علم کو ہر شے کے حصول سے علی قرار دیا "و کلا آتینا حکما و علما۔ سورہ الانبیاء" اور ان سب کو ہم نے بخش تھا حکم اور علم سے "و آتینا من کل شئی سبیبا" (- سورہ الانبیاء) اور ہمیں عطا کیں ہر قسم کی چیزیں۔ قرآن کریم میں مذکور بادشاہوں سے تصدیق ہوتی ہے کہ حضرت داؤد حضرت سلیمان علیہم السلام کو علم عطا کیا تھا۔ بڑی زبان کلیم اللہ علم کی قدر و منزلت کو اس حدیث سے جتلیا ہے "اعوذ باللہ ان اکون من الجہدیین" (سورہ البقرة) آیت میں حضرت موسیٰ علیہ السلام نے علم سے بے بہا ہونے کی پناہ مانگی، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق آیت میں اللہ نے علم کو بہت بڑی حرمت و فضیلت قرار دیتے ہوئے ارشاد فرمایا "و انزل اللہ علیک الکتاب و الحکمة و علمک ما نہ نکن تعلم"

علم کا مقصد۔ علم کا سب سے وسیع مقصد اللہ تعالیٰ کی خدمت ہے اس مقصد کی تصدیق حضور نور صلی اللہ علیہ وسلم کی اس حدیث مبارکہ سے ہوتی ہے "سمیں آپ سے اللہ کی رضا کا تذکرہ فرمایا ہے۔ (من تعلم عیسا ما یستغنی بہ و حہ اللہ لا یتعلم لا یصیب بہ عذاب من اندیانہ یحد عرف النعمۃ یوم القیامۃ یعنی بچھا) جس نے اللہ کی رضا کوئی لئے وہ خود دنیا کی مصلحت کے لئے سمجھتا ہے مگر حق تعالیٰ کے دل سے اس کو بھی غیب نہ ہوں۔ جس طرح اللہ تعالیٰ تمام علوم کا سرچشمہ ہے اسی طرح علم کے تمام مقاصد میں اس کی ہی حقیقت نہ دوسرے رسالہ و شہود کی کو حائل ہے۔

سورہ کوثر میں صلی اللہ علیہ وسلم بحیثیت معلم ہے۔ "و ما اتاکم المرسل فخذوہ و ما نہاکم عنہ فانتہوا۔ سورہ الاحقر" در رسول کریم کو تمہیں عطا فرمادیں وہ سے لو اور جس سے تمہیں روکیں رک جاؤ۔ کہ تعالیٰ نے ہر دور میں انسانوں کی تعلیم و تربیت کے لئے انبیاء کو مبعوث فرمایا۔ اگر مبعوث سے تمہیں دنیا کا وہی حقائق تو ایسی سمجھیں جہاں رہنے والوں کی فلاح و کامرانی کے لئے اللہ کے اپنے رسول نہ بھیجے ہو اور ہر حق لوگ نے مدد و مددوں مناسبت سے مختلف شیاں کا علم عطا کیا ہے۔ حضرت خضر و است میں یات تمہیں منہ ت دو صفت و حرمت سے بہت بڑے، ہر تمہیں حضرت یوسف کو تفسیر خوب کے علم سے و زاگی تھی۔ حضرت مسیح و علم طلب میں یہ دونوں حاصل تھے۔ بنی اسرائیل میں محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم خاتم الانبیاء ہیں اور تمام نبیوں میں منعم و مقام و تفسیر رکھنے میں اور ذات سرور کو عین صلی اللہ علیہ وسلم کو جمیع علوم کی ہر وہ باطن سے سر فراز کیا گیا۔ خود حضور نور

صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ہشت کا مقصد رشد فرمایا ہے انما بعثت معلما یعنی میں معلم بنا کر مبعوث ہوا ہوں۔

تاوان کے بدلہ علم پر حضور نور صلی اللہ علیہ وسلم نے اتنا علم اور اہمیت علم کی غرض سے جو اقدامات فرمائے ان میں نمایاں واقعہ مزدہ بدر کے قیدیوں کا ہے وہ غار جو معرکہ حق و باطل میں قید ہو کر تھے ان میں پڑھے لکھے قیدیوں پر یہ تاون لگایا گیا کہ وہ مسلمانوں کے بچوں کو پڑھتے لکھتے سکھائیں اور اسکے مدد میں ان کی جان بخش دی جائے گی۔ یہ حصول علم اور کسب علم کا وہ عظیم نمونہ جس کی بنیاد خود حضور نور صلی اللہ علیہ وسلم نے رکھی اس میں ہر سے علم سمجھنے والوں میں کسی مقتدر صوبہ کرام بھی شامل تھے۔

قلم کی تقدیس۔ قلم کے بغیر علم کا تصور بے معنی ہو جاتا ہے اسی حرمت و رتبت کے پیش نظر حضور نور صلی اللہ علیہ وسلم کے مد میں مسلمانوں نے اس سے استفادہ شروع کیا کئی صحابہ نے اسی لئے کتابت و خوشنویسی میں مہارت حاصل کی اسی مہارت کی وجہ سے ان صوبہ کا تب و وحی کے اہم منصب پرفراز ہوئے جن میں مشہور اسماء ابی بن کعب و عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہما ہیں۔

تعمیرات اسلامی کا سب سے پہلا مرکز دارالرقم ہے حضور نور صلی اللہ علیہ وسلم کے دور میں موجودہ اسکولوں کا تعلق اور انور سنیوں کی طرز پر تعلیمی اداروں کا وجود تو نہیں ملتا بہت کماتب اور مدارس موجود تھے دور نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں دینی تعلیم کا سب سے پہلا مرکز دارالرقم تھا۔ مکہ مکرمہ حضور لایہ صلی اللہ علیہ وسلم کا وطن ہو رہی تھی وہ آپ نے یہیں سے تبلیغ اسلام کا آغاز کیا اس سلسلے میں سب سے پہلے درس دارالرقم میں دیا گیا اسی نسبت سے دارالرقم کو تعلیمات اسلامی کا سب سے پہلا مرکز ہونے کا وزن حاصل ہے۔ یہ مکان مکہ میں کوہ صفا پر واقع تھا اور ابتدائی دور کے ایک مسکن نبوی حضرت ارقم بن ابی ارقم کا تھا، انہی سے سب ہونے کی وجہ سے اسے دارالرقم کہا جاتا ہے۔ درس و تدریس کا سلسلہ اسی مکان میں تین سال تک جاری رہا۔

صفہ باقاعدہ پہلا مدرسہ۔ مسلمانوں کے پہلے باقاعدہ تعلیمی ادارہ کا قیام مسجد نبوی کی تعمیر سے ہوا اس مسجد سے ملحق نہارے (صفہ) کو بہت زیادہ شہرت حاصل ہوئی کیونکہ تعلیمی اعتبار سے مسجد نبوی کو پہلی باقاعدہ درس گاہ اور اصوب صفہ پر مشتمل طالبان علم صحابہ کرام کو ادیس استعداد کنندگان ہیں۔ اسکے علاوہ حضور یم صلی اللہ علیہ وسلم کے دور مبارک میں جتنے عیسوی دارے تھے وہ مختلف مساجد سے متصل تھے مسجد نبوی میں سلسلہ تعلیم کے بعد رفتہ رفتہ ان مساجد میں بھی تعلیم کا اہتمام شروع ہوا مسجد کو درس گاہ کی حیثیت دینے سے ایک تو تعلیم کی تقدیس و اہمیت کا پتہ چلتا ہے اور اس امر کی تائید بھی ہوتی ہے کہ تعلیم کو عام کرنے اور عیسائی منافق عیسوی داروں کی کچی کا مسئلہ بھی نہ رہے۔ غرض یہ کہ عہد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم اور اقوال رسول و اسوہ رسول سے یقیناً ایک مشن اسلامی نظام تعلیم کا تصور ملتا ہے جس کی نظیر کسی مذہب اور مذہبی تعلیمات میں نہیں ملتی ارشاد رسول کی روشنی میں تعلیم کا ایک ایسا ضابطہ ملتا ہے جس میں طلبہ کا ساتھ سے برتاؤ اور اپنے رفقاء سے محبت کا تعین کیا جاسکتا ہے مجموعی طور پر طلبہ کے لئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مبارکہ میں آداب کے ایسے اصول ملتے ہیں جس سے تعلیم زیادہ سے زیادہ مفید و پر مغز اور روحانی ہو جاتی ہے جس کو قیام قیامت ہونی مذہب یا قوم پیش نہیں کر سکتی۔ و ما عندنا الا البلاغ

## و سعنتیں دی ہے خدا نے دامن محبوب کو

حافظ جی محمد رفیع الدین انواری  
دن حدیث میں و جامعہ نظامیہ

تمام اہل محشر کے سردار حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ شفا سے اور ان سے فریادری کی چیز کرنا سب متعلقوں سے عظیم ترین شفا ہے۔ کیونکہ جس رنج و اہم درد و کرب کا انہیں محشر میں سہا ہونا پڑا اور کہیں نہیں ہو سکتا اور اس شفا کے ذریعہ سرکار دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم کا جس قدر فضل و شرف حضرت انبیاء مرسلین اور دیگر خلائق پر ظاہر ہو گا اور کہیں ظہور پذیر نہیں ہو سکتا اور آپ سے اس وقت شفاعت کی درخواست سے شفا کا جواز اور اس کا ثبوت اور فائدہ بعد از وفات و وصال بھی وضع ہوتا ہے۔ کیونکہ حالت حیات میں آپ کی ذات ستودہ صفات سے شفا ثابت ہو چکا ہے اور بعد از وصال بھی ثابت ہوتا ہے۔ اور علی الخصوص اہل محشر کا پہلے سادات رسل سے عہد اللہ شفاعت کی التجا کرنا اور انکا معذرت ظاہر کرنا اور اس مر عظیم کو سید رسل شفیع کل حبیب کریم صاحب مقام محمود و مصنوت انبیاء اور مجتبیٰ الرسل محبوب ترین خلق سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہرے کرنا جن حدیثوں میں مذکور ہے ان کا بیان اس مقام کے ساتھ بہت زیادہ مستحق ہے۔

حافظ مندرجہ بالا ترغیب و ترصیب کی فصل شفاعت میں فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر انبیاء علیہ السلام کی شفاعت سے متعلق احادیث بہت زیادہ ہیں جو صحیح ستہ اور دیگر کتب حدیث میں مذکور ہیں، مگر سنی، شفا، استقام میں فرماتے ہیں کہ شفاعت کے ضمن میں در احادیث کی تعداد دست زیادہ ہے جس کا مجموعہ حد تو اترا تک پہنچتا ہے اور تو تر سے مراد شفاعت سے متعلق کے معنی کا تو تر ہے نہ کسی خاص لفظ سے مراد حدیث کا تو تر، تو تر معنوی سنن و حدیث میں بکثرت مودد ہیں بہت سی خاص حدیث کا از روئے انداز متواتر ہونا مستحب ہے، بخاری شریف و مسلم شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہیں رسول خدا علیہ اقصیٰ و بیشا نے ارشاد فرمایا میں قیامت کے دن لوگوں کا سردار ہوں اور ان کا ملکی و مادی، کیا تمہیں معلوم ہے وہ کیونکر ہے اللہ تعالیٰ سب دین و آخرین کو ایک ہموار میدان میں جمع فرمائے گا اور دیکھنے والے سبھی اہل محشر کو دیکھ سکیگا اور ان کو جاننے والا سب تک اپنی آواز پہنچائے گا، سورج لوگوں کے سروں کے قریب آجائے گا اور لوگوں کو قدر کرب و راح حق ہو گا جو ان کی قوت برداشت سے باہر ہو گا، چنانچہ وہ باہم صلح و مشورہ کریں گے کہ تم سب لو اپنی ذات رار معلوم ہے اور جس منہیت و مشتت سے دوچار ہو وہ تمہاری ٹکاہوں سے

و جس میں ہے۔ ان سے یہ محبوب و مقبول بارگاہ خد وندی کو تلاش کریں جو اللہ تعالیٰ کے ہاں شفاعت کریں؟ سب سے پہلے ابوالبشر حسرت آدم علیہ السلام اس کے بعد نوح علیہ السلام پھر حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام اور حضرت موسیٰ و عیسیٰ علیہما السلام کی بارگاہوں میں پہنچ کر اپنی رزوں حالی اور طلب شفاعت کا استفسار کریں گے تمام انبیاء و رسل کا





مجبوری ظاہر کر دی اہل حق کی ہمدردی اور رہنمائی میں کوئی دقت نہ گذشت نہ کیا اور اپنے عہد دیر سے مقیمان بارگاہ خداوندی کی طرف رہنمائی فرمائے گئے "حق سے سائیں ہاقد میں سید مرتضیٰ بارگاہ و لہجہ تک" یہودی در اپنے مدد و مدد تک واصل ہو گیا تو ہر ایک کو حبیب کرم علیہ التحیہ و تنائی ہمدی مرتبت رفعت منزلت، کمال قرب، کرم خداوندی پر، عتد و ناز ذات باری تعالیٰ سے انس و تعلق، اور سب مخلوق رسل و انبیاء، انساں و فرشتوں پر آپ کا شرف و فضل معلوم ہو گیا

خسین و نجی کلیم و مسیح سبھی سے کچی کھیں نہ بنی یہ بے خبری کے خلق پھری کہاں سے کہاں تک ہمارے لئے

ایسے مقام و منصب پر فائز ذات والا صفات کو ہی سید الانبیاء، اور سرور مہم ہونا چاہیے

(۲) توسل و استغاثہ کا جواز۔ لوگوں کا اس روز نبیاء علیہم السلام سے شفاعت کی درخواست کرنا (حاکم اللہ تعالیٰ ہی دن بلا حجاب سب اہل اسلام و ایمان کے سامنے ہو گا) توسل و استغاثہ کے جواز کی قوی اور واضح ترین دلیل ہے اور اس میں یہ اشارہ ہے کہ ہر گز گار کو اللہ تعالیٰ کے مقرب ترین بندوں کا وسیع اختیار کرنا چاہئے اور یہ امر انما مسلمہ اور اجماعی ہے اہل اسلام میں سے کوئی شخص اس کا منکر نہیں ہے

(۳) امام زرقانی رحمۃ اللہ علیہ قاضی عیاض علیہ الرحمۃ سے نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ یہ امر عین محکم ہے کہ انبیاء کرام علیہم السلام و اقصیٰ طور پر معلوم ہو یہ ترجیح شاعت کے مالک صرف اور صرف نبی آخر الزماں علیہ السلام ہیں اور ہر نبی کا مل محشر کو دوسرے نبی کے لئے طرف بھیجتے چلے جانا (بالخصوص سرور دو عالم علیہ السلام کی طرف رہنمائی نہ کرنا) اس عظیم مقام میں آپ کے شرف و فضل کو غائب کرنے کے لئے ہے (شرح موصوف بنیہ)

(۴) مقام توسل و استغاثہ میں صرف پانچ امیاء، ائمہ علیہم السلام کی تخصیص کرنا یعنی انہیں کے خدمت قدس میں حاضر ہونا اور دوسروں کی بارگاہ میں حاضر نہ ہونے کی وجہ یہ ہے۔ یہ مقدس ہستیاں سب رسل و انبیاء سے مشہور ہیں اور ان کی شریعتوں پر عرصہ دراز تک عمل ہوتا رہا نیز حضرت آدم علیہ السلام جملہ انبیاء علیہم السلام در نسل انسانی کے باپ ہیں حضرت نوح علیہ السلام لویا آدم تائی ہیں اور حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام تمام مذاہب و ملل پر کاربند لوگوں کے نزدیک قابل مدح و شہادہ ہیں اور بعد ازاں یہ لائے گئے جملہ امیاء علیہم السلام کے باپ ہیں حضرت موسیٰ کلیم اللہ علیہ السلام فرم مسین علیہ السلام کے علاوہ جملہ انبیاء کرام سے زیادہ مست لے والی در مقتد و پیشوا ہیں در حضرت عیسیٰ روح اللہ علیہ السلام کی تخصیص اس لئے کی گئی کہ حضور کرم صلی اللہ علیہ وسلم و ان کے درمیان کوئی دوسرا نبی نہ تھا اور وہ آپ کی مست سے بھی ہیں در پہلی دفعہ شفیع و مغیث لے طلب گار و اس شفیع و حامیوں اور چارہ بے چارگان کی بارگاہ بے کس پنہاں میں حضری دینے کا ہمام اس لئے نہ کیا گیا تا کہ آپ کا فضل عظیم اور مقام رفیع و عواں پر ظاہر ہو جائے۔

(۵) اہل عہد و احباب شہرانی حضرت شیخ محمد بن عربی سے نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں (روز محشر ہر ایک کو معلوم

ہو جائے گا شفیع روز جزا کون ہے (سردر دوام نسلی شہ علیہ وسلم نے جس میں اس کی خبر کیوں دی ہے کہ شافع اس بھی میں ہوں  
 ورسب سے اول میری شفاعت ہی قبول ہوتی ہے یہ محض ہم پر شفقت عامہ اور رحمت تمار کا اظہار ہے تاہم یکے بعد  
 دیگرے انبیاء علیہم السلام کے پاس جانے اور ان سے نفس نفس کا جواب من کر لوٹنے کی مشقت نہ اٹھائیں لہذا آپ نے  
 ہمیں خدا داد رفعت و عظمت کی اطلاع دے کر یہ سمجھنا چاہا کہ ہم اپنی جگہ آرام و سکون و راحت و تمہینان کے ساتھ کھڑے  
 رہیں تاکہ محبوب کریم علیہ السلام کا وقت شفاعت آجائے اور آپ "انا لھا انا لھا" (میں ہوں شفاعت کیلئے میں ہوں  
 شفاعت کیلئے اسے شفیع اور فریدرس کے متدثیوں دھرؤ) کا اعلان فرمائے وہ لوگ جن کو یہ حدیث معلوم ہی نہ ہوگی یا  
 معلوم تو ہوگی مگر اس وقت اس کو بھوں جائے وہ تو احوال مشقت و محنت میں مبتلا ہوں گے اور یکے بعد دیگرے مختلف  
 انبیاء علیہم السلام کی بارگاہ میں حاضری دیں گے بخلاف ان مخلص امتیوں کے جن کو یہ حدیث معلوم ہوگی اور اس دن یاد بھی  
 رہے گی وہ اس تحکان اور کوفت سے محفوظ رہے گے اللہ تعالیٰ اس جواد کریم اور سرپا رافت و رحمت نبی پر درود و سلام بھیجے وہ  
 اپنی امت پر اس درجہ شفیق و رحیم ہیں (البوقیت و الجواب) (۶) سردر دوام علیہ السلام نے "ولا فخر" کا جملہ مبارکہ زبان  
 اقدس پر جاری فرمایا تو اس میں یہ وساحت مستود و مطلوب بیکہ میں اولاد آدم کا سردار ہونے پر فخر نہ نہیں کر رہا ہوں بلکہ  
 میرے اس اعلان کا مقصد صرف تمہیں رحمت پہونچانا ہے اور یکے بعد دیگرے انبیاء کرام کی خدمت میں حاضری کی مشقت  
 سے بچنا ہے کیوں کہ اللہ تعالیٰ نے پہلے سے میرے ساتھ اول شافع و اول مقبول شفاعت ہونے کا وعدہ کر رکھا ہے لہذا  
 آپ کا اپنی رفعت و برتری اور فضل و شرف کا اظہار اس پاکیزہ غرض اور ارفع داعی غایت کے تحت ہے۔ جیسا کہ حدیث  
 شریف ہے قال صلی اللہ علیہ وسلم انا اول الناس خروجا اذا بعثوا وانا خطیبہم ادا وفدوا وانا مبشرہم  
 اذا یسوا واللواء الحمد یومئذ یدی وانا اکرم ولد آدم علی ربی ولا فخری" (رواہ الترمذی۔ عن انس) ترجمہ۔ رسول  
 اکرم نسلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا جب لوگوں کو روز قیامت اپنی قبروں سے اٹھایا جائے گا تو میں سب سے پہلے اپنی مزار  
 اقدس سے نکلنے والا ہوں گا اور میں ہی ان کی طرف سے اللہ تعالیٰ کے ساتھ کلام کروں گا جب وہ جناب باری تعالیٰ میں سائل بن کر  
 حاضر ہوں گے اور میں ہی ان کو مسترد و مغفرت و بخشش سنانے والا ہوں گا جب کہ وہ نامید ہونے لگیں گے ہوا حمد اس  
 دن میرے ہاتھ میں ہوگا میں تمام اولاد آدم اور نسل انسانی سے اللہ تعالیٰ کے نزدیک زیادہ معظم و مکرم ہوں گا اور انکشاف در  
 میں بطور فخر نہیں کر رہا ہوں (بلکہ بین وقعد اور تحدیث نعمت کے لئے) (اس روایت کو امام ترمذی نے حضرت انس رضی  
 اللہ عنہ کے واسطے سے نقل فرمایا ہے)

اس طرح اور ایک حدیث میں آپ فرماتے ہیں۔ "قال صلی اللہ علیہ وسلم انا سید ولد آدم یوم القیامۃ واول من  
 یشق عنہ القبر واول مشاع واول متفع" (رواہ مسلم و ابو داؤد عن ابن عمر) ترجمہ: حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ



سے روایت ہیں رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا میں قیامت کے روز دردِ آدم اور نسلِ نسانی کا سردار ہوں سب سے پہلے جب قبر مجھ سے ملے گا میں پہلا شیع ہوں اور حمد نہ پہلا مقبول دعا امتِ مسلمہ شریف و بود و شریف (اور شفاعت کے تحقق سے سرکارِ دوہیں صلی اللہ علیہ وسلم رتاد فرماتے ہیں "قل صلی اللہ علیہ وسلم کل صلی سال سوالا او قال لكل بی دعوة قد دعاها لامته وانی احتیات دعوتی تفاسی لامتی" (روہ بخاری و مسلم عن انس) ترجمہ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہر نبی اپنے اللہ کی طرف سے ایک دعا کا اذن تھا (جس کی قبولیت اللہ نے اپنے ذمہ کرم پر نہیں) تو انہوں نے دنیا میں ہی اپنی امت کے لئے شفعوں فرمایا اور میں اپنا حق دعا قیامت کے دن امت کی شفاعت کے لئے اٹھا رہا ہوں (بخاری و مسلم)

"قل صلی اللہ علیہ وسلم انی لارحرا ان اشفع یوم القیامة عدد ما عسی الارض من شجرة و مدرۃ" (روہ احمد عن بريدة) ترجمہ حضرت بريدة رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رحمت مجسم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا مجھے امید ہے قیامت کے دن روئے زمین کے ہر درختوں و درختوں و درختوں کی مقدار افراد امت کی شفاعت کر کے انہیں نجات دلادوں گا (مسند امام احمد) ان احادیث میں آپ کے فضائل و مناقب جلیلہ اور مراتب و درجات رفیعہ کا بیان ہے جن میں دوسرے لوگ آپ کا شریک و سیم نہیں اور یہ محض اللہ کا آپ پر فضل عظیم و احسان عظیم ہے کیونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سب نبی و مرسلین سے زور سے عودیت مخلص ترین ہیں اور ان میں سے جمیع لوگوں محبوب ترین ہے۔

ہم نے تو جسمانی بہت کی تدبیر لیں تیری رحمت نے کو رہنے

## جامعہ نظامیہ دینی و عصری علوم کے تناظر میں

مولوی محمد جسیم الدین نظامی  
فاضل جامعہ نظامیہ

یہ ایک حقیقت ہے۔ اعلانِ حق، تبلیغ و بدعتِ بدست ہی ہم کام ہے۔ لیکن یہ جتنا اہم ہے اس سے کہیں زیادہ مشکل و دشوار ہے۔ اسکی ترویج و اشاعت کیلئے پرچار و ادب سے گزرنا پڑتا ہے۔ طرح طرح کے مصائب و آفات کو نگے لگا کر پڑتا ہے تب کہیں جا کر تبلیغ کا کماحقہ حق د ہوتا ہے۔ لیکن ان تمام ٹھنڈوں سے گزر کر اس ہم فریضے کو انجام دینا صرف انہی حضرات کا نصیب ہے جنکو اللہ نے مخصوص صلاحیت اور ہمت سے نوازا ہو۔ پورے دہائیوں میں اس اہم کام کیلئے اپنے مخصوص بندوں کو منتخب کر لیتا ہے۔ انہی مخصوص بندوں میں سے ایک روشن و تابندہ نام۔ حضرت شیخ الاسلام عارف باللہ مولانا حافظ محمد انوار اللہ قادری صاحبیت جنت علیہ الرحمہ و رضوان کا ہے۔ جنہوں نے ایسے وقت دعوت و صلح کا بیڑہ اٹھایا جب دکن میں اسلام کی تہذیب اب رہی تھی۔ نباضِ فطرت نے یہودیہ کی تلاش نہ کر بھیجی تھی کہ جب بھی قوم کسی روحانی مرض میں مبتلا ہوئی، آپ نے فوراً اس کی رگ پہ ہاتھ رکھ کر مسیحائی کی وہ تو دکن کی سرزمین ہمیشہ سے دیی سو و فوں کا مرکز رہی ہے لیکن جیسے جیسے اسلامی مومنین غلط روی کا شکار ہوئیں، عام مسلمانوں میں دینی فتنہ برپا کیا، دینی تعلیم پر اسے نام نہ لگی اور غلط رسم و رواج نے فرض و سنہ سے لے کر تہی و نادینیت پہنچے پیر جانے کی تھی پانی حقوق شیعوں و زندقہ بن چکا تھا ایسے پر آشوب حالات میں اللہ کے مقدس رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم خدا بانی جامعہ علیہ رحمہ کو اہل دین کی دخی اور خارجی اصلاح کیلئے منتخب فرمایا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو یہ سلیے۔ جو منتخب فرمایا تھا، جتنی طور پر اس سنیہ انبیاء نے آخری وقت تک ان امور کی انجام دہی میں ذرہ برابر کوتاہی نہ فرمائی۔ آپ نے ایک منظم طریقے سے اصلاحی نظام قائم فرمایا، اصول و قوانین مرتب فرمائے، اور اصلاحی نظام کا ایک ایسی مستحکم بنیاد ڈالی جو آپ کے سال کے بعد بھی قائم ہے، اور انشاء اللہ باقیامت قائم رہے گی۔ آپ کے سینکڑوں کارنامے ہیں مگر آپ کے کارناموں میں جو سب سے فیاضی حقیقت رہتی ہے وہ یہ کہ آپ نے دین اسلام کی ترویج و اشاعت کیلئے ۱۸۵۵ء میں جامعہ نظامیہ قائم فرما کر امت مسلمہ پر ایک عظیم مسکن فرمایا۔ ”طلب العلم فریضۃ“ کے تحت، علوم دینیہ کا حصول ہر دور میں لازمی و ضروری سمجھا جاتا رہا ہے۔ لیکن ایسے وقت میں جب مسلمانوں کے اذہان و قلوب سے خوفِ خدا اور عشقِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ختم کرنے کی کوشش کی جا رہی ہو۔ مغربی تعلیم کے ذریعہ مغربی تہذیب کو مسلمانوں میں پھیلایا جا رہا ہو تو ایسے وقت دینی تعلیم کی ہمت و فرصت اور بڑھ جاتی ہے۔ ایک طرف ملریزوں کی گھنواہی سادش کے ذریعہ ”فرغی تخیلات“ کو مسلمانوں کے ذہن و فکر میں اتارنے کی، کام کوشش، تو دوسری طرف مسلمانوں کو افرادی جانب سے ”روحِ محمدی کے بدن سے نکال دو“ کے مصداق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت کو مسلمانوں کے قلوب سے ختم کرنے کی کوشش کی جا رہی تھی۔ انہی حالات کے پیش نظر مانی جامعہ علیہ رحمہ و رضوان نے

ایک خاص "دینی دارہ" کی بنیاد رکھی۔ جس کا بنیادی مقصد "مذہبی و فنی" اور "دینی و فنی" کے درمیان میں پیدا ہونے والے مسائل کا حل تلاش کرنا تھا۔

درس حدیث و فقہ مقصود ہوتا ہے تحصیل علم و فہم کے لئے ہے مشق ہمارا

توحید و شریعت غرض ہے ہمارے تکذیب کفر و باطل ہے ضابطہ ہمارا

آپ کے اس بر وقت اقدام سے باطل فکار و نظریات سے پردے چاک ہونے لگے، اور شب و روز "قرآن اللہ و قال الرسول" کی صدائیں گونجنے لگی۔ آپ نے درس نظامی (جو حدیث، فقہ، تفسیر، عقائد، کلام، منطق و فلسفہ اور عربی ادب پر مشتمل ہے) کو عیسوی نصاب قرار دیا۔ درس نظامی کی تکمیل کیسے آپ نے جو درجے مرتب فرمائے وہ آج بھی جاری ہیں۔ مگر حالات سے ہم آہنگ کرتے ہوئے رباب جامعہ نے نصاب تعلیم میں جو ترمیم کی ہے وہ آگے بیان کروں گا۔ سر دست میں آپ کو یہ بتا چوں کہ درس نظامی کو (۱۹-۲۰ کورس) پر مرحلوں میں تقسیم کیا گیا (۱) تحت نوی (۲) وسطانی (۳) فوقانی (۴) علیا۔

(۱) تحت نوی درجے میں بنیادی تعلیم مثلاً اردو زبان کی نوشت خواندہ، قرآن مجید، اور بنیادی مسائل شرعیہ وغیرہ۔ (۲) وسطانیہ درجہ میں دیہیات، سماجیات، صرف و نحو عربی اور فارسی کے علاوہ حساب تاریخ جغرافیہ اور سائنس وغیرہ (۳) تیسرا درجہ فوقانیہ درجے کا ہے جس میں تفسیر، حدیث، فقہ، اصول فقہ، عقائد، کلام، عربی ادب، منطق اور فلسفہ وغیرہ پڑھایا جاتا ہے (۴) چوتھی مرحلہ علیا کا ہے اس میں تفسیر حدیث، فقہ، کلام عربی ادب اور تاریخ اسلام میں سے کسی ایک مضمون پر طلباء کو تعلیم دی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ شعبہ تحفیظ القرآن الکریم سے بھی طلباء، ایک لکھنؤ تعداد استفادہ کرتی ہے۔ اس سلسلے سے ایک کڑی شعبہ بل خدمات شرعیہ ہے جس میں مختلف موضوعات پر متعلقہ طلباء کو تعلیم دی جاتی ہے۔ اس تعلیمی سفر کے دوران طلباء کو ان مراحل سے گزارا جاتا ہے جس مقصد کیلئے ایک طویل سفر کرنا پڑتا ہے۔ آپ دیکھیں رباب جامعہ نظامیہ صرف قانون سازی نہیں کرتے بلکہ عملی طور پر طالب علم کو اس قابل بناتے ہیں۔ جس کی ضرورت عصر حاضر کو ہے۔ طلبہ نظامیہ کو مختلف مراحل سے گزار کر اس قابل بنادیتے ہیں کہ وہ وہ اپنے Practial Theory کے سامنے پیش کر سکے جی طلبہ کو تعلیمی کورس کے علاوہ تربیتی مراحل مثلاً۔۔۔ دارالتقریر، امتدادی العربی، دعوت و ارشاد جیسے شعبہ جات میں تربیت دی جاتی ہے تاکہ وہ قوم کے سامنے حق کا نقیب بن کر اپنے مافی الضمیر کو دارالسنن اس سلسلہ میں ہم کڑی دعوت ارشاد ہے۔ جس کے تحت ہم جامعہ نظامیہ اور وہ طلبہ جو مذکورہ بالا تعداد میں ٹریننگ حاصل کے ہو شہر و صوبہ میں وعدہ و نصیحت اور ترویج دین اسلام کا فریضہ انجام دیتے ہیں۔ رباب جامعہ کے تمام تر کادروں کا یہی نتیجہ یہ نکلا کہ ہر سال سینئروں کی تعداد میں ایسے علماء و فضلاء، صوفی و مبغنین اسلام اور صحفی حضرات ملے جس سے عام آدمی کی ایک لکھنؤ تعداد فیض بھری ہے۔ یہ بھی دینی تعلیم و تربیت کی ایک جھلک۔ جامعہ نظامیہ چوں کہ اسلامی یونیورسٹی کی حیثیت سے جانا جاتا ہے۔ لہذا جامعہ نظامیہ میں سلامتی ریسرچ سنٹر بھی قائم ہے۔ جس میں کامل کامیاب طلبہ جنہیں عربی زبان میں مہارت حاصل ہوتی ہے مختلف موضوعات پر مقالے تحریر کرتے ہیں۔ یہ مقالہ جات منتخب علماء و شیوخ کے



زیر نگرانی دو سال کے مدت میں تکمیل کے جاتے ہیں۔ متار کی تصحیح و تصحیح اور زبانی امتحان کے بعد جامعہ کے جانب سے ڈگریٹ کی ڈگری دی جاتی ہے۔ جامعہ کے اسلامی سٹر سے ڈگریٹ کی ڈگری حاصل کرنے والوں میں مولانا شیخ حسین (کویت) مولانا محمد یاسر، مقتدرانی (کویت) ڈکٹر فواد، لبرازی (ڈنمارک) شامل ہیں۔ اور اب اختصار کے ساتھ عصری علوم کا بھی تذکرہ پیش خدمت ہے۔ دنیا چونکہ اب ۲۱ ویں صدی میں داخل ہو چکی ہے۔ اور اب اس دور میں وہی قوم اپنے مقصد میں کامیاب ہو سکتی ہے جو اپنے آپ کو حالات کے مطابق کرنے کا فن جانتی ہو۔ کوئی قوم جب اپنے اندر حالات سے مطابقت رکھنے کی قوت نہ رکھتی ہو ترقی پذیر قوموں میں شامل نہیں ہو سکتی۔ موجودہ دور چونکہ سائنس اور ٹیکنالوجی کا دور ہے۔ اور ہماری تعلیم کا بنیادی مقصد دین اسلام کی ترویج و شاعت ہے۔ ظاہر ہے جب ہم اپنے آپ میں عصر جدید کے تقاضوں کو پورا کرنے کی صلاحیت پیدا نہ کر لیں۔ اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ تاریخ شاہد ہے کہ نبض تمدن اس نے حالت کو ہمیشہ ٹھونڈا ٹھونڈا کر رکھا۔ خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جب عیسائیوں تک اسلام کو پہنچانے کے معاملے میں ضرورت محسوس کی تو صلیب کو عمرانی زبان سکھانے کی تلقین فرمائی۔ ہذا ارباب جامعہ نے وقت کی ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے عصری تعلیم کو ایک منظم انداز سے شامل نمائے کیا۔ مثلاً تحت نوری مائسٹری، جنرل سائنس اور حساب سازی مضمون کی حیثیت سے شامل نمائے ہے۔ اور فوقانی جماعتوں میں شعبہ انگلش کا قیام ہے جس میں بالاختیار اور باصلاحیت اساتذہ کے زیر نگرانی نگرانی پڑھنے اور لکھنے کے علاوہ اسپوکن انگلش کی بھی مشق کروائی جاتی ہے۔ مہارت حاصل کے بعد کامل کے لئے کمپیوٹر سائنس کا نظام ہے تاکہ وہ عصر حاضر کے تمام لوازمات سے لیس ہو کر مذہب و ملت کی صحیح خدمات انجام دے سکیں۔ ارباب جامعہ نے دینی تعلیم کے ساتھ عصری علوم کے جو منصوبے تیار کئے ہیں اس کی ایک جھلک ہے ورنہ ابھی تو ارباب جامعہ کے سامنے ”تیرے سامنے آسمان اور بھی ہیں“ کے مصداق مختلف منصوبے ہیں جو بتدریج عمل میں آتے رہیں گے۔ یہاں یہ بات واضح کر دینا مناسب ہے کہ جامعہ نظامیہ میں عصری علوم ثانوی حیثیت کا درجہ رکھتے ہیں۔ جامعہ کا بنیادی مقصد علوم دینیہ کے ماہرین و قرآن و سنت کے حاملین پیدا کرنا ہے۔ جامعہ عصری علوم کے ایسے امتزاج کا قائل نہیں جو بنیادی پیش کو بھی متاثر کر دے۔

بہرحال جامعہ نظامیہ دینی و عصری علوم قانون کا ایک عظیم مرکز کی حیثیت سے جا رہا اور پڑھا جاتا ہے۔ اور یہ مرکز عظیم اس محسن قوم و ملت کے خواہوں کا شرمندہ تعمیر ہے جنہوں نے اپنی پوری زندگی اس کی ترقی کیلئے وقف کر دیا تھا جامعہ کے در دیوار اس بات کی گواہی پیش کرتے ہیں کہ بانی جامعہ علیہ الرحمہ حکومت کے اعلیٰ عہدے پر فائز ہونے کے باوجود ایک لمحہ بھی جامعہ سے غافل نہ ہوئے۔ شب و روز اس کی ترقی کیلئے لوشاں رہے۔ آپ کی اس بے لوث جدوجہد کا ماضی نتیجہ یہ نکلا کہ اس چمن عم و عمل میں ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں پھول کھلے جو نہ صرف مہکتے ہیں بلکہ مکان بھی جانتے ہیں اس چمن میں کھلا ہوا ایک پھول ”ایک مستقل چمن“ کی حیثیت رکھتا ہے۔ دنیا جسے ایک ”فرد“ سمجھتی ہے حقیقت میں وہاں انجمن ہے۔







آئی۔ اب بتائے چند سارے لوگ ایک ہی کے ساتھ ادب سے پیش آنے سے یہ فتنہ بانی ہوئی غور کیا جائے کہ امت محمدیہ سید الانبیاء و المرسلین کی بارگاہ میں دب ہی میں تو کس طرح سرفرازیوں کی بارش ہوئی۔ سہم میں دب کی بڑی ہمت بتائی گئی ہے اسی لئے حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی امت کو آداب کو ملحوظ رکھنے اور ہر کام کو کمال دب کے ساتھ ادا کرنے کا حکم فرمایا۔ اور اپنی اولاد کو با ادب و پاکیزہ بنانے کا حکم فرمایا۔ چنانچہ حدیث پاک میں آتا ہے جس کو جابر بن سمرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے روایت فرمائی "قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لان یؤدب الرجل ولده خیر له من ان یتصدق الصاع" (رواہ مترذی ج دوم ص ۱۶)۔ یعنی آدمی کا اپنے لڑکے کے سے ادب سکھانا ایک صاع خرچ کرنے سے بہتر ہے آپ ہی سے روایت حمید "قال علیہ الصلوٰۃ والسلام ما محل والد ولدا من نحة افضل من ادب حسن" (رواہ مترذی ج دوم ص ۹۱۶)۔ کوئی باپ کسی بھی فرزند کو حسن ادب سے بہتر کوئی تحفہ نہیں دیا۔ تمام اشیاء سے بہتر حسن ادب ہے جب تک انسان رکا پاس دلچسپی رکھتا تب تک وہ کامیاب نہیں ہو سکتا۔ ادب سے اسکی شرافت و بزرگی سمجھ میں آتی ہے جیسا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا "الادب خیر میراث" ادب بہترین سرمایہ ہے آداب سے انسان کی نفس و حسی شرافت اور سکے بلند کردار و اخلاق نمایاں ہوتے ہیں جیسا کہ کہا جاتا ہے "والاحب ارفع من الادب" ادب سے بڑھ کر کوئی ذاتی حسی شرف نہیں غیر ادب کے ذاتی شرف کا تصور محال ہے اس میں امتداد و جہ کا دب تواضع و انکساری کا ظہار فرمادیا اس سے آپ کا کمال دب سمجھ میں آتا ہے۔ حدیث پاک میں حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا "حق انولد علی الوالد ان یحسن اسمہ ویحسن موصفہ ویحسن ادبہ" (تور از عوارف المعروف ص ۱۲۰) لڑکے کا نام ایسے والد پر یہ حمید رکھا جائے اور اسکو با ادب بنائے اور انسان کتنا بھی علم حاصل کرے اگر سکے اندر ادب کا فقدان ہو تو اسکا کوئی مقام و مرتبہ نہیں۔

اسی طرح کہنے بھی اعمی کرے۔ ان اعمی میں ادب پیش نظر۔ ہو تو خدا تک رسائی مشکل ہے حضرت ابو علی بدقق نے فرمایا۔ العبد یصل طاعتہ فی طاعتہ ان اللہ تعالیٰ بندے اپنی طاعت سے جنت تک کی رسائی پامیت ہے بدہ اپنی طاعت میں ادب سے خدا تک کی رسائی پامیت ہے۔ ہمارے امتد محمدم عہدہ محمد شین شیخ حدیث مولانا محمد خواجہ شرف صاحب مدد لعل فرماتے ہیں۔ داخل و واجبات چھوٹ جائے تو کلی تلافی ہو سکتی ہے مگر آداب چھوٹ جائے تو اسکی تلافی نہیں ہو سکتی۔ منہا مذ میں کوئی فرض چھوٹ جائے تو نماز ہی نہیں ہوتی ورنہ اسکا حادہ کیا جاسکتا اسی طرح اگر واجبات چھوٹ جائیں اسکا حادہ بھی ہو سکتا ہے سکے برخلاف نماز کا کوئی ادب چھوٹ جائے تو اب اس ادب کو ادا کرنے کے لئے پھر نماز کو دہرایا نہیں جاسکتا۔ اس سے کہ اسے فرض و واجبات تو ادا ہو چکے ہیں ادب کی تلافی کرنا ممکن نہیں نماز تو ہو جاتی ہے مگر تو ادب چھوٹ گئے اسکی تلافی محال ہے اس سے کہ آداب وہ اشیاء ہیں جنکی قضاء نہیں ہو سکتی ادب سے جس طرح انسان کو

ایمان کی دولت حاصل ہوتی ہے۔ سی طرح علم و عرفان بھی حاصل ہوتے ہیں۔ جو شخص داب سے رستہ ہوتا ہے اللہ تعالیٰ سونہرے علم سے بھی سرفراز فرماتا ہے۔ چنانچہ ابن عباس رضی اللہ عنہ کی روایت ہے جس کا مفہوم یہ ہے کہ ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ اپنی خدمت میں امومنین حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا کے یہاں رات گزاری۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس رات کو انہی کے یہاں تھے آپ نے حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پانی پیش کیا آپ صلی اللہ علیہ وسلم وضو کرنے کے بعد نماز کے لئے کھڑے ہوئے ابن عباس رضی اللہ عنہ بھی نماز کے لئے آپ کے بائیں طرف کھڑے ہو گئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کا کان پکڑ کر اپنی بائیں طرف سے عموماً اپنی دائیں طرف پکڑ کر دیا اور آپ پیچھے بیٹھے گئے آپ سامنے کھینچتے رہے آپ پھر پیچھے ہٹ گئے بعد از نماز آپ نے فرمایا کہ تم میرے ساتھ کیوں نہیں ٹہرے آپ نے عرض کیا۔ "او ینبغی لاحد ان یصلی حدائک وانت رسول اللہ" کیا کسی کی محبت ہے کہ وہ آپ کے دربار میں نماز پڑھ سکے جبکہ آپ رسول اللہ ہے آپ صلی اللہ علیہ وسلم فرمادیں ابن عباس رضی اللہ عنہ کو اپنے سینے سے چٹا لیا اور فرمایا "اللہم علمہ تاویل القرآن" (مسند احمد بن حنبل) یا اللہ ان کو قرآن کی تاویل کا علم عطا فرما، دہ دہ کی بدوست۔ پکڑو علم عطا کیا گیا۔ آپ رضی اللہ عنہ میں منہ بن گئے۔ امت میں سب سے بڑے مفسر ہونے کا شرف و اعزاز حاصل ہوا حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے پکڑو علم کا جہیل شان منصب عطا فرمادیا جو نہ فادب ہی کا ثمرہ تھا۔ علم کی کئی قسمیں ہیں ان میں حدیث علم فقہ علم سیاست۔ علم ادب۔ پانچوں دنیا کا ہو کہ دین کا یہ تمام علوم اپنی جگہ مسلم اور ایک حقیقت رکھتے ہیں مگر وہ علم ہو کہ تمام علوم کو شامل ہے ایسا علم حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کی اس ادا کو پسند فرماتے ہوئے عطا کیا۔ وہ ہے کتاب کا علم قرآن میں حدیث، فقہ، ادب، دینی و دنیوی تمام علوم مندرج ہیں۔ یہ فیض یابی یہ سرفرازی صرف دہ ہی کے سبب سے ہے۔ حضرت امام شمس الدین سہروردی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں قال یوسف بن حسین وبالادب ینفہم العلم وبالعلم ینال الحکمة وبالحکمة ینقام الزہد وبالزہد یتترک الدنیا۔ وبتترک الدنیا یرغب فی الآخرة مرغبۃ فی الآخرة ینال الرتہ عند اللہ"۔ یعنی ادب سے علم کو سمجھا جاتا ہے علم سے عمل درست ہوتا ہے عمل سے خلعت حاصل ہوتی ہے درحمت سے زہد آتا ہے زہد سے دنیا چھوٹ جاتی ہے اور دنیا چھوٹ جانے سے آخرت کی طرف رغبت پیدا ہوتی ہے آخرت کی رغبت سے اللہ تعالیٰ کے پاس رتبہ مقام و مرتبہ حاصل کیا جاتا ہے (عوارف المعارف ص ۱۳۸) حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں "الادب فی العمل علامۃ قبول العمل"۔ عمل میں دہ کا ہونا قبول عمل کی علامت ہے ادب کی ہمت و اذیت بتاتے ہوئے شیخ الاسلام امام عارف بانہ حضرت نور اللہ شاہ درویشی علیہ الرحمہ والرضوان (مقاصد الاسام حصہ ۱ ص ۱) میں فرماتے ہیں کہ ہمارے دین میں ادب کی نہایت ضرورت ہے جب عمل اسلام میں کامل طور پر ادب رہا دن دکھائی دے گی ترقی ہوتی رہی چنانچہ بخاری

شہرینوں ایک نہ ایک ہو مسکوئے شریف میں بدور ہے۔ کہ فرمایا کہ اگر یہ صلیبیوں کا یہ سلوک ہے تو یہ نہایت سے کا۔ ایک  
 جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جس سے کہ ہیں تو اس وقت مفتح ہوں یہ ایک رہا۔ ایسا آیتا  
 کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 پھر ایک رہا۔ یہ کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 نے صلیبیوں کو دیکھا تو کہا کہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 کہیں درجہ سے اس کا دل تھے۔ یہ کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 کہ ہمیں حالت درست کریں تو یہ کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 اور قرآن پاک میں نہ تعدل فرمایا کہ یا ایہا الذین امنوا لا تقدموا ایس یدی الیہ و رسولہ یعنی رسول نہ صلی نہ علیہ  
 سلم سے سامنے پیش قدمی نہ کرو تا کہ خدا نے فرمایا ہے۔ خدا و مشائخ دین بھی اس صدمہ میں ہیں کیونکہ معصاء و رتہ  
 الانبیاء میں دلیل اس کی یہ واقعہ ہے۔ یہ کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 حدیث رسول خدا سے کہ میں رب ہیں تو یہ کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 حضرت میں کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 کہ خدا سے کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 اور خدا کی رحمت میں کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 یہ کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں  
 کہ ایک جماعت جہاد کریں وہ یہ کہ یہ کہ تم میں وہی صلیبیوں کی ہے جو صلیبیوں کے ساتھ رہا ہو کہ ہیں۔ تب ان مفتح ہوں





پاس کس قدر عظیم و ارفع ہو گا۔ ن کی فہمیت کو سمجھنے کیلئے حدیث شریف کے یہ جملے کافی ہیں۔ جب جبریل علیہ السلام نے ارشاد فرمایا "ہم العساء یتقی جیسہم" (دری شریف ج ۲ ص ۹۳۸) ترجمہ: پس وہ جو لوگ میں کہ ان کے ساتھ بیٹھنے والا کبھی بد بخت نہیں ہوتا اور ایک بد فرمایا "ذکر الصالحین کھارۃ" (ایضاح ص ۱۹) اولیاء کرام کے مقدمات و مراتب کو سمجھنے کے بعد ہم ان عوامل پر مختصر روشنی ڈالیں جس سے بد دوست یہ عظیم نعمت ان کے حصے میں آتی۔ قرآن جن عاملوں کو یہ کرم کی توصیف بیان کی ہے اور محقق اکابرین نے ان آیات کی جو جامعہ تفاسیر بیان فرمائی ہے ان کے پڑھنے سے عوامل کا بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے "الا ان اولیاء اللہ لا خوف علیہم ولا ہم یحزنون الذین آمنوا وکانوا یتقون" (سورہ یونس آیت ۶۲-۶۳) آگاہ رہو کہ اللہ کے اولیاء کو خوف ہے نہ رنج اور وہ ایمان و تقویٰ اختیار کئے ہوئے ہیں۔ دیکھئے "لا خوف علیہم ولا ہم یحزنون" والا حمد و ثناء کی شان اور اقداری خصوصیت کو بتا رہا ہے تو "الذین آمنوا وکانوا یتقون" دلچسپان عوامل کی نشاندہی کر رہا ہے جن پر کاربند ہیں اب ہم ہر ایک لفظ کی ذرا وضاحت کریں۔

وہ کے لغوی معنی قریب رہنے والا محبت کرنے والا دوست و مددگار کے ہیں وہ کے اصطلاحی معنی "الولیٰ ہی اصطلاح الصوفیۃ من کار قبہ مستغرقا فی ذکر اللہ یسبحون الیل والنہار لا یفترون ممیتا بحب اللہ تعالیٰ لا یسع فیہ غیرہ" (غیا، قرآن ج ۲ ص ۱۲۳) اصطلاح صوفیہ میں وہ اس کو کہتے ہیں جو رات و دن بلا وقفہ یاد الہی میں مستغرق رہتا ہے۔ اس کا قلب محبت الہی سے ایسا بہ یز ہو کہ اور کی محبت کیلئے اس میں کوئی جگہ نہ ہو اور امام رزی رحمہ اللہ علیہ اپنی تفسیر میں اس سے معنی قریب رہنے والا بتانے کے بعد فرماتے ہیں "والقرب من اللہ تعالیٰ بالمکار والجهة معال فلقرب منه اسمیکون ادکار انفس مستغرقا فی معرفۃ اللہ فارای دلائل قدرۃ اللہ وان سمع اسمع ایات اللہ وان بطق بطق دلتاء علی اللہ وان تحرک تحرک فی خدمۃ اللہ وان اجتهد اجتهد فی طاعة اللہ فہنا لک یکرز فی غایۃ القرب من اللہ تعالیٰ فہذا انتحصر یکرز ولیا اللہ تعالیٰ" (تفسیر بلرزی ج ۲ ص ۶۱) نہ ایلے قرب باعتبار وہاں وجہ تعلق میں ہے تو پھر یہاں اس سے قرب کے معنی یہ ہو گئے کہ وہاں کا قلب نور معرفت ہی میں اس دن مستغرق ہو رہا ہو وہاں دیکھتا ہے تو نہ قدرت کی نشانیں کو دیکھتا ہے سنتا ہے تو نہ آیات کو سنتا ہے بات لڑتا ہے تو نہ حدود و ثغور کرتا ہے عزت کرتا ہے تو نہ کے غم کی تعمیل میں حرکت کرتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ اس ولی کی شان میں آئے فرمایا ہے لا خوف علیہم ولا ہم یحزنون "وہ تو خوف و حزن کا درجہ ہی نہیں ہوتا۔ اسی بات کو امام غزالی رزی رزی اپنی تفسیر (تفسیر بلرزی ج ۲ ص ۶۱) میں فرماتے ہیں۔ وہ نہ کی معرفت میں مستغرق رہتا ہے اور لمحہ بھر بھی ماسوی نہ کا اس وحشیانہ پیدا نہیں ہوتا یہی حالت ہی میں اسکو کامل ولایت نصیب ہوتی ہے۔ اور جب یہ حالت حاصل ہوتی ہے تو یہ کیفیت دے کو کسی چیز کا خوف ہوتا ہے اور نہ کسی شے کا غم ہوتا ہے۔ اور کسی بھی شے کا خوف و حزن اس کا

شعور رکھنے کے بعد ہی حاصل ہوتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے جہاں نور میں غرق رہنے والا تو، سوی اللہ سے غافل ہوتا ہے۔ پھر اللہ تعالیٰ اویہ کے عوالم کی طرف نشاندہی کرتے ہوئے فرماتا ہے "الذین آمنوا وکانوا یقنون" یعنی وہ کامل ہیں جو اللہ پر یقین بھی رکھتے ہیں اور اسی سے ڈرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے "اصال المؤمنون الذین اذا ذکر اللہ وجدت قلوبہم راداً تیت علیہم آیاتہ زادتهم ایماناً وعلی ربہم یتوکلون الذین یقیمون الصلوۃ و مما رزقہم ینفقون" (سورہ لہٰل ۲-۳) ترجمہ: مؤمنین اللہ کے ایسے بندے ہوتے ہیں کہ جن کے سامنے اس کا ذکر کیا جائے تو ان کے دل خوف میں سے دہل جاتے ہیں اور جب ان کے سامنے قرآن کی تلاوت کی جاتی ہے تو ان کے ایمان میں زیادتی ہوتی ہے اور یہ اپنے رب پر مکمل بھروسہ کرتے ہیں اور یہ نماز قائم کرتے ہیں اور ہم نے جو کچھ ان کو عطا کیا وہ ہماری ہی راہ میں خرچ کرتے ہیں۔

اس آیت میں اللہ تعالیٰ مؤمنوں کی پہلی صفت "وجلّت قلوبہم" فرمایا ہے اسکی تفسیر میں شیخ اسماعیل حقی رحمۃ اللہ علیہ اپنی تفسیر روح البیان میں رقم طراز ہیں "من ہیبة الجلال وتصور عظمة المولیٰ الندی لایزال و هذا الخوف لازم لاهل کمال الايمان سواء کان ملکاً مقرباً او نبیاً مرسلأ اور مؤمنان تقیانقیاب و هذا بخلاف خوف العقاب" (تفسیر روح البیان ج ۳ ص ۳۱۲) دل کا دل اللہ تعالیٰ کی عظمت کے تصور و جہاں کی ہیبت سے کانپ اٹھتا ہے جبکہ یہ حیثیت ہر کامل ایمان رکھنے والے پر لازم ہے چاہے وہ مقرب فرشتہ ہو کہ نبی مرسل ہو یا مؤمن متقی ہو اور ان کا یہ خوف عقاب والے خوف کے معیار ہوتا ہے۔ اور یہ خوف صرف اللہ کے ذکر سے ہی حاصل نہیں ہوتا بلکہ گناہ کو دیکھنے سے اور گناہ گاروں پر اللہ کے عذاب سے ڈر سے بھی حاصل ہوتا ہے پھر اللہ تعالیٰ مؤمنین کی دوسری صفت "زادتهم ایماناً" فرمایا ہے اسکی تفسیر میں صاحب روح البیان اسماعیل حقی رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا کاشفی صاحب کا قول نقل فرماتے ہیں۔ حقائق سلمیٰ میں مذکور ہے کہ تلاوت قرآن برائیوں پر برکت سے مؤمن کے باطن میں نور یقین ظاہر ہوتا ہے اور مؤمن کے ظاہر میں طاعت پیدا ہوتی ہے۔ بحر حقائق میں فرمایا ہے کہ ایمان حقیقی یہ نور ہے جو تلاوت قرآن کریم کی وجہ بقدر تلاوت اس کی روشنی میں صاف ہوتا ہے پس جب قرآن ربّ قلوب پر تلاوت کیا جاتا ہے تو دل کی گھڑکیاں اسکی برکت سے ٹھل جاتی ہیں اور ایمان لے نور کا بڑا حصہ اس میں داخل ہو جاتا ہے اور تلاوت کرنے والا نور جہاں میں غرق ہو جاتا ہے (تفسیر روح البیان ج ۳ ص ۳۱۳)۔ اور جب بندہ ان صفات کا حامل ہو جاتا ہے تب اللہ تعالیٰ ان کے سچے مؤمن ہونے اور ان کے نئے درجات و مغفرت اور رزق کریم کی بشارت سن رہا ہے فرمان باری تعالیٰ "اولئک ہم المؤمنون حقاً لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق کریم" (سورہ لہٰل ۲-۳) یہ "الذین آمنوا" کی تشریح تھی اس کے بعد "وکانوا یقنون" کے بارے میں وضاحت یہ ہوئی کہ متقی کہ غوی معنی بچنے والے کے ہیں تو معلوم ہوا کہ متقی اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کی ناراضگی اور اس کے عذاب سے بچانے اور نفس سے جہاد کرنے والے ہوتے ہیں اور اللہ کی رحمت سے پر امید ہوتے ہیں جیسا کہ امام رازی ابن عباس رضی اللہ عنہ کا قول نقل فرماتے ہیں۔



الذین یحذرون من اللہ المعقوبۃ فی ترک ما یحیل الہوی الیہ ویرحمہ بالتصدق بمأخاۃ منہ (تفسیر کبیر للرازی ج ۱ ص ۱۱۰) اس سے عداوت نہایت خفیہ خائن و خستہ دین مٹی خائن یہ قول نقل فرماتے ہیں "التقویٰ فی عرف الترفع حفظ النفس" (تفسیر خازن ج ۱ ص ۲۵) شریعت و اصلاح میں تقویٰ نفس کی حالت کا نام ہے، کیونکہ نفس ہمیشہ ربانی کا پی حکم دیتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد مبارک ہے "ان النفس لامارۃ بالسوء" (سورہ یوسف آیت ۵۳) اور یہ نفس کا تعلق جسم سے اور قلب دونوں سے ہوتا ہے تو یہ نفس جب بھی دنیوی سادہ کا حکم دیتا ہے تو متنی کرہ سے اپنے جسم اور قلب کو بچیتا ہے جسم سے کٹتا ہے یہاں جھٹ ہے جیت کا پورا ور سننا ہے اور در شہاب میں مبتلا ہونا ہے کسی کو ناحق مارنا یا قتل کرنا ہے اور غیر محرم عورتوں کو دیکھنا وغیرہ ہے۔ اور قلب کے کہ غور و فکر کرنا، غیب سمعت، حسد، دنیوی محبت وغیرہ ہے متنی جب دامن کا یہ خدا اور وہی سے جنت میں رہنے والا بن جاتا ہے تب اللہ تعالیٰ متنی کے اس پاک قلب کو اپنا مسکن بناتے ہیں جیسا کہ روایت میں آتا ہے "قلب المؤمن عرش اللہ" "مومن کا قلب اللہ کا عرش ہے اور یہ لب بنتا ہے؟ ہر یہ قلب، وہی اللہ سے پاک ہو اور متنی کا قلب، وہی اللہ کی سند کیوں سے پاک ہوتا ہے اسی منعموں پر تہنیت متنی بن محمد جرنی بنی لرب اعرینت میں فرماتے ہیں: قیل ان یبقی بعد ما سوی اللہ تعالیٰ و قیل معانہ کل ما یعدک عن اللہ تعالیٰ و قیل ان لا تری فی نفسك تینا سوی اللہ و قیل ترک مادون اللہ" (تہذیب الثمین ص ۲۵) اس اعتبار سے متنی اپنے قلب کی ہمیشہ خدمت کرتے رہتا ہے کہ اللہ اس قلب میں دیا وہ فیماں محبت میں تو اللہ تعالیٰ کی رحمت سے دور ہو جائے گا۔ قدر نہیں کر سکتے اور یہ اللہ کے محبت و رحمت کے عوامل جن کے ذریعہ وہ ولایت کسی پر فائز ہوتے ہیں۔ بس اس عظیم منصب پر فائز ہوتے ہیں تب اللہ تعالیٰ اس سے راضی ہو کر فرماتا ہے "ہم البشریٰ فی الحیاۃ الدیاریٰ فی الآخرۃ" (سورہ یونس آیت ۱۶) اس سے دنیا و آخرت میں بشرتیں میں دیے وہی وجہ ہے۔ نہ تبارک و تعالیٰ ہم ولایت کسی پر فائز ہونے کے لئے ہمیشہ خدمت کرتے رہتا ہے کہ اللہ کے ذریعہ علم دے رہا ہے تو ہمیشہ مسئلہ حیران فرماتا ہے۔ یہ لب شریعت ہے کہ اللہ تعالیٰ صرف اپنی محبت کے لئے پیدا فرماتا ہے و ما حققت النحس والاسس الا یعدون (سورہ مدینہ آیت ۱۵) ان دنوں میں اللہ تعالیٰ اور رسول کے طاعت میں جی ہوتی ہے اس لئے ہم اس دنیا میں دنیا، ایمان کے طریقہ پر رہیں کرتا ہو گا جیسا کہ ہم صراحتہ ابدی علیہم السلام رہے ہیں اور اللہ تعالیٰ اس رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے در بدر ہر پہلو سے۔ نہ کہ اس دور شیطان کے غلاموں کے لئے اللہ تعالیٰ کی رحمت نہ اور اس لئے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی مرضی کے مطابق ہوں تو ہم ولایت کسی کے عظیم منصب و پائے سے دور جب اس دنیا سے جہاں میں تصرف و تدبیر جیسا کہ ہمیں کرنا نہیں ہوتا اس لئے ساتھ ایک دن ہنگام میں۔ نہ تو اس سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ جیسا کہ ہم و اولاد کا پی سے دعا ہے کہ اس طرح اس کے لئے میں شامل فرمادے "و ما عینا الا البلاغ"۔

## واقعات میلاد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

مولوی حافظ محمد عظمت اللہ نعیم  
متعلم فاضل اول جامعہ نظامیہ

جتنے نبیاء کرام اس دنیا میں مبعوث ہوئے وہ جتنے حلیں اور تبت رسول تشریف لائے وہ سب خاندانی اور اعلیٰ حسب و نسب کے مالک تھے۔ قدرت نے ایسے بلند مرتبہ خاندانوں میں انہیں پیدا فرمایا جن کی عظمت و فوقیت کو اس دور کے لوگ نہ صرف تسلیم کرتے تھے بلکہ اپنے سے برتر و اعلیٰ سمجھتے تھے۔ حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں ہے: "اللہ تعالیٰ معاشرے میں سے بہترین افراد ہی کو نبی بنا کر بھیجتا تھا، حسد و قہر رضی نہ عنہ کہتے ہیں ہمیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بتایا: "ان اللہ اذا اراد ان یبعث نبیا نظر الی خیر اهل الارض قبیلۃ فیبعث خیر ہا رجلا" (طہ ۱۰، ۱۱) بے شک اللہ تعالیٰ جب راہ فرماتا تھا کہ نبی مبعوث فرمائے تو زمین پر سب سے بہتر قبیلے پر نظر فرماتا تھا اور پھر اس سے بہترین آدمی کو نبی بنا کر مبعوث فرماتا تھا۔ جہاں تک عرب کا موعود ہے تو خاندانی و باہت اور نسب شرف و کچھ زیادہ ہی اہمیت دی جاتی تھی۔ بل عرب اس بارے میں بڑے حساس و قہر ہوتے ہیں۔ یہ دور کائنات کی موجودات، صاحب لولہ، ام المایہ، نبی، آخر رس، صاحب مکرر رسول، صلی اللہ علیہ وسلم، بشت کا وقت آیا، آپ و یہاں سے معزز خاندانوں میں تولد، بختاگی جس کی توفیق و بابت اور قدر و حال کا سارے عرب میں شہہ تھی سب اس خاندان کی خوبیوں اور نیکیوں کے گیت گاتے تھے۔ سب کا پاشم کو یہاں سے نہاتے تھے جو سخاوت و شجاعت، علم و فضل، تقویٰ و طہارت، خلوص و ایثار، حسن و دیانت، استقلال و جرات اور صورت و سیرت مختصر یہ کہ ہر اعتبار سے بے مثل ہے، "لقد جاءکم رسول من انفسکم" (آیہ ۹: ۱۲۸) بے شک تمہارے پاس تمہیں میں سے ایک عظیم رسول تشریف لائے۔ نفس کی جمع ہے بین، اس سے نفس پڑھا جائے تو پھر یہ سمجھنا چاہیے کہ یہ بن جاتا ہے جس کا معنی ہے سب سے زیادہ نفیس، چنانچہ ایک قرأت میں "نفسکم بھی" آیا ہے۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں: "قرأ المپی صلی اللہ علیہ وسلم لقد جاءکم رسول من انفسکم بفتح انشاء و قال انا انفسکم نسبا و صہرا و حسالیں فی ابائی من لدن آدم سفاح کثنا نکاح" (الموہب اللدیہ ۱: ۱۳) حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ آیت کریمہ تلاوت فرمائی اور حرف "ذ" کو زور سے ساتھ "من انفسکم" پڑھا و فرمایا میں حسب و نسب اور خاندانی شرف کے حوالے سے تم سب سے افضل ہوں میرے آباؤ جداد میں حضرت آدم علیہ السلام سے کہ آج تک کوئی بھی بے رتہ و نہیں نکاح کرتے رہے ہیں

(۲) حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے مذکورہ آیت کی تفسیر میں ارشاد فرمایا: "وتقبک فی الساجدین"، مارال تقبک فی الساجدین) کا مفہوم یہ ہے: "النبی صلی اللہ علیہ وسلم یتقب فی اصلاہ الانبیاء حتی ولدتہ امہ"

(دلائل النبوة۔ ابو نعیر ۲۵۰) ذرا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نبیہ کرم کی پاکیزہ پشتوں میں منتقل ہوتا رہا یہاں تک کہ آپ کی گرامی مرتبت والدہ کے ہاں آپ کا تودہ ہو۔ اسی طرح حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "ان الله خلق الخلق فاحتمار من الخلق بنی ادم و اختمارنی من بنی ہاشم فانما من خیار الی خیار الی" (ادوی لفتاویٰ لمسیوطی ۲۰، ۲۱) (بخاری، طبرانی، بیہقی، ابویہم) بے شک اللہ نے مخلوق کو پیدا فرمایا تو بنی آدم کو ساری مخلوق سے افضل منتخب کیا (اور اسی طرح جتنے جتنے) مجھے بنی ہاشم میں سب سے افضل منتخب کیس میں سب سے برگزیدہ لوگوں میں سے سب سے برگزیدہ لوگوں کی طرف پھر سب سے برگزیدہ لوگوں میں سے سب سے برگزیدہ لوگوں کی طرف (نسل در نسل) منتقل ہوتا ہوا آیا ہوں۔ حضرت عبد اللہ - کان عبد اللہ احسن فتی یری فی قریش واجملہم وکان سور النبی صلی اللہ علیہ وسلم یری فی وجہہ کانکو کب الدری حتی شغف بہ نساء قریش ولقی منہن عداء (سیرت حلبیہ ۲۸۱) حضرت عبد اللہ پورے قریش میں سب سے زیادہ حسین و جمیل نظر آنے والے نوجوان تھے نور نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ان کے رخ انور میں روش ستارے کی طرح چمکتا تھا اسی وجہ سے قریش کی لڑکیاں ان کے ساتھ شادی کرنے کی آرزو مند تھیں اور حضرت عبد اللہ کو ان کی وجہ خاصی وقت کا سامنا تھا حضرت عبد المطلب اپنے بیٹے کے نکاح کیلئے سوچنے لگے ہیں تو سب میدان میں آئیں اور حضرت عبد اللہ کی خواستگار بن گئیں۔ قریش کی خوش مند دوشیزاؤں کے علاوہ ایک ایسی خاتون کا نام بھی ملتا ہے جو علم و فضل کا پیکر اور اتھوی و طہارت کا مجسمہ تھیں، راوی اس کا نام قیدہ بنت نوفل یا فاطمہ بنت مریتا ہے ہیں ممکن ہے کہ یہ شخصیت ہو۔ اس خاتون نے حضرت عبد اللہ سے کہا آپ کے فدیہ میں سو اونٹ قربان کئے گئے تھے۔ میں اتنے ہی اونٹ دینے کیلئے تیار ہوں آپ مجھ سے نکاح فرمائیں۔ مگر حضرت عبد اللہ راضی نہ ہوئے۔ آپ کی تادیب ہو جانے کے بعد اس عورت نے وضاحت کر دی۔ اے عبد اللہ میں کوئی بد قریش عورت نہیں، تمہاری پیشانی میں نور نبوی صلی اللہ علیہ وسلم تاروں دیکھتا تھا صرف اس لئے آپ کی طرف مائل ہوئی تھی۔ حضرت عبد المطلب کے سامنے اب سب سے اہم مسئلہ کسی موزوں لڑکی کی تلاش تھی۔ یعنی یہ کہ بیٹے کی شان و حیثیت سے مطابق رشتہ کہاں سے لیجائے۔ آخر ان کی نظر مدینہ کی قبیلہ بنو زہرہ پر جا کر رکئی۔ قبیلہ بنو زہرہ کے نامور سردار "دہب" وفات پانچلے تھے ان کے بھائی دہیب اب ان کے جانشین اور پورے خاندان کے سردار تھے۔ ان کی بھتیجی اور دہیب کی بائیں و نیک بخت صاحبزادی حضرت آمنہ انہی کی زیر نگرانی اور زیر کفالت پرورش پائی تھی۔ جس کے مروج اور بخت و اقبال کے سامنے ہشت سردات عاجز تھے اور قدرت نے ایک ایسے اعزاز کیلئے منتخب فرمایا تھا جو نہ کسیکو نصیب ہوا اور نہ آئندہ نصیب ہوگا۔

چنانچہ عبد المطلب وہاں پہنچ گئے اور دہیب سے حضرت عبد اللہ کیلئے آمنہ بیٹی کی خواستگاری کی۔ اس رشتے کو دہیب نے بڑے خرد و انصاف کے ساتھ قبول کیا، حضرت عبد اللہ نے شادی کے بعد حضرت آمنہ کے پاس صرف تین دن قیام کیا اور بعد



ازاں دستور عرب کے مطابق قافہ تجارت کے ساتھ ملک شام روانہ ہو گئے شادی اواخر ماہ رجب میں پیر کے دن عمل آئی۔  
 نہیں تین دنوں کے دور میں وہ بارکھت گھڑی بھی آئی جب نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کی گرس بار اور درخشاں امانت حضرت  
 آمنہ کے سپرد ہوئی اور ان کی مقدس پیشانی اس نور سے جگمگا اٹھی جو حضرت عبد اللہ کی پیشانی میں جلوہ گر تھا۔ مروی ہیک جس  
 رات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا نور حضرت آمنہ کے بطن میں متصل ہو وہ شب جمعہ تھی۔ دستور قریش کے مطابق حضرت عبد اللہ  
 کو تجارت کی غرض سے قافہ کے ہمراہ ملک شام جانا پڑا۔ سان پچا پنہ کام مکمل کیا واپس آ رہے تھے کہ راستے میں بیمار پڑ گئے

جب مدینہ سے قریب پہنچے تو اپنے قافلے سے کھامیری طبیعت زیادہ غراب ہو گئی سفر جاری نہیں رکھ سکتا۔ یہاں اپنے انھوں کو  
 مخروم کے ہاں ٹھہر جاتا ہوں۔ آپ حضرت عبد اللہ وہاں ایک مہینہ رہے۔ مگر صحت یاب نہ ہو سکے اور انتقال فرما گئے اپنے والد  
 رائی حضرت عبد المطلب کے انھوں بنی سدی بن نجر کے ہاں مدفون ہوئے "اناللہ وانا الیہ راجعون"

۱۰ عبد الرزاق رحمہ اللہ علیہ نے المصنف میں اپنی سند کے ساتھ حضرت جابر بن عبد اللہ انصاری رضی اللہ عنہ سے روایت  
 یہ ہے "یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہاں انت و امی اخبر عن اول شئی خلقہ اللہ تعالیٰ قبل الاشیاء  
 قال یا جابر ان اللہ تعالیٰ خلق قبل الاشیاء نور بیک من نورہ ففعل ذالک النور یدور بالقدرة حیث شاء اللہ  
 تعالیٰ ولم یکن فی ذالک الوقت لوح ولا قلم ولا جنت ولا نار ولا ملک ولا سماء ولا ارض ولا شمس ولا قمر  
 ولا جن ولا انس" ترجمہ۔ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے ہاں باپ آپ پر فدا ہوں۔ مجھ کو خبر دیجئے کہ سب شیاء سے  
 پہلے اللہ تعالیٰ نے کون سی چیز پیدا کی۔ آپ نے فرمایا۔ اے جابر اللہ تعالیٰ نے تمام اشیا سے پہلے تیرے نبی کا نور اپنے نور سے  
 (نہ ہاں معنی کہ نور ہی اس کا مادہ تھا بلکہ اپنے نور کے فیض سے) پیدا کیا۔ پھر وہ نور قدرتِ اسی سے جہاں اللہ تعالیٰ کو منظور  
 ہوا سیر کرتا رہا اور اس وقت نہ لوح تھی نہ قلم تھا اور نہ بہشت تھی اور نہ دوزخ تھی اور نہ فرشتہ تھا اور نہ آسمان تھا اور نہ زمین تھی  
 اور نہ سورج تھا اور نہ چاند اور نہ جن تھے اور نہ انسان۔

"فما اراد اللہ یخلق الخلق قسم ذالک النور اربعة اجزاء فخلق من الجزء الاول القلم، من الثانی اللوح،  
 ومن الثالث العرش تم قسم الجزء الرابع اربعة اجزاء فخلق من الجزء الاول حمدة العرش ومن الثانی  
 الكرسي ومن الثالث باقی الصلائكة ثم قسم الجزء الرابع اربعة اجزاء فخلق من الاول السموات ومن الثانی  
 الارضین ومن الثالث الجنة والنار" (مواہب اللدنیہ، لقسطنانی ۹۰۱۰) (سیرۃ اعلیہ السلام ج ۱ ص ۵۰۱) (لزر قانی علی مواہب  
 ۹۰۱۰) ترجمہ۔ پس جب اللہ تعالیٰ نے مخلوق کو پیدا کرنا چاہا تو اس نور یعنی نور محمدی کے چار حصے کئے۔ ایک حصے سے قلم کو پیدا  
 کیا اور دوسرے سے لوح اور تیسرے سے عرش کو پیدا کیا اور پھر چوتھے کے چار حصے کئے ایک سے عاقلان عرش کو پیدا کیا  
 دوسرے سے کرسی اور تیسرے سے باقی فرشتے۔ پھر چوتھے کے چار حصے کئے ایک سے آسمان کو بنائے اور دوسرے سے

کر سی اور تیسرے سے جنت اور دوزخ کو پیدا فرمایا۔

امام زرقانی رحمۃ اللہ علیہ ص ۷۰ میں فرماتے ہیں۔ اس حدیث میں نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کے نور اسی سے خلق ہونے کا معنی یہ نہیں کہ خود نور ہی میں نور کا مادہ تخلیق تھا بلکہ مراد ہیئہ باری تعالیٰ نے نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو بلا واسطہ اپنے تعلقِ روح سے اپنے نور ذات کے برابرست فیض کے ساتھ خلق فرمایا اور "من نور" میں انصاف تشریف ہے۔ جیسے سیدنا آدم علیہ السلام کے بارے میں قرآن مجید میں رشد فرمایا: "ذات فی من روحی" (جب میں آدم میں اپنی روح پھونک لوں تو تم سب اسکے سامنے تجدد پز ہو جاؤ) امام زرقانی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے قلم، لوح، عرش اور حاکمان عرش کے بعد باقی ممالک کی تخلیق کے بین سے صحیح مسدس اس حدیث کی وضاحت ہو جاتی ہے جس میں فرمایا گیا ہے "خلفت الملائکۃ من نور" (ملائکہ نور سے پیدا کئے گئے ہیں) اسی طرح ابوالشیخ نے عکرمہ سے روایت کیا ہے "نقلت ملائکۃ من نور سرۃ" (ملائکہ نور عزت سے پیدا کئے گئے ہیں) اسی طرح تشریف ہے جیسے بتداء میں نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کے سے "من نور" کے ساتھ میں نور اسی سے تخلیق ہونے کا تشریف ذکر کیا ہے حضرت حرب بن ساریہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ "سمعت النبی صلی اللہ علیہ وسلم یقول انی عند اللہ لحاتم النبیین و ان آدم لمن بعدہ فی طبیئہ" (مسند محمد بن فضال ۱۳۸، ۱۳۹) (دلائل نبوۃ طبعی ۸۷، ۱۱۰) (مستدرک علی کم ۶۰۰، ۲۰) ترجمہ میں ہے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے خدا آپ نے فرمایا کہ میں اللہ تعالیٰ کے حضور (اس وقت) سے خاتم النبیین قرار پا چکا جسکہ آدم علیہ السلام بھی اس تسلسل کے مرتبہ میں تھے۔

حضرت جعفر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔ "ابن عبیدہ السلام کان قبل النباۃ النعصریۃ" (عرف لشدی علی جامع ترمذی ۲۰۷، ۲) "سورہ صلی اللہ علیہ وسلم و ۱۰۰ نعصری پانے سے بھی پہلے نبی تھے اور دلائل نبوۃ میں آیا ہے "کنت اول انبیاء فی الخلق و آخرہم فی البعث" (دلائل نبوۃ ۱۲) میں خلقت کے اعتبار سے تمام انبیاء سے پہلے نبی ہوں اور بعثت سے اعتبار سے سب سے آخری نبی ہوں۔

خلاصہ کلام یہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ سے نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کے عالم ملکوت سے عالم ناسوت تک کے سفر کا احوال خیر سے پیر سے انداز میں بیان کر دیا ہے مذکورہ بالا احادیث و روایات کا خلاصہ یہ ہے کہ وہ نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم جیسے کائنات کے خود وں کے طور پر باری تعالیٰ نے ہر تے سے قبل تخلیق فرمایا اور اسے غیر معلوم عرصہ تک اپنے حضور میں رکھ کر فیضیاب فرمایا پھر اسی نور مقدس سے عالم ارواح میں ارواح نبیاء فیض یاب ہوتی رہیں جب سلسلہ بشریت کا تسلسل ہوا تو اس نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو سیدنا آدم علیہ السلام کی پشت مبارک میں بطور امانت رکھ دیا گیا یہاں سے اس عظیمہ عالم ملکوت سے عالم بشریت میں منتقل کر دیا گیا اور اس کا ناسوتی سفر شروع ہو جو حضرت آدم رضی اللہ عنہ کی

مبارک گود میں کرختام پذیر ہو اپ نعل نہ علیہ وسلم کی ولادت یہ ایک منفرد نورانی ولادت تھی جس میں عجیب واقعات اور نوار و تجلیات کا ظہور ہو تو ان بہشت کے ہمراہ حضرت آسیہ اور حضرت مریم رضی اللہ عنہما تشریف لائیں اور جشن ولادت میں شہرت لے ساتھ اپن مودوں سے حضرت آمنہ کو دلدادہ کیا کہ وہ ایک بہت ہی عظیم و بے مشابہت کی ماں بننے کا شرف حاصل کرنے والی ہیں۔ حضرت آمنہ رضی اللہ عنہما کا اپنا قول ہے "رایت نسوة کالنخل طوا الاکانھن من بنات احدہ مناف یحدقن فی ما رایت اضوا منھن وجوھا وکان واحدۃ من النساء تقدمت الی فاستندت الیھا وکان واحدۃ تقدمت الی وناولتنی شربة من من الماء اشد بیاضا من اللبن والبرد من لیمح واحلی من الشھد فقالت لی اشرب فی فترت ثم قالت انما ینہ ار دادی فازدوت" (ازرقانی علی المواہب ۱-۱۲) (الانوار المحمدیہ ۲۳) ترجمہ۔ میں نے کھجور کی ٹرن میں خواتین کو دیکھی جیسے قبیلہ عبد مناف کی عورتیں ہوتی ہیں۔ انہوں نے مجھے اپنے گھیرے میں لے لیا میں نے ان سے زیادہ روشن چہرے والی خوبصورت عورتیں نہیں دیکھیں نہ میں سے ایک گے بڑھی میں نے اس کے ساتھ ٹیک کا دی۔ پھر دوسری آنے بڑھی اس نے پینے کیلئے ایک پاکیزہ مشروب پیش کیا جو دودھ سے زیادہ سفید برف سے زیادہ ٹھنڈا اور شہد سے زیادہ میٹھا تھا درہاں پی لو میں نے پی لیا دوبارہ وہ اور بیوی میں نے اور پیا حضرت آمنہ فرماتی ہیں۔ میرے مقصد پر ان خوبصورت عورتوں نے مجھے بتایا کہ وہ حضرت آسیہ و حضرت مریم رضی اللہ عنہما ہیں اور ان کے ساتھ جنتی خوری ہیں (الانوار المحمدیہ النبی فی مس ۳۳۔ امیرۃ نوریہ ۱۰۵۵)۔

اسی طرح حضرت آمنہ رضی اللہ عنہا خود اپنا مشاہدہ بیان فرماتی ہیں "لما ولدته خرج منی نور اضاء لہ قصور الشام ہو لدته نظیفا" (طبقات بن سعد ۱۰-۱۱) ترجمہ۔ ولادت کے وقت میں نے محسوس کیا کہ ایک نور مجھ سے خارج ہوا ہے جس کی روشنی میں شام کے محلات بھی نظر آنے لگے بوقت ولادت آپ باکل پاک صاف تھے۔

مقاصد الاسلام حصہ اول میں شیخ الاسلام ایف ڈی محمد انور اللہ علیہ الرحمہ نے لکھا ہے اب مینے کہ معنوی اور اصل نور کے طلوع کے وقت عام غیب و شہادت میں کس قدر تمام ہوا تھا۔ حضرت آمنہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضرت کی ولادت باسعادت کے وقت مجھ سے ایک ایسا نور نکلا کہ اس سے تمام عالم منور ہو گیا۔ چنانچہ شام کے مکانات مجھے نظر آنے لگے۔ عائشہ ابن ابی العاصی کی والدہ جو میلاد شریف کی رات حضرت آمنہ رضی اللہ عنہا کی خدمت میں حاضر تھیں بیان فرماتی ہیں کہ قبل ولادت شریف گھر میں بدھرم میں نظر ڈالتی تھی نور ربی نور نظر آتا تھا اور اس وقت ستاروں کی کیفیت یہ محسوس ہو رہی تھی کہ گویا وہ اس مکان پر ٹوٹ پڑے ہیں۔

شہادہ رضی اللہ عنہا عبد الرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ کی والدہ بیان کرتی ہیں کہ اس نور سے مجھے اس قدر کشف ہوا کہ مشرق اور مغرب تک میری نظر پہنچنے لگی اور روم کے مکانات میں نے دیکھے۔ بہ چند یہ نور جس کی خبریں دی گئیں ظاہر نور ہی



تھا مگر اس کی حقیقت کچھ دور تھی۔ بصارت کو ہم تک نصیحت کر کے کل جسمانی نعمت کو منظور کر دینا معمولی نور کا کام نہیں یہ آفتاب کا نور نہ تھا کہ اجسام میں سطل بانی پر ٹھہر جاتا بلکہ یہ اس ذات مقدس کا نور تھا جو انسان میں نور اللہ کی مصدق ہے۔ یہ نور اجسام کے اندر سرایت لئے ہوئے تھا۔ غرض کہ اس روز عالم میں ایک خاص قسم کی روشنی ہوتی تھی جس کے دراک میں عقل خیر و ہے۔ اور اس روز ملائکہ کو حکم ہوا تھا کہ تمام سمون کے اور تمام ہفتوں کے دروازے کھول دیں اور زمین پر حاضر ہو جائیں۔ چنانچہ کل ملائکہ کمال مسرت سے زمین پر اتر آئے۔

اس روز نہر کوثر پر ستر ہزار خوشیوں کے جھڑ نصب کئے گئے تھے جن کا ثمر اہل جنت کیسے بخور بنا یا جائے گا اس واقعہ کی یاد گار میں آسمان پر ایک ستون زمرود کا اور ایک ستون یاقوت کا نصب کیا گیا۔ اس رات میں شیاطین قید کئے گئے کابھوں کی خبریں بند ہو گئیں سارے جہاں سے بت سر بسجود ہوئے فارس کے آتشکدے جن کی پرستش سہا سال سے ہوتی تھی بجھ گئی۔ بہران نجوم ہر طرف خبریں دینے لگے کہ حج نبی آخر الزماں کا ستارہ طلوع ہوا اور قوم نبی اسرائیل سے نبوت جاتی رہی اب عرب و عجم نبی آخر الزماں کے مطیع اور فرماں بردار ہو جائیں گے۔ اس رات بادشاہوں کے تخت ٹکڑے ہو گئے۔ ایوان کسریٰ میں زلزلہ آیا جس سے چودہ کنگرے اس کے گر گئے زباں شرت یہ کہہ رہی تھی کہ بادشاہ وقت کے چودہ پشت تک سلطنت رہے گی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ چودہویں پشت کے بعد ملک کسریٰ مسکنوں کے قبضہ میں آ گیا۔ مختصر یہ کہ اللہ تعالیٰ نے حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت با سعادت کے سارے تمام عجیب و غریب واقعات رونما فرمائے تاکہ لوگ رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت و اہمیت کو جانیں کہ جس بشر کی وردت ہوئی ہے وہ عام بشروں کی طرح نہیں ہے۔ بلکہ وہ نور مجسم ہیں جنکے نور سے دنیا کا نور روشن ہو جائے گا۔ اور مشرک و بت پرستی اور بد اعمالیوں کی ساری تاریکیاں کا فور ہو جائیں گی۔

## روزہ و ماہ رمضان

مولوی حافظ محمد حسین خاں

متعلم عالم ہندی جامعہ نظامیہ

روزہ اسلام کا چوتھا رکن ہے چونکہ اس میں لمحے پہنے اور جمع سے باز رہنا ہوتا ہے جو نفس پر زیادہ دشوار ہے اس لیے حکمت ہی مستثنیٰ ہوئی کہ مکلف (عقل بالغ) پر پہلے خفیف تکلیف عائد کی جائے یعنی نماز پھر متوسط یعنی زکوٰۃ پھر زیادہ دشوار یعنی روزہ چنانچہ قرآن مجید میں بھی اس ترتیب کی طرف اشارہ ہے۔

وَالْخَاشِعِينَ وَالْغَاسِقَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ (سورہ احزاب آیت ۳۵)۔  
ترجمہ اور خشوع و خضوع سے نماز ادا کرنے والے مرد اور خشوع و خضوع سے نماز ادا کرنے والی عورتیں اور صدقہ (زکوٰۃ) دینے والے مرد اور صدقہ (زکوٰۃ) دینے والی عورتیں اور روزہ رکھنے والے مرد اور روزہ رکھنے والی عورتیں اور حدیث شریف بھی جس میں ارکان اسلام کا ذکر ہے اسی ترتیب کی مویہ ہے "اقام الصلوٰۃ و ايتاء الزکوٰۃ و صوم رمضان" ترجمہ۔ نماز کا پڑھنا اور زکوٰۃ دینا اور رمضان کے روزے رکھنا گویا قرآن مجید اور حدیث شریف دونوں میں ایمان کے بعد اوں نماز مذکور ہے پھر زکوٰۃ پھر روزہ ہذا ائمہ شریعت سے بھی یہی ترتیب رکھی گئی ہے بنا پر روزہ چوتھا رکن ہے اور رکن دوم و سوم یعنی نماز و زکوٰۃ کی طرح نہایت موکد اور اہم قرین رکن ہے۔

فرضیت روزہ۔ روزے ہجرت کے دوسرے سب فرض کے گئے نیز کہا گیا ہے کہ کوئی امت ایسی نہیں مگر اللہ تعالیٰ نے اس پر روزے فرض کئے تھے مگر وہ اس سے برگشتہ تھے۔

۱۰ رمضان۔ رمضان کے تحت مفسر قرآن حضرت مفتی احمد یار خان نعیمی تفسیر نعیمی میں فرماتے ہیں۔ "رمضان یا تو رحمن کی طرح نہ کا نام ہے چونکہ اس مہینہ میں رات دن عبادت کی جاتی ہے لہذا اسے شہر رمضان یعنی اللہ کا مہینہ کہا جاتا ہے یا یہ رمضان سے مشتق ہے اور رمضان موسم خریف کی بارش کو کہتے ہیں جس سے زمین دھل جاتی ہے اور ریح کی فصل خوب ہوتی ہے۔ چونکہ یہ مہینہ بھی دل کے گرد و غبار کو دھو دیتا ہے اور اس سے غم کی کھین بھری بھرتی رہتی ہے اس لیے اسے رمضان کہتے ہیں۔ یا یہ "رمضی" سے بنا جس کے معنی ہے گرمی یا جلنا چونکہ اس میں مسلمان بھوک پیاس کی تپش برداشت کرتے ہیں یا یہ اللہ تعالیٰ نے انہوں کو جلا دیتا ہے اس لیے اسے رمضان کہتے ہیں۔"

بعض مفسرین نے فرمایا کہ جب مہینوں کے نام رکھے گئے تو جس موسم میں جو مہینہ تھا سی سے اس کا نام ہو جو مہینہ گرمی میں تھا اسے رمضان کہ دیا گیا حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں شعبان کی آخری تاریخ کو خطبہ دیا اور فرمایا کہ اسے لوگو تم پر ایک عظیم مہینہ سایہ فگن ہے جس میں لیلۃ القدر ہے جو ہزاروں مہینوں سے بہتر ہے اللہ تعالیٰ نے اس کے روزوں کو فرض کیا جو شخص اس ماہ کسی نیکی سے قرب حاصل کرتا ہے اسے دیگر مہینوں کے

مقابل میں فرض کی ادائیگی کا ثبوت ملتا ہے اور جس نے فرض دنیا پر بھیجے اس نے دوسرے مہینوں میں ستر فرائض دے دیے۔ رمضان مہینہ کا مہینہ ہے اور صبر کا حرمت ہے یہ بخانی جہاد اور ہمدردی کا مہینہ ہے۔ حضرت رسول کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہر ایک ۵۵ برس سے سات سو تک دیتا ہے ہر روز کی نسبت نہ پاک کا ارشاد ہے کہ "الصوم لی وانا اجری بہ" روزہ میرے لئے ہے اور میں ہی اس کی جزا دوں گا۔

روزہ در سے لے دو خوشیوں میں ایک خوشی تو بھارے وقت ہوتی ہے اور دوسری خوشی اس وقت ہوتی جب اپنے پروردگار سے ملے گا اور بیشک روزہ دار کے مذہبی خوشیوں سے ہاں مشک کی خوشبو سے زیادہ پسندیدہ ہے۔ حضرت العلامہ امام غزالی علیہ الرحمۃ اپنی کتاب "مکاشفۃ القلوب" میں ایک حدیث بیان کرتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ماہ رمضان میں میری مت کو پانچ چیزیں دی گئی ہیں۔ جو اس سے پہلے کسی مت کو نہیں دی گئی۔

(۱) روزہ دار کی مرضی کو نہ کے ہاں مشک سے زیادہ عمدہ ہے۔ (۲) ان کے افطار تک فرشتے ان کیلئے بخشش طلب کرتے ہیں۔ (۳) اس میں سرکش شیاطین قید کر دیے جاتے ہیں۔ (۴) اللہ تعالیٰ ہر دن جنت کو سنوارتا ہے اور ارشاد فرماتا ہے کہ "عقرب یہ سے ایک بندے اس میں داخل ہوں گے۔" (۵) ایک صحابی نے عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مجھے کسی عمل کا اجر فرمادے آپ نے فرمایا۔ روزہ اور نماز اس کے برابر کوئی عمل نہیں یہ صحابی نے عرض کیا مجھے در کسی عمل کا حکم دیجئے پھر ارشاد فرمایا۔ روزہ کو لازم کرنا اس سے برابر کوئی عمل نہیں پھر صحابی نے دینی عرض کیا یہ جواب میں آپ وہی ارشاد فرمایا۔

ایک حدیث میں فرمایا۔ روزہ دار کا سونے عبادت خاموشی سب سے زیادہ مستحب ہے ایک حدیث شریف میں فرمایا کہ ہر شے کیلئے زکوٰۃ ہے اور اسمیں زکوٰۃ روزہ ہے۔ حضرت سیدنا ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ میں نے جو سے در ثواب کیسے رمضان کا روزہ رکھے گا اس کے اگلے دن وہ معرف کر دیے جائیں گے۔ (بخاری، مسلم)

سب آپ دیکھتے کہ رمضان کا مہینہ اور روزوں یہاں تک فضیلت کے بارے میں ہم سے پیارے آقا محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں تک ارشاد فرمایا کہ اگر بندوں و معنوں ہوں۔ رمضان کی فضیلت یہ ہے تو میری امت تمہارے کہ کاش پورا سال رمضان ہی ہو۔ رمضان میں مرنے کی فضیلت۔ جو خوش نصیب مسلمان ماہ رمضان میں امتحان برتا ہے اس کو سوایات قبر سے امان مل جاتا ہے اور وہ عذاب قبر سے بھی بچ جاتا اور رحمت کا غدر ہو جاتا ہے چنانچہ محدثین کرم کا قول ہے کہ جو مومن ماہ رمضان میں مرتا ہے تو وہ سیدھے جنت میں جاتا ہے۔

روزہ نہ رکھنے پر وعید۔ حضرت سیدنا ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جس نے رمضان کے ایک دن کا روزہ بغیر رخصت و بغیر مرضی افطار کیا تو زمانہ بھر بھی روزے سے رکھنے سے اس ایک روزہ کی قضاء نہیں ہو سکتی۔ (بخاری)



# علم کی اہمیت

محمد قاسم علی

مولوی دوم جامعہ نظامیہ

حق تعالیٰ لا تعداد و امتحانی مخلوق میں انسان ہی منصبِ خلافت کا مستحق محض اس سے ہوا کہ اسکو علم و فہم نطق و بین سے نوازا گیا، علم کی دو قسمیں ہیں،

(۱) علمِ حقائق (۲) علمِ کسبی اور مذکر کو علمِ بدنی کہا جاتا ہے جسکی طرف اس آیت میں اشارہ ہے ”و علمناہ من لدنا علما“ اور یہ علم علمِ کسبی سے اعلیٰ و افضل ہے ان دونوں میں سے کسی ایک کے بھی حاصل کی شان یہ حیدرِ جہدِ حواہم میں کوئی مخلوق اسکے مثل نہیں ہو سکتی۔ جیسا کہ حق تعالیٰ نے فرمایا ”قل هل یستوی الذین یعلمون والذین لا یعلمون انما یتذکر اولوالباب“ (آیت ۸) فرمادینے کہ کیا برابر ہو سکتے ہیں جو لوگ جانتے ہیں (حاج) اور جو لوگ نہیں جانتے (جاہل) وہ دونوں برابر نہیں ہو سکتے جیسا کہ اجالہ و اندھیاریہ برابر نہیں ہو سکتے اسکے سوا نہیں کہ عقل دے نصیحت حاصل کرتے ہیں اس آیت مبارکہ سے معلوم ہوا کہ جانتے والے اور نہ جانتے والے برابر نہیں ہو سکتے۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”عام ۵ ایک دن عبادت کرنا عابد سے چالیس دن عبادت کرنے کے برابر ہے۔ (مشکوۃ المصابیح کتاب العلم) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا قیامت کے دن تین جو عتق شاعت کریں گے

(۱) انبیاء شاعت کریں گے (۲) پھر علماء (۳) پھر شہداء۔ مقاتل نے کہا۔ جب مومن جنت کے دروازے کے پاس پہنچے گا یقال لہ لست بعالم سے کہا جائے گا تو عام نہیں ہے تیرے عمل سے تو جنت میں داخل ہو جاؤں گا تو جنت کے دروازے کے پاس نہر جاؤں کی شاعت کر اللہ تعالیٰ عام کے درجات کو بلند کرتا ہے۔ اس آیت سے پتہ چلا جانتے والا اور نہ جانتے والے کا درجہ برابر نہیں ہو سکتا۔ کیا اس طرح عام اور جاہل برابر ہو سکتے ہیں کیا سترح عام کا سونہ عابد کا سونہ برابر ہو سکتا ہے۔

بتایا گیا حیدرِ دونوں کا سونہ برابر نہیں ہو سکتا ہے۔ لہذا ایک عام کو سترح رہ سکتا ہے۔ عام ایسا باادب اور باعمل ہو اور عاشقِ رسول ہو ورنہ شریعت کے مطابق زندگی گزارے پہلے خود عمل کرے پھر دوسروں کو اسے کرنے کی نصیحت کرے عام یہ ہو کہ اسکو دیکھنے اور اسکے ساتھ رہنے سے لوگوں کو سنت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم پر چن آسان ہو۔ ”وما خفقت الجن والانس الا لیعبدون“ (آیت ۵۵) ترجمہ۔ اور میں نے جن اور انسانوں کو صرف عبادت کیلئے پیدا کیا۔

عبادت عمل کا نام ہے اور عمل کیلئے علم کا صون ضروری ہے علم کی فضیلت قرآن و حدیث سے ثابت ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ”وقل رب زدنی علما“ وہ کھد کھنے کہ اسے میرے رب مجھے علم میں اضافہ فرما (آیت ۱۱۳) جیسا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ”ایشان حیلہ“ العلم حیاۃ الاسلام (نزالہما) علم اسلام کی حیات ہے۔ مسلمان کا باحیات صون علم کی وجہ سے ہے۔ متلطہم کی مذکورہ ذیل عبارتیں علم کی فضیلت اسکی حقیقت اور اس کی ضرورت کی تفسیر ایک چھوٹے اندر زوالہ میں کر رہی ہیں

حصول علم لازم ہے مسلمان حصول علم کو اپنے لئے لازم کریں اور خصوصاً علم دین کو یہاں تک علم کے بغیر معرفت حق کا حصول ناممکن ہے۔ جو حاصل پر علم کو فوقیت دی گئی ہے اس سے کہ جاہل کے رات بھر میں عبادت کرنے سے علم کا ایک دن سونا ستر ہے (علم عبادت سے افضل ہے) علم فضل ہے جس سے معرفت ہی حاصل ہوتی ہے جس طرح روح جسم سے افضل ہے۔ اسی طرح علم عبادت سے افضل ہے۔ اور علم عمل کا محتاج نہیں بلکہ عبادت محتاج ہے علم کی۔

علم سے خدا کی معرفت حاصل ہوتی ہے اور عبادت سے حور و شراب طور یعنی جنت ملتی ہے جو حظ نفس ہے اور خدا کی معرفت افضل ہے۔ حظ نفسی سے تو ثابت ہو کہ علم عبادت سے افضل ہے عبادت جسم کا عمل ہے اور علم روح کا عمل ہے۔ اور روح افضل ہے جسم سے تو نتیجہ یہ نکلا کہ علم عبادت سے افضل ہے (علم مع الایمان)

محتاج ہے علم مع الایمان کی اور یہ بات حق ہے جو محتاج نہیں ہوتا وہ افضل ہوتا ہے لہذا، اگر کوئی کافر ایمان لائے اور ایمان لانے کے بعد عمل کا موقع نہیں ملا متناہس ہو گیا تو بھی جنت نصیب ہے اس سے ثابت ہے کہ علم مع الایمان محتاج نہیں عبادت کا۔ اگر کوئی بڑی سے بڑی عمر پائے اور عبادت میں مصروف رہے علم مع الایمان کے بغیر مرتے ہی دوزخ میں جائے گا کیونکہ عبادت محتاج ہے علم مع الایمان کی لہذا علم مع الایمان افضل ہے عبادت سے یہ تین دلائل امام رازی رحمہ اللہ علیہ نے پیش کی ہے چونکہ اللہ نے انسان کو عبادت کیلئے پیدا کیا جیسا کہ ”وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون“ واقع ہوا ہے لیکن عبادت کے لئے علم کا حصول ضروری ہے چوں کہ علم سے انسان کو عبادت کا طریقہ معلوم ہوتا ہے عبادت کیسے کریں کیا کریں کریں لیکن معرفت سے عبادت میں لذت آتی ہے لہذا عبادت کے لئے علم اور معرفت دونوں ضروری ہے، اگر ہاں دوست غرض قارون کی طرح مل جائے تو خرچ کرتے کرتے ایک دن ختم ہو جائے گا لیکن علم وہ غرض نہ ہے جسے خرچ کرتا جائے گا۔ آسانی سے بڑھتا جائے گا۔

لہذا علم افضل ہے دولت سے۔ ہاں دولت سے جو عزت حاصل ہوتی ہے وہ عارضی ہوتی ہے لیکن جو عزت علم سے حاصل ہوتی ہے وہ دائمی و مدی ہوتی ہے، لہذا علم افضل ہے۔ ہاں دولت سے ہاں دولت سے دوست و حباب بھی دشمن ہو جاتے ہیں لیکن علم وہ نور ہے جس سے دشمن بھی دوست بن جاتے ہیں ہاں دولت قبر میں آنے والی چیز نہیں لیکن علم قبر میں نور بن کر آئے گا۔ نہ تعاد نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو اختیار دیا۔ وہ حکومت کو اختیار کریں گے یا علم کو لیکن انہوں نے علم کو اختیار کیا۔ تعالیٰ نے علم کے طعنے سے حکومت عطا کی اور ہاں دولت بھی عطا فرمائی۔

”طلب العلم فریضة علی کل مسلم و مسلمة“ ترجمہ: علم حاصل کرنا ہر مسلمان مرد و عورت پر فرض ہے (ابن ماجہ) علم روشنی ہے اور سمات اندھیرا ہے انسان علم کے بغیر دین و دنیا کی ہر نعمت سے محروم رہتا ہے علم ہی دینی اور دنیوی ترقی و سر بلندی کا ذریعہ ہے اس لئے علم حاصل کرنا ہر مسلمان مرد و عورت پر نہایت ضروری ہے اگر علم دین حاصل کرے تو ہی یہ بات معلوم ہو سکتی ہے کہ علم کیا چیز اور حرام کیا چیز ہے۔

ہر چیز کا ایک راستہ ہوتا ہے اور جنت کا راستہ علم ہے۔ علم ایک ایسی نعمت ہے کہ وہ فرج کرنے سے بڑھتا ہے اور ہر فرج کرنے سے گھٹتا ہے۔ ہر کو کوئی چور چرا سکتا ہے لیکن علم کو کوئی چور چرا نہیں سکتا۔ ماں کی حفاظت انسان کرتا ہے لیکن علم انسان کی حفاظت کرتا ہے۔ علم ایک ایسی راز دل نعمت ہے جو بھنگے ہوئے انسانوں کی رہنمائی کرتا ہے ہر چیز فنا ہو سکتی ہے لیکن علم کبھی فنا نہیں ہو سکتا علم حاصل کرنے بہترین عبادت ہے۔ علم اسلام کی زندگی ہے اور دین کا ستون ہے۔ علم روشنی ہے اور جہالت اندھیر ہے۔ علم ایک باد ہے جس سے رحمت برتی ہے۔ علم ایک ایسی خوشبو ہے جو انسان کے ذہن کو بہت معطر رکھتی ہے۔ علم ایک ایسی بینائی ہے جو ناپید کے لئے شفا یاب ہے۔ علم ایک ایسا پھول ہے جسکی خوشبو ہر طرف محسوس کی جاسکتی ہے۔ علم ایک ایسی نعمت ہے جو ہر انسان کو نصیب نہیں ہوتی مگر قسمت سے ہی ملتا ہے۔ علم ایک ایسا خزانہ ہے جس کو کوئی چور چر نہیں سکتا ہے۔ علم ایک ایسی روشنی ہے جو بھنگے ہوئے انسان کو صحیح راستہ دکھاتا ہے۔ علم ایک ایسا لباس ہے جو پرانہ نہیں ہوتا ہے۔ علم جنت کے راستوں کا نشان ہے۔ علم ایک ایسی راز دل نعمت ہے جو بھنگے ہوئے انسانوں کو رہنمائی کرتا ہے۔

”رَصِينَا قِسْمَةَ الْجِبَارِ فِينَا، لَنَا عَمَدٌ وَ لَنَا حَاهِلٌ مَالٌ“ ترجمہ۔ ہمارے درمیان اللہ تعالیٰ کی اس تقسیم پر ہم راضی ہیں کہ ہمارے لئے علم کی دولت ہے اور جہنم کا سرمایہ ہمارا ہے۔ جب طالب علم دین حاصل کرنے کے لئے گھر سے نکلتا ہے تو فرشتے اس کے لئے پیروں کے نیچے پنا پر بچھاتے ہیں۔ ”وَاِنَّ الْمُسْنَكَةَ لَتَصْعَدُ اِحْسَنُهَا رِصَالُ نَصَابِ الْعَمَدِ“ (مشکوٰۃ ص ۳۴) کتاب العلم (ترجمہ) یقیناً فرشتے طالب علم کی خوشنودی کیسے اپنے پر بچھاتے ہیں یہاں تک کہ چوٹیں اپنی لمبائی میں اور مچھلیاں پانی میں طالب علم کے لئے دعا کرتے رہتے ہیں جب تک طالب علم کا یہ مرتبہ ہے تو پھر عابدوں کا کیا مرتبہ ہوگا؟ علامہ عبد الرحمن صفوری رحمۃ اللہ علیہ ایک روایت نقل فرماتے ہیں ”قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ زَارَ عَالِمًا فَكَانَ زَارًا نِيًّا وَمِنْ صَافَحَ عَالِمًا فَكَانَ صَافِحًا وَمِنْ حَالَسَ عَالِمًا فَكَانَ جَالِسًا وَمِنْ حَالَسَنِي اجْلِسْهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي الْجَنَّةِ“ ترجمہ۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں جس نے کسی عالم کی زیارت کی گویا اس نے میری زیارت کی جس نے کسی عالم سے مصافحہ کیا گویا اس نے مجھ سے مصافحہ کیا۔ جو شخص عالم کی مجلس میں بیٹھا ہوگا۔ وہ میری مجلس میں بیٹھا اور جو میری مجلس میں بیٹھا اللہ تعالیٰ اسے روز قیامت جنت میں بٹھائے گا۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ”هَلْ تَدْرُونَ اَجُودَ حُودًا“ کیا تم جانتے ہو کہ بڑا نیک کون ہے صحابہ نے ارشاد فرمایا اللہ اور اس کے رسول بہتر جانتے ہیں تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ”قَالَ اللَّهُ تَعَالَى اَجُودُ جُودًا تَمُّ اَنَا اَجُودُ بَنِي آدَمَ وَ اَحُودٌ مِنْ بَعْدِي عَلَمَا فَتَشْرَهُ“ (مشکوٰۃ ص ۳۴ کتاب العلم) اللہ تعالیٰ نے فرمایا سب سے بڑا نیک میں ہوں اور بنی آدم میں سب سے بڑا نیک وہ آدمی ہے جو علم کو جانے پسند دے اس کو پھیلانے وہ قیامت کے دن میر بن کر رہے گا یا پوری امت کا امیر بن کر آئے گا۔



## وسیلہ

حافظ سید مقبول احمد  
متعلم مولوی اول جامعہ نظامیہ

بر درن اسلام یہ بات ہمیشہ یاد رکھیں کہ حقیقی فریادرس اور مستقل طور سے مدد کرنے والا درکار ساز بنانا ہے نہ جمل شانہ ہی ہے۔ اگر کوئی مسکن کسی بھی نبی یا دونوں حقیقی فریادرس نہیں سمجھتا۔ مخلوق کا مخلوق سے داد خواہی کرنا، دراپیک مخلوق کا دوسرے مخلوق کی فریادری کرنا خود قرآن سے ثابت ہے۔ رشاد باری تعالیٰ ہے کہ "فاستعانتہ الذی من شیعته عسی الذی من عدوه" (سورۃ القصص آیت ۵) یعنی موسیٰ علیہ السلام سے انہی کے قوم کے ایک شخص نے اپنے دشمن کے مقابل میں فریاد چاہی۔ حدیث شریف میں ہیکہ جب کوئی شخص بحالت سفر راستہ بھٹک جائے تو "یا عباد اللہ اعینو سی" کہے۔ یعنی سے اللہ کے بندو میری اعانت کرو۔ تو اللہ کے بندے اسکی ضرورت پوری کریں گے۔ درمد فرمائیں گے۔ نیز رشاد باری تعالیٰ ہے "و استعینوا بالصبر و الصلوۃ" (سورۃ البقرہ آیت ۴۵) یعنی صبر و نماز سے مدد طلب کرو۔ صبر و نماز بندوں کا فعل ہے تو کیا یہ خیر نہ سے استعانت نہیں ہوتی۔ اسی مضمون کی آیت در احادیث معنی بکثرت موجود ہیں۔ نہ ورت وسید کو محکم صحیح طور سے شتموں کرنے کی بد علم و فہم شرک و کفر کن جہت بیسی اور انبیاء علیہم السلام و اہل بیت میں سزا کی در ہے اپنی کام موجب ہے۔

## بے ادب محروم گشت از فضل رب

اسیہ کے متعلق ارشاد باری تعالیٰ ہے "و اللہ وابتعد" ایہ التوسیعہ "سورۃ المائدہ آیت ۲۵" و تقرآنہ و ابتعد ایہ التوسیعہ میں استعانت ایہ اللہ وسیعہ معطوف ہے و تقرآنہ معطوف علیہ ہے اور قید کلیہ سے معطوف و معطوف علیہ میں معذرت پائی جاتی ہے اس قید میں رو سے وسید کا علم دیا ہے جو کہ نہ نہ ت اس چیز ہے حدیث میں اسید تعالیٰ رو سے وسید عام ہے۔ در ہر وہ امر مرد ہے و نہ تک رسائی کا ذریعہ ہو۔ دینی کتب و موعود میں اسید پر مثال میں عام خدا سے ملنے کے یہ سب اسید میں شامل ہیں۔ خدا و تقوا۔ یعنی وسید تعالیٰ کرنے کا سہرا ہے۔ سب کتب میں نہ علیہ و سلم اور اہل بیت کا وسید رہا۔ خیر و ناپور و حرام یوں ہے؟ وسید ظلی عبادت نہیں۔ منہ میں نہ ت رستی یا قیاس یا۔ ر عروا نہ ت علم دیا۔ یہ قیاس ابلیسی ہے کہ جس سے بجز راہی کچھ حاصل نہیں۔ رواقعی وسید شرعاً ناجائز ہوتا تو ہر ادن کے بعد آت میدنا محمد التوسیعہ کی دعا کا حکم۔ ہوتا۔ حالانکہ شیخ وقت ادن کے بعد ہر مسلمان یہ دعا کرتا ہے کہ "اللہ یا حسن و صلی اللہ علیہ وسلم کو وسید بن کر فضیلت کا ظہر فرما۔ در بند مرتبہ عطا فرما۔ اور روز قیامت ہم کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی شفا عت سے بہرہ یاب فرما۔ غور طلب امر یہ ہیکہ قیامت کے روز تو "لصن



عثمان بن حنیف رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے۔ انہوں نے۔۔ ایک نابینا شخص بارگاہ رسالت میں حاضر ہوا اور اس نے اپنی بینائی جاتے رہنے کی شکایت کی اور عرض کیا یا رسول اللہ میری رہبری سے وہاں کوئی نہیں اور مجھے بڑی پریشانی لاحق ہو جاتی ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے رتد فرمایا۔ ونبو کرو (اچھو دھنو) اور دو رکعت نماز پڑھ کر یہ دعا کرو۔ اللھم انی اسئک و اتوجه الیک بنبیک محمد صلی اللہ علیہ وسلم نبی الرحمہ۔ یا محمد انی اتوجه الی ربک فیجلی لی عن بصری۔ اللھم شفعه فی و شفعی فی نفسی۔ ترجمہ: اے اللہ میں تجھ سے دعا کرتا ہوں اور تیرے نبی محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نبی رحمت کے صدقہ میں تیری بارگاہ میں حاضر ہوں۔ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں آپ کے وسیلہ سے آپ کے رب کی بارگاہ میں حاضر ہوں کہ وہ میری آنکھ روشن کر دے۔ اے اللہ میرے حق میں ان کی سفارش قبول فرما۔

عثمان بن حنیف رضی اللہ عنہ کہتے ہیں: اللہ ہماری جدائی نہیں ہوئے تھے۔ نہ کوئی ایسی بات ہی ہم نے ابھی کی تھی کہ وہ نابینا شخص ہمارے پاس اس طرح آیا جیسے وہ کبھی نابینا ہی نہیں تھا۔ "قال ی کھذ حدیث صحیح الاسناد و مخرجناہ و قل اندجس عن الحدیث نہ صحیح (ج ۱ ص ۵۱۹) و قال الترمذی هذا حدیث حسن صحیح غریب لانعرفہ الا من هذا الوحہ۔ من حدیث ابی حنفہ و هو غیر العظمی ذکرہ فی آخر السنن فی ابواب الدعوات۔ قال المنذرو رواہ ایضا الساسی و اس ماحہ و اس حریمہ فی صحیحہ۔ کذا فی الترغیب کتاب النوافل باب الترغیب فی الصلوۃ الحاجۃ جلد ۱ ص ۲۳۸) اور اس حدیث کو ابی جعفر نظامیہ نے بھی (ذری احمدی ص ۲۹۷۔ ۲۹۸) میں ذکر کیا ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ابوالبشر آدم علیہ السلام کا توسل حدیث شریف میں وارد ہے کہ آدم علیہ السلام نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو وسیلہ بنایا چنانچہ حاکم نے المستدرک میں لکھا۔ "حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے رتد فرمایا جب آدم علیہ السلام سے غرش ہوئی تو عرض کیا اے رب! میں بحق محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) تجھ سے اپنی مغفرت کی دعا کرتا ہوں اللہ تعالیٰ نے رتد فرمایا اے آدم تم نے محمد کو کیسے پہچانا؟ انہیں تو میں نے پیدا ہی نہیں کیا ہے، آدم علیہ السلام نے عرض کیا۔ اے رب! میں نے اس طرح پہچانا کہ جب تو نے مجھے اپنے دست قدرت سے پیدا فرمایا تو میرے اندر روح پھونکی تو میں نے سر اٹھایا اور عرش کے ستونوں پر یہ لکھا دکھا "لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ" میں نے سمجھ لیا کہ تو نے اپنے نام کے ساتھ اپنے سب سے محبوب بندے کا ہی نام منسلک کر رکھا ہے۔ اللہ نے رتد فرمایا اے آدم تو نے سچ کہا۔ وہ میرے سب سے محبوب بندے ہیں۔ بحق محمد صلی اللہ علیہ وسلم مجھ

سے دعا لے تو تمہیں بخش دیا ہے گا۔ اگر محمد نہ ہوتے تو میں تمہیں نہ پیدا کرتا۔ (ترجمہ اصلاح فکر و اعتقاد بحوالہ آخر حہ الحاکم فی المستدرک و صحیحہ ج ۱ ص ۵۱۹۔ و رواہ ابی حنظل السیوطی فی الخصائص النبویہ و صحیحہ۔ و رواہ البیہقی فی دلائل النبوة و هو لا یروی الموصوعات کما صرح بذلك فی مقدمۃ کتابہ و



صحيحه ايضا انقسطلانی و الزرقانی فی المواهب البدنیة ج ۲-۳ والسبکی فی شفاء السقام۔ قال الحافظ  
الہیثمی۔ رواہ الطبرانی فی الاوسط و فیہ من لہ اعرفہم مجمع الزوائد ح ۸ ص ۲۵۳  
اگر نام محمد را نیاوردے شفیق آدم :۔ نہ آدم یافتے توبہ نہ نوح ز غرق نجات

(علامہ جامی)

بخاری شریف کی حدیث ہے جس کا منسوم یہ ہے۔ یعنی لوگوں کو (میدانِ حشر میں) جس قدر غم و تکلیف پہنچے گی جس  
کی انہیں طاقت نہ ہوگی ورنہ وہ برداشت کر سکیں گے تو لوگ بھییں۔ کیا تم دیکھتے نہیں جس قدر تمہیں تکلیف ہے کیا  
تم دیکھتے نہیں کہ تمہارے رب کے پاس تمہاری شدتِ عنت کون کرے گا۔ تو لوگ استغاثہ کریں گے حضرت آدم علیہ  
السلام سے پھر حضرت موسیٰ علیہ السلام سے پھر آخر کا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے۔ تو غور فرمائے کہ  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا استغاثہ با دم۔ استغاثہ کریں گے آدم علیہ السلام سے توبہ استغاثہ مجازی ہے۔ اور  
تحقیق اللہ تعالیٰ ہی مستغاث ہے لیکن حدیث شریف میں اس طرح مذکور ہوا تو اس کا اطلاق اس کے جواز و استحسان کی  
دلیل ہے۔ (صحیح بخاری شریف کتاب تفسیر ج ۲ ص ۲۸۳) ترجمہ۔ یعنی نبی علیہ السلام اور دیگر انبیاء کرام کے علاوہ  
اور بل قبور سے استمداد کا بہت سے فقہاء نے انکار کیا اور بعض مشائخ۔ صوفیہ اور فقہاء کرام نے اس کو ثابت فرمایا  
حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ حضرت موسیٰ کاظمؑ قبر شریف قبوسیت دعا کیلئے آزمودہ تریق ہے۔  
اور امام محمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جس سے زندگی میں مدد مانگی جا سکتی ہے اس سے بعد وفات بھی مدد مانگی  
جا سکتی ہے۔ (حاشیہ مشکوٰۃ شریف۔ باب زیارة القبر ص ۱۵۳)۔

## نعت شریف

ز منقح حافض سید صادق محی مدین فہیم سب منقح جامعہ نظامیہ

ساری خلقت جمع ہے اب ایک عنوان کی طرف  
لے چلو مجھ کو مدینہ کے بیاباں کی طرف  
ماہ کنعاں خود ہے اس ماہ منیراں کی طرف  
کھینچ کے جاتا ہے ہر اک دل ایسے انسان کی طرف  
دل جھکا جاتا ہے اپنا کوسے جانناں کی طرف  
حق تعالیٰ دیکھتے ہیں چشم گریاں کی طرف  
حق کی ہو نظر کرم کیوں قلب دیراں کی طرف  
سب کی نظریں ہیں لگی اس شاہ خوباں کی طرف  
سب کی نظریں ہوں گی اس دم شاہ خوباں کی طرف  
پھر پلٹ کر بھی نہ دیکھوں آب حیاں کی طرف  
سب کو دعوت دی تھی نے امن و آماں کی طرف  
تب کما قرآن نے دیکھو رگ جاں کی طرف  
اہل طیبہ کی نظر تھی شاہ ذیشاں کی طرف  
نک گئیں جابر کی نظریں روئے تہاں کی طرف  
گوشتہ دل میں چھپے اس پاک ارماں کی طرف  
بارش رحمت ہے مجھ حال پریشاں کی طرف  
انگلیاں اٹھتی ہیں جن کی کار پاکیاں کی طرف  
رات دن نظریں لگی ہیں ابر نیساں کی طرف

چھوڑ کر سارے صحائف ایک قرآن کی طرف  
جانے والے جاتیں شہروں کے گلستاں کی طرف  
ہم نشینان زلیخا ماہ کنعاں کی طرف  
دل کے آئینہ میں ہے جس کے شبیہ مصطفیٰ  
آنکھ میں جلوہ تصور میں خیال روئے پاک  
سوزش عشق نبی سے آنکھ میں ہو گر نمی  
جذبہ الفت محبت کا نہ ہو گر قلب میں  
ہر بشر کی حشر میں ہے نفسی نفسی کی صدا  
حشر میں اذن شفاعت کا جب آئیگا سوال  
آپ کے قدموں کا دھوؤں مجھ کو لمبائے اگر  
فتح مکہ ہو، حدیبیہ ہو یا بدر و حنین  
حق کہاں ہے جب ہوا ہے آپ سے اس کا سوال  
مرحبا صل علی صبح بدا کی تھی صدا  
بدر کامل تھا ادھر اور تھے ادھر وجہ منیر  
دید کی سچی تمنا ہو تو ہوتا ہے کرم  
رحمت عالم کی جب چشم عنایت ہو گئی  
فضل رب سے ان کی محرومی کا اندازہ ہوا کیا  
گنبد خضرا کی جانب وا کئے دل کا صدف

حاضر دربار ہے با چشم نم عامی فہیم  
اور نظر اس کی اٹھی ہے اپنے عصیاں کی طرف

## نعت شریف

از حافظ محمد شمس الدین زماں استاذ جامعہ نظامیہ

حجر پیدا شجر پیدا ثمر پیدا بشر پیدا  
ہیں نور شاہ سے ارض و سما شمس و قمر پیدا  
ہو دل میں جس کے آقا کی محبت کا گھر پیدا  
تو ہوتا ہے اسی کی بات میں کامل اثر پیدا  
ہوا فخر دو عالم آمنہ بی بی کے گھر پیدا  
چھپے ظلمت کے بادل جب ہوا نور عمر پیدا  
خدا کے نور سے ہی ہو گئے خیر البشر پیدا  
دو عالم نور آقا سے ہوئے پیدا اگر پیدا  
ہے نا ممکن سمجھنا میرے آقا کو مثالوں سے  
سمجھنا ہو نبی کو تو کرو فکر و نظر پیدا  
ازل سے تا ابد سرکار پر ہر چیز روشن ہے  
ہوئے اسی لقب کی شکل میں علم و ہنر پیدا  
نبی کے چاہنے والوں کے آگے جھکتی ہے دنیا  
بڑی دولت ہے آقا کی محبت ہو اگر پیدا  
کما جبریل نے سدرہ پہ آقائے دو عالم سے  
برصوں آگے تو جل جاؤں نہ ہوں گے بال و پر پیدا  
اجالے بانٹتے رہنے لگے اصحاب شاہ دیں  
حقیقت ہو گئی جب در دل حضرت عمر پیدا  
غلامان شہ دیں میں زماں تم ہو گئے شامل  
تمہارے دل میں کیونکر ہو کسی کا کوئی ڈر پیدا

## نعت شریف

محمد شفیع احمد انواری انوار محبوب مگر فاضل جامعہ

جس راہ میں طیب کا پتہ ہو نہیں سکتا  
رستہ وہ کبھی راہ خدا ہو نہیں سکتا  
ہرگز کبھی محبوب خدا ہو نہیں سکتا  
جو سید عالم پہ فدا ہو نہیں سکتا  
کچھ بھی تو بنا نہ کی رضا ہو نہیں سکتا  
سرکار اگر چاہیں تو کیا ہو نہیں سکتا  
اللہ نے تمکو بنایا ہی کچھ کیا  
رستے میں کوئی تم سے بڑا ہو نہیں سکتا  
کعبے کو اور شمس و قمر سے بھی سہی دو  
پر کمد خفہ کی طرح ہو نہیں سکتا  
دن رات برقی ہے جہاں بارش رحمت  
وہ شہ مدینہ کے سو ہو نہیں سکتا  
جس درد میں شامل ہو غم فرقت آقا  
وہ درد دلوں سے شفا ہو نہیں سکتا  
سیرت کا سبق بھولا تھا ہم نے ہی تو درد  
امت کا کبھی حال برا ہو نہیں سکتا  
جو دور میں توحید و رسالت کی بندھا ہو  
بندہ وہ کبھی حق سے جدا ہو نہیں سکتا  
نہ ہی پاس شریعت ہے نہ ہی ذوق عمل ہے  
یہ حب محمد کا نشہ ہو نہیں سکتا  
سرکار نے دربار سے جن جن کو نکالا  
نہ کا کبھی دنیا میں بھدا ہو نہیں سکتا  
انوار تو ہر حال میں دیکھ ان کی رضا دیکھ  
سرکار اگر چاہیں تو کیا ہو نہیں سکتا



بضمن جلسہ تقسیم اسناد۔ عطائے خلعت و دستار بندی جامعہ نظامیہ

## علمی مذاکرہ

### بعنوان

# ”اسلام اور خاندانی حقوق“

یکشنبہ ۲۶ / جمادی الاولیٰ ۱۴۲۴ھ م ۲۷ / جولائی ۲۰۰۳ء دس بجے دن بمقام جامعہ نظامیہ  
زیر صدارت مفکر اسلام محترم مولانا مفتی خلیل احمد صاحب شیخ الجامعہ جامعہ نظامیہ

عنوانات	مقالہ نگار حضرات
میاں بیوی کے حقوق	(۱) مولانا محمد خواجہ شریف صاحب شیخ الحدیث جامعہ نظامیہ
تعدد ازدواج	(۲) ڈاکٹر مولانا محمد عبد المجید صاحب صدر شعبہ عربی جامعہ عثمانیہ و ڈائرکٹر دائرۃ المعارف
اسلام میں نظام وراثت	(۳) ڈاکٹر مولانا محمد سیف اللہ صاحب شیخ الادب جامعہ نظامیہ
حقوق لواحدین	(۴) ڈاکٹر مولانا سید جہانگیر صاحب صدر شعبہ عربی CIEFL
حقوق ماداد	(۵) ڈاکٹر مولانا حفیظ سید بدیع الدین صاحب صبری اسوسی ایٹ پروفیسر شعبہ عربی جامعہ عثمانیہ
اسلام میں پردہ اور محارم	(۶) مولانا حفیظ سید ضیاء الدین صاحب نائب شیخ الفقہ جامعہ نظامیہ

نوٹ: سلسلہ نمبر ۱ اور ۴ کے مقالات دسویں نمبر ہونے کی بناء شائع نہیں ہوئے ہیں۔



## تعدد ازدواج

حضرت مولانا ڈاکٹر محمد عبدالحمید صاحب  
کامل جامعہ نظامیہ پروفیسر عربی (عثمانیہ)

تعدد ازدواج کا مسئلہ ن مسائل میں سے ہے جسے یورپ کے منکرین و مستشرقین اور اسلام کے محققین نے خاص طور پر نقد و طعن کا نشانہ بنایا ہے، اس حکیمانہ قانون کو خدائے اور تمیزیہ و تمدن کے منافی قرار دیا ہے، مغرب کے دانشوروں کا کہنا ہے کہ اس سے عورت کے حقوق پاس ہوتے ہیں، ازدواجی رشتہ کمزور پڑتا ہے اور خاندانی و معاشرتی نظام انتشار کا شکار ہوتا ہے اس سے اسے ختم ہونا چاہیے، مسلمانوں کا مغرب زدہ طبقہ جو اس فکر کا حامی ہے وہ اپنی اس غلط فکر کی تائید میں یہ کہتا ہے کہ مردوں کو ایک سے زائد شادیوں کی اجازت عدل کی شرط کے ساتھ ہے چنانچہ ارشاد ہے: "فانکحوا ما طاب لکم من النساء متنی و ثلاث و رباع فان خفتم ان لا تعدلوا فواحدة" ترجمہ: جو عورتیں تمہیں پسند آئیں ان سے نکاح کر لو ایک وقت میں دو دو تین تین چار چار تک کر سکتے ہو، اگر تمہیں اندیشہ ہو کہ انصاف نہیں کر سکو گے تو پھر چاہئے کہ ایک بیوی سے زیادہ نہ کرو۔ در آگے اسی سورہ میں ارشاد ہے کہ "ولن تستطيعوا ان تعدلوا بین النساء ولو حرصتم" (النساء) ترجمہ: اور تم سے ہرگز نہ ہو سکے گا کہ سب بیویوں میں برابری رکھو گے تمہارا کتب ہی جی چاہے، جب آیت قرآنی کی تصریح کے مطابق بیویوں کے درمیان عدل کا قیام ممکن نہ ہو تو تعدد ازدواج کی اس بنیادی شرط کے فقدان کی وجہ سے اس کی اجازت بھی ختم ہو گئی۔ لیکن یہ استدلال غلط ہے، عقل و نقل در قرآن و حدیث کی دوسری تصریحات اور چودہ سو سالہ امت کے عدل کے خلاف ہے، آیت کا سیاق و سباق سلی بالکل تائید نہیں کرتا، یہ بات عقل کے خلاف ہے کہ نہ تعدل پہلے عدل کی شرط کے ساتھ چار شادیوں کی اجازت دے اور پھر یہ کھلم کھلا منعت کر دی کہ بیویوں کے درمیان عدل محال و ناممکن ہے، ایسی تعدد بیانی کا تصور کسی ماقبل اور ہاشعور انسان سے نہیں لیا جاسکتا تو پھر خدائے بزرگ و برتر سے کیسے کیا جاسکتا ہے

پھر سورہ نسا میں یہ آیت دقت دو بہنوں کو نکاح میں رکھنے کی حرمت بھی فرماتی اور فرماتا "وان تجمعوا بین الایحیتین" یعنی دو بہنوں کو ایک جگہ جمع کرنا حرام ہے، اگر ایک سے زائد شادی کر، حرام ہوتا تو بہنوں کی کیا تخصیص؟ بلکہ اسکی جگہ "ان تجمعوا بین الامراتین" کہا جاتا۔

غیبت شقی رضی اللہ عنہ نے جب اسلام قبول کیا تو ان کے پاس دس بیویاں تھیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان میں کسی چار سے انتخاب کا حکم دیا اور باقی کو غلامہ کر دینے کی تاکید کی۔ بہر حال تعدد ازدواج کی اجازت کتاب و سنت میں صریحاً موجود ہے، صحابہ، تابعین، ائمہ، محدثین، علما، فقہاء اور پوری امت کا ہر دور میں اس کے جو ز پر قول و عمل اجماع رہا ہے۔ جہاں تک آیت تحریمہ "ولن تستطيعوا ان تعدلوا بین النساء" کا تعلق ہے، تو اس کے سیاق و سباق سے اس کا مفہوم



متعین ہو جاتا ہے کہ س میں جس عدل کی غی لی ہے اس سے مراد عدل قلبی ہے یعنی شوہر چاہے کہ تمام بیویوں کے ساتھ محبت و تعلق خاطر بھی یکساں ہو۔ کسی کی طرف قلبی میدان اور جھکاؤ بھی زیادہ نہ ہو تو یہ ناممکن ہے اور اسکی استطاعت سے باہر ہے۔ دل پر انسان کا اختیار نہیں، اگر کسی بیوی سے قلبی محبت زیادہ ہو تو یہ چیز مذموم و رقبہ بل مواخذہ نہیں، سی لئے آگے فرمایا۔ "فلا تمیلو کل میل" اور یہ نہیں کہا گیا کہ "فلا تمیلو ابعض المیل" یعنی اس تعلق خاطر کی وجہ سے ایسا نہ کہ ایک کی طرف بالکل مائل ہو جائے اور دوسری بیوی سے بالکل بے تعلق ہو جائے اور اسے معلقہ بنا کر چھوڑ دے، جیسا کہ فرمایا۔ "فلا تمیلوا کل المیل فتذروہا کالمعلقۃ" و تعدد ازدواج کے اباحت والی آیت "فانکحوا ما طاب لکم من النساء مثنی و ثلاث و رباع" میں آگے کئے ٹکڑے "فان خفتم ان لاتعدلوا فواحدة" میں جس عدل کی شرط لگائی گئی ہے، اس سے مراد مادی حقوق مکان لباس اور شب باشی وغیرہ۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے زیادہ محبت تھی لیکن حقوق زوجیت، نفقہ، سکین، لباس، باری کی تقسیم میں کسی کے ساتھ کوئی امتیاز نہ تھا اس کے باوجود آپ دعا فرماتے "اللہم هذا قسمی فیما امک فلا تواخضنی فیما تمک ولا امک" ترجمہ: میں نے تم میں سے جس میں تم میں نے مساوات برقی، لیکن جو بات میری طاقت سے باہر ہے (قلبی میدان) اس پر مجھے ملامت نہ فرما۔

حکمت و مصلحت۔ اسلام نے تعدد ازدواج کی کڑی شرطوں کے ساتھ اجازت دی اس کو لازم اور ضروری قرار نہیں دیا، انسان کے فطری تقاضوں و معاشرتی ضرورتوں کا لحاظ کرتے ہوئے تعدد ازدواج کی محدود و مشروط اجازت دی ہے جس سے بہ وقت ضرورت با خصوص ہنگامی حالات میں فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے۔

(۱) مرد جسمانی توانائی اور صحت اور تندرستی کے لحاظ سے عورتوں پر عموماً فوقیت رکھتا ہے، عورتیں ایسے حالات سے گذرتی ہیں جن میں ان کی حالت مرینس یا نیم مرینس کی طرح ہوتی ہے، جس میں وہ شوہر کے جنسی تقاضوں کا ساتھ نہیں دے سکتی، جس معاشرہ میں زنا و فواحش کوئی عیب کی بات نہیں، ان کے نزدیک یہ مسئلہ زیادہ ہمیت نہیں رکھتا، اسلام کی نظر میں معاشرہ کی پاکیزگی بڑی قیمتی چیز ہے، جن ممالک میں اسے قانوناً ممنوع قرار دیا گیا وہاں عفت و پاکدامنی خاک میں مل گئی جنسی آوارگی کی ایسی گرم بازاری ہوئی کہ خدا کی پناہ۔

اخلاقی و اجتماعی ضرورت۔ بعض دفعہ عورت دئم المرض ہوتی ہے، اگر دوسری شادی کی اجازت نہ ہو تو یا تو طلاق دے کر جدا کر دے یا جنسی آوارگی پیدا کرے۔ بیوی کبھی بانجھ ہوتی ہے، مطلقہ، بیوہ، یتیم و لاوارث لڑکیوں کی شادی کا مسئلہ بھی بڑا پیچیدہ اور اہم ہے، اگر ان کی شادی کا کوئی مناسب حل نہ نکلے تو معاشرہ میں آوارگی و جنسی اندر کی پھیلنے کا سخت مدیشہ ہے جنگلی حالت۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ مرد آفات و حوادث کا زیادہ نشانہ بنتے ہیں، خارجی اور بیرونی کاموں کی انجام دہی

اس کے فرائض میں داخل ہے جو دشوار اور گراں بار ہیں، اس لئے وہ مختلف حوادث کا شکار ہوتے ہیں، بالخصوص جنگوں میں تو مردوں کی بڑی تعداد ختم ہو جاتی ہے اور عورتوں کی تعداد مردوں سے بڑھ جاتی ہے، یہاں سے کٹر ملکوں میں عورتوں کی تعداد مردوں سے زیادہ ہے، اس مسئلہ کا واحد حل یہی ہے کہ مردوں کو ایک سے زیادہ شادیوں کی اجازت دی جائے ورنہ ملک و معاشرہ میں بہت سے مفاسد اور پیچیدہ مسائل پیدا کرنے کا سبب بنے گا۔ تعدد ازدواج کے اس مفید اور حکیمانہ قانون کے ذریعہ تھوڑے عرصہ میں افراد کی سبکدوشی کو تلافی بھی ممکن ہے، مشہور انگریز جارج برنارڈ شاہ اسلام کے اس ہی قانون کی حکمت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں، اس میں کوئی بڑی حکمت ہے، کہ مرد عورتوں کے مقابلہ میں زیادہ خطرات کا نشانہ بنتے ہیں، اگر عالم انسانیت پر کوئی بڑا حادثہ ٹوٹ پڑے جس کی وجہ سے تین چوتھائی مرد ہلاک ہو جائیں اور اس وقت اگر شریعت محمدی پر عمل کر کے ہر مرد کے سنے چار بیویاں ہوں تو تھوڑی مدت میں مردوں کی تلافی ہو جائے گی، جرمنی میں دوسری جنگ عظیم کے بعد عورتوں نے تعدد ازدواج کا پرزور مطالبہ کیا۔

دوسری جنگ عظیم کے بعد جرمنی میں مردوں کی قلت اور عورتوں کی غیر معمولی کثرت کی وجہ مسئلہ کا حل تلاش کرنے کے لئے نوجوانوں کی تنظیم کے جلسہ میں طے ہو کہ اس پیچیدہ مسئلہ کا حل صرف تعدد ازدواج ہے، اور یوں کے باشندوں نے مطالبہ کیا کہ ملکی دستور میں تعدد ازواج کی اجازت کی دفعہ شامل کی جائے، چنانچہ جرمنی کی حکومت نے تعدد ازدواج کے سلسلہ میں پوری واقفیت حاصل کرنے کے لئے شیخ الاسلام کے نام ایک مراسلہ لکھا اور پھر ایک وفد روانہ کیا (المراۃ بین الفقہ والقانون) اسلام دین فطرت ہے، وہ انسان کی ضرورتوں اور فطری تقاضوں کی پوری رعایت کرتا ہے، رہتی دنیا تک کے لئے انسانوں کی رہنمائی کی اور انہیں دینی و دنیوی سعادتوں سے ہم کنار کرنے کے لئے آیا ہے وہ انسانوں کی وقتی اور ہنگامی ضروریات کا حل بھی رکھتا ہے

تعدد ازدواج اور دیگر مذاہب و ادیان: اسلام وہ پہلا مذہب نہیں ہے جس نے سب سے پہلے تعدد ازدواج کا دروازہ کھولا ہو، بلکہ اس کا رواج و جواز ساتھ تمام ادیان مذاہب اور اقوام و ملل میں رہا ہے، چونکہ یہ انسان کی فطری اور ناگزیر خلقی ضرورت ہے، نبی، علیہ السلام میں سے کٹر حضرات نے متعدد شادیاں فرمائی ہیں اور بعضوں کے یہاں بیویوں اور باندیوں کی تعداد سینکڑوں سے متجاوز تھی، یہودیت و نصرانیت میں سے اس کی حرمت کسی نص سمجھائی سے نہیں ہے بلکہ یہ حرمت بعد میں کلیسا نے افواج سے دریدہ و خود میں آئی، ڈاکٹر عباس محمود عتد کے مطابق، بعض عیسائی فرقے تعدد ازدواج کو ضروری قرار دیتے تھے، (مربع فی القرآن ص ۸۲) ذکاء مستطی السباعی شامی نے اپنی کتاب "المراۃ بین الفقہ والقانون" میں لکھا ہے، اسلام ہی نے سب سے پہلے تعدد ازدواج کی اجازت نہیں دی بلکہ تقریباً تمام قدیم قوم مثلاً یونانیوں، چینیوں، ہندوؤں، بابلیوں، آشوریوں اور مصریوں میں اس کا رواج تھا اور ان میں سے اکثر قوموں کے یہاں بیویوں کی تعداد بھی محدود نہ تھی، چینی مذاہب

لیلیٰ میں ایک سو تیس تک بیویاں رکھنے کی اجازت تھی اور بعض چینی سربر ہوں کے یہاں تو لگ بھگ تین ہزار عورتیں تھیں۔ اس کے علاوہ یہودی مذہب میں بھی بغیر کسی حد کے بیویاں رکھنے کی اجازت تھی، تمام انبیاء و نورات کے یہاں بہت سی بیویاں کا پتہ چلتا ہے۔ سلام سے قبل عرب میں بھی چند بیویاں رکھنے کا رواج تھا اور زیادہ وسیع پیمانہ پر تھا اسلام نے تو آکر اسے محدود کیا اور چند شرائط کے ساتھ زیادہ سے زیادہ چار بیویاں رکھنے کی اجازت دی، خود ہمارے ملک ہندوستان میں شاید ہی کوئی راجا مستثنی ہو، جو دسرتھ کا نام مشہور ہے، ن کی تین بیویاں تھیں، کرشن جی کی دو بیویاں اور سینکڑوں گویاں تھیں۔

تعدد ازدواج پر امتناع کے نتائج۔ مغرب نے تعدد ازدواج کو تہذیب و تمدن کے منافی سمجھ کر اس پر پابندی عائد کر دی جس کی وجہ سے ازدواجی تعلق نے اس کی جڑ سے لی، میکس نارڈن ایک مغربی مفکر نے اعتراف کرتے ہوئے لکھا ہے، تعدد پر امتناع کے باوجود متمدن ممالک میں مرد تعدد ازدواج ہی کی حالت میں رہتا ہے، ایک لاکھ آدمیوں میں سے مشکل سے ایک آدمی ہو گا جو بستر مرتب پر یہ کہے کہ وہ اپنی پوری زندگی ایک عورت کے سوا کسی سے آشنا نہیں ہوا ہے۔

شرعی و اخلاقی حدود میں جائز و قانونی روئے کھول جائے تو زنا اور فواحش کا ارتکاب لازماً ہو گا، چنانچہ ممالک میں جنسی جرائم اور فواحش کی ایسی کثرت ہوئی کہ پورا مغربی معاشرہ مفت و عنصمت اور اخلاق و روحانیت سے عاری ہو گیا ہے اور ناجائز و ناپسندیدہ کی وہ گرم بازاری ہوئی کہ اس سے قبل انسانی تاریخ میں کبھی نہیں دیکھی گئی، حتیٰ کہ حرم بچوں کا تناسب بہت سے ملکوں میں ۵ فیصد سے بھی زیادہ ہو گیا ہے، اقوام متحدہ کی طرف سے شائع ہونے والے سالانہ ڈیموگرافک ۱۹۵۹ میں اس حقیقت کا اٹھلے لٹھلوں میں اعتراف کیا گیا، چنانچہ کہا گیا ہے کہ جدید دنیا میں جو صورت حال ہے وہ یہ ہے، بچے، ندر سے کم اور باہر سے زیادہ پیدا ہو رہے ہیں، اور حرم بچوں کا تناسب ساٹھ فیصدی ہے، اور پناہ میں تو چار میں سے تین بچے حرام ہیں، لاطینی امریکہ میں اس قسم کے بچوں کی تعداد سب سے زیادہ ہے، عرب، جمہوریہ مصر میں ناجائز بچوں کا تناسب ایک فیصد سے بھی کم ہے، مسلم ملکوں میں تعدد ازدواج کا رواج ہے اس سے وہاں ناجائز و ناپسندیدہ کا بازار گرم نہیں ہے، (ہندوستان نامہ ۱۲ دسمبر ۱۹۲۰ء) اسلام نے فواحش کے انسداد کے لئے تعدد ازدواج کی روک تھام رکھی ہے، تاکہ کوئی اپنا شخصی سماجی مصالغہ کے پیش نظر ایک سے زیادہ عورت سے متعلق پر اپنے آپ کو مجبور پائے تو وہ شرعی، اخلاقی اور قانونی حدود میں رہ کر نکاح کے ذریعہ سے اپنی حرم میں داخل کرے، اور عائد ہونے والے ذمہ داریوں کو قبول کرے، عدل و انصاف کے ساتھ تمام بیوی بچوں کے حقوق ادا کرے اس صورت میں اس کی تمام بیوی اور بچوں کو سماج میں عزت کا مقام حاصل ہو گا، انگلینڈ کے مشہور اخبار، ڈیلی میل نے تعدد کے موضوع پر ایک مقالہ شائع کیا اور لکھ کر مطالبہ کیا کہ انگلینڈ میں عورتوں کی تعداد مردوں کے مقابلہ میں زیادہ ہے، اس مشکل کا واحد حل ہے کہ تعدد ازدواج کی اجازت دی جائے، ایک طرف مغرب کے سنجیدہ مفکرین و اہل علم نے یہ تاثرات اور نفرتیں ہیں، وہ مغرب میں رونما ہونے والی تکلیف دہ صورت حال سے بیزار ہو کر تعدد ازدواج کو نافذ کرنے



جانے کا مشورہ دے رہے ہیں تو دوسری طرف مشرقی یک زوجگی کے حامی ہیں جو مغرب کی اندھی تقلید میں تلخ نتائج سے آنکھیں بند کر کے تعدد کی مخالفت کر رہے ہیں اور مشرقی ممالک کو بھی جنسی جرائم سے اس سیلاب میں ڈالنا چاہتے ہیں جس میں پورا مغربی معاشرہ بہرہ رہا ہے۔

مغرب میں زنا و فواحش کی یہ کثرت اور ناجائز ولادتوں کی گرم بارش دراصل نتیجہ ہے اسی نظام اور سہولت فطرت سے انحراف کا، یہ تلخ تجربات و نتائج اس بات کا واضح ثبوت ہیں کہ انسان اپنی حرمت سے اسلافی شریعت اور قوانین قدرت سے خواہ کتنی ہی انحراف کرے، مگر ناکامی کا تجربہ کرینے کے بعد بالآخر اسے دین فطرت کی طرف لوٹنا ہے اور انہی قوانین کی برتری تسلیم کرنی ہے۔

و صلی اللہ تعالیٰ علیٰ خیر خلقہ سیدنا و مولانا محمد و علی آلہ و صحبہ و من تبعہم باحسان الیٰ یوم الدین

### حواشی و مراجع:

- (۱) ہنری ہاسیہ۔ قرآن عورتوں پر مہربان نہیں ہے۔ عن الاسلام۔
- (۲) گوئڈنزیر یہودی عورتیں جاؤروں کی طرح زندگی گزار رہی ہے کیونکہ آدمی چار تک سادیاں کر سکتا ہے
- (۳) ان انہ لا یحب الذواقین من الرجال ولا الذواقات من النساء۔ طبرانی، دلیلی
- (۴) قال باسروہن و اتبعوا ما کتب اللہ لکم،
- ۱۵۔ اررحلا قال یا رسول اللہ، فلانة جمیة و هی لاتند، افاتر و جہا، قال لاتزوجوا الولود الودود فانی
- مباہ بکم الامم، ابوداؤد، نسائی
- (۶) لاتقوم الساعة حتی یکون الرجل قیما علی اربعین امراة۔

## اسلام اور نظام وراثت

مولانا ڈاکٹر محمد صیف اللہ صاحب  
شیخ الادب جامعہ نظام

اليوم اكملت لكم دينكم و انصمت عبكم نعمتي و رصيت لكم الاسلام ديناً یہ تیت کریمہ اسلام کے یک ممل دین ہونے پر دیا ہے۔ اس کا مطلب یہی ہوا کہ اسلام نے اپنے ماننے والوں کی ہر میدان میں برابر رہنمائی کی ہے کہیں بھی اپنے ماننے والوں کو بے یار و مددگار نہیں چھوڑا ہے پیدائش سے نیر مرگ تک بلکہ اس سے پہلے ہی سے یعنی ایک چھپے باپ اور ایک اچھی ماں کے انتخاب سے لیکر دعویٰ اجل کو بیٹھ کھٹے تک اور اس دوران دنیا سے فانی میں ایک جی کامیاب زندگی بسر کرنے کے ساتھ ساتھ توشہ آخرت کی تیاری تک رہنمائی کی ہے۔ دین اس نے ایک بہترین صانع معاشرہ کو معرض وجود میں لانے کیسے عائلی مسائل کو بڑی اہمیت دی ہے اور غرض اس کے مفاد کو مطرح ایک دوسرے سے مربوط کر دیا ہے کہ محبت و قرابت کا، یہی رشتہ کبھی منفلک نہ ہو، دین اس کے لئے جن سبب کا انتخاب کیا ہے منجملہ ان کے ایک نظام وراثت ہے۔ زندگی میں لرختان کا کوئی بھی شخص افلاس و غربت سے دوچار ہو جائے تو دوسرے تنہا پر اس سے بود و بات کو فرض قرار دیا ہے، اسی طرح اس دار فانی سے کوچ کرنے کے بعد مرحوم کے قریبی رشتہ داروں میں اسی ماں و دوست منصور و غیر منصور جہاد کو تقسیم کرنے کا علم دیا ہے تاکہ حیات و ممات میں خاندان کے مفاد اس طرح باہم پیوست رہے کہ فراق کا خیال ہی ان میں راہ نہ پاسکے خاندان کے اتحد کو برقرار رکھنے کیلئے نظام وراثت میں قرابت کا اصول پیش نظر رکھا گیا ہے، میراث میں حصہ ملنے نہ ملنے اور سکی و بیشی ہونے میں رشتہ کے قرب و بعد کا بہت بڑا دخل ہے دوسرا اصول ضرورت ہے یعنی قریبی رشتہ داروں میں حصہ کے کم یا زیادہ ہونے میں ضرورت کو مدد دینا ہے ضرورت و ذمہ داری کے لحاظ سے اس کا حصہ ملے یا نہ ملے مثال کے طور پر مرحوم کے والدین اور سکی اولاد کی قربت ایک درجہ کی نوعیت رکھتی ہے، بین اولاد جن کو زندگی کا سفر آغاز درپیش ہے اور سکی ضرورت بہ نسبت والدین کے کہیں زیادہ ہوتی ہے کیونکہ والدین جو اس طویل سفر کی آخری منزل میں قدم رکھ چکے ہیں، پھر سحر میں

قانون وراثت کے بارے میں واضح کیا گیا ہے کہ اسلامی قانون وراثت کے وہ معاشی پہلو جن کو قرآن کریم، فقہ اسلامی کے قابل تقلید شعبے سے تعبیر کیا ہے، دنیا کی تقسیم دوست کے نظام میں بے نظیر ہے، اسلامی قانون وراثت کا میدان یہی ہے کہ دولت کے بڑے بڑے فرق اور اختلاف کو روکا جائے اور اس طرف شرہ کیا گیا ہے کہ دولت کا بہت سوں میں تقسیم ہونا بہتر ہے بہ نسبت اس کے کہ گنتی کے کچھ لوگوں میں اس کا بڑا حصہ محدود ہو کر رہ جائے۔

وراثت کی اہمیت یہ میراث وہ مال وہ جائداد ہے جو کسی کے مرنے پر خواہ شرع اسکے ورثہ پر تقسیم ہو یا وصیت کے ذریعہ سے کسی اور کو ملے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرمی ہے کہ اپنے ورثوں کو ملدار چھوڑنا بہتر ہے بہ نسبت اسکے کہ انھیں

نادر چھوڑا جائے اور وہ لوگوں سے سامنے ہاتھ پھیلا دیں۔ ”اے ان تذر ورتنگ اغنیاء خیر من ان تذر ہم سفانہ یتکففون الناس“ (بحری ص ۹ کتاب الوصیت، بخاری ص ۲۰ کتاب الخرائج، مسلم ص ۱۰۰۰) میراث کے قواعد مرحوم اور زندہ رہنے والے دونوں کیسے، ہمیت کے حامل ہیں اسی لئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ”تعمموا الفرائض و علموا الناس فانها نصف العلم“ (سراجی) فرائض (علم کے قواعد کو سیکھو اور لوگوں کو سکھاؤ کیونکہ وہ نصف علم ہے) جہاں تک معاشرہ میں عدم مساوت کا تعلق ہے اس کی ابتدا، دوست کی غیر مساوی تقسیم ہی سے ہوتی ہے اسی سے وراثت کو خاص اہمیت حاصل ہے، پروفیسر ٹاگل، رنگ فشر اور ڈاکٹر کیان کا کہنا ہے کہ غیر مساوی میراث عدم مساوات کا ایک ہم سبب ہے (سرجو ویجوڈ: ایکسٹنسٹف ان میریٹس باب ۳ ص ۸۳) پروفیسر ٹاگل نے لکھا ہے کہ میراث کا اثر بہت بڑا ہے یہ بات عین بیاں ہے کہ صرف یہی مالدار اور نادر کے درمیان ہمیشہ رہنے والی خلیج کو وسیع کرتی ہے (Principles of Economic V.. / P246) غرض میراث زمین اور اجارہ بھی تین طرق میں جن سے کافی محنت و کوشش کے بغیر بڑی بڑی دولتیں افراد کے ہاتھ تک جاتی ہیں توں کی ہر طرح اصلاح کرنی چاہئے کہ تقسیم دوست بہت زیادہ مساوی رہے (علم المعیشت حصہ سوم، باب چارم ص ۲۶۷ پروفیسر اکیامی ہرنی۔)

دن کریم نے فقہ سلام کو بے انتہا حدت آمیز شعبے سے تعبیر کیا ہے در سٹریز اپنی کتاب Mohammeden Law کا حسب ذیل الفاظ سے شروع کیا ہے۔

اسلام کا قانون وراثت جو اب تک مذہب دنیا کو معلوم ہوتے ہیں ان میں زیادہ معقول اور مکمل اصول پر مبنی ہے، اسکی خوبیوں اور اس کا تناسب ایسا ہے کہ یہ نہ صرف قانون ساز حضرات کیلئے قابل تحصیل ہے جن کو آئے دن ن فس کی ضرورت پڑتی ہے بلکہ ان کیلئے بھی علم کو تعلیم کی طرح حاصل کرنا چاہئے ہیں اور نیز ان لوگوں کیلئے بھی جس کا مطلع نظر عقلی تفریح ہے (ریزے Mohammeden Law) مرنے کے بعد مرنے والے کا متروکہ مال ورثہ، اور اوصیاء کو ملتا ہے ورنہ اسکے مالک بن جاتے ہیں اس میں چونکہ متوفی سے روحانی حر و ثواب موجود ہوتا ہے لیونکہ وہ یہ جانتے ہوئے کہ میری وفات کے بعد میر مال و متاع میرے ورثہ کو مل جائیگا جس کا مجھ سے خونی رشتہ و قرابت کا تعلق ہے وہ اپنی ذاتی ضرورت سے زیادہ مال کھاتا و جمع رکھتا ہے تو اس میں صدر رحمی اور ہمدردی و خیر خواہی کا جذبہ کار فرما ہوتا ہے جو قرآن و حدیث کی رو سے بڑے اجر و ثواب کا کام ہے اب رہا ورثہ میں سے والدین بیوی بچے تو زندگ میں بھی ایک شخص ان کے معاش کا کفیل ہوتا ہے اور روٹی روزی کھاتا اور چاہتا ہے کہ مرنے کے بعد میرا مال و متاع والدین، اولاد بہن بھائیوں کو ملے جو زندگی میں اسکے دکھ سکھ راحت و تکلیف لے سکتے رہے ہیں اور مشکل حالات میں اسکے شانہ بشانہ رہے ہیں ہذا مرنے کے بعد مرحوم کے ورثہ کو اسکا جو مال ملتا ہے وہ اسکی مرضی کے عین مطابق ہوتا ہے سی طرح ایک شخص زندگ کے صلہ کے طور پر کرتا ہے یا بطور احسان و ہمدردی کے کرتا ہے



یہ حال یہ بھی اس کا نیک عمل ہوتا ہے جس پر اسوئہ کے پاس جبر ملتا ہے اور اس میں کسی حقیقی رضا و رغبت پائی جاتی ہے تو اس شخص کو اس چیز کا حق دار بنا دیتی ہے جس کے لئے وہ وصیت کرتا ہے۔

”لر جال نصیب مما ترک الوالدین و الاقربوں و للنساء مما ترک الوالدان و الاقربوں مما قل منه او کثر نصیباً مفر و صا“  
 فائدہ: اس قوت قدسی نے سینکڑوں ہزاروں برس کی پرانی رسموں کو ایک منظر سے نیست و نابود کر دیا، دنیا بھر میں عورت پہلے وارث شمار نہیں کی جاتی تھی جبکہ اسلام نے ۱۳۰۰ سال پہلے خواتین کو ورثت حق دیا اور ان کے حصوں کو قرآن حکیم نے مقرر فرمادیا۔ ہاں باپ یا قریبی رشتہ دار جو کچھ چھوڑا کرے ان میں مردوں اور عورتوں کا حق و حصہ شریعت سے ملے شدہ ضابطہ کے مطابق ہو گا چاہے وہ ورثہ چھوٹا ہو کہ بڑا، امیر ہو یا غریب و تن میں ہو۔ سفر میں ”لر جال و للنساء“ و مولود بھی وہی حق و حصہ پائیگا جو اس کا ماں یا باپ بھائی پاتا ہے یہاں تک کہ جو بچہ یا بچی ابھی حمل میں ہے اس کا بھی وہی حصہ ہے جو سکے بڑے بھائی کا ہوتا ہے چنانچہ رشاد نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہے ”عن جابر قل قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا استهل الصبی صلی علیہ وورث (ابن ماجہ و دارقطنی من مشقۃ المصنوع ص ۲۶۳) آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے رشاد فرمایا بچہ پیدا ہونے کے بعد جب اس میں زندگی کے آثار ملیں وہ مرثیہ تو سکی نماز جنازہ پڑھی جائے گی اور وہ وارث بھی ہو گا، اس حدیث سے ایک اور بات کا پتہ چلتا ہے جب وہ ورثہ ہو گا تو اس کے وفات کے بعد سکے حصہ میں بھی میراث تقسیم ہوگی، مرقی الفضل میں آتا ہے ”و من استهل ان و حدمنه حال و لادته حیۃ بحرکۃ اور صوت قد خرج اکثرہ و صدرہ ان نزل براسہ مستقیماً و سرته ان خرج ہر جیمہ مکرماً و عسل و کفن کما علمتہ، و صلی علیہ، و ورث و یورث۔“  
 نکتہ لر جال و للنساء۔ اللہ تعالیٰ نے جنین کو بھی ”مرد یاں و النساء“ سے تعبیر فرمایا، یعنی اس میں اس امر کی طرف اشارہ ہے کہ اگر بچہ وہ چھوٹے ہیں مگر حصہ میراث میں بڑوں کے برابر ہیں

جنین کا حصہ کتنا ہو گا؟ (۱) تقسیم میراث کو تا وقت ولادت متوی کیا جائے یا جنین کوڑ کا سمجھ کر کرکے نکال جائے اگر کوڑ کا تولد ہوا تو ٹھیک ہے ورنہ بچی ہوئی رقم تمام ورثہ دوبارہ انکے حصہ کے مطابق تقسیم کر دی جائے گی

جنین کی پیٹ میں مر جانے کی صورت، اما الفضل بعمل بان ضرب بخصها و القت جبینا میتا فانہ یرث و یرث لانا  
 اشارة لما او حب الغرة علی الضارب فقد حکم بحیاته۔

وجوہات: اسلام نے میت کی جائیداد میں حق داروں کے حصے اس لئے مقرر کئے ہیں کہ حق داروں کے حقوق محفوظ رہیں، اگر میت کے اقرباء اور ولیوں میں سے کل جائیداد ایک ہی شخص کو اختیار کر لی دیا جائے، اور دوسرے اقرباء کے حصے اس میں مقرر نہ ہوں تو کثر ایسے افراد ہوتے ہیں کہ جائیداد کو اپنی ذاتی اغراض میں اڑ دیتے ہیں اور اپنے قوائد و اغراض و پیش کے سوا حق داروں کو خرچ دینے تربیت کرنے اور اسکے حصوں کی پروہ نہیں کرتے، اور جائیداد میں خدائے تعریف ترویج کر دیتے ہیں۔

یہاں تک کہ سارے ترانہ کو پیش و عشرت میں زادیت میں سزا خدا تعالیٰ نے ان کا یہ کارہ یوں کورواکے اور انکے سزا د  
کیئے جا رہا میں ہر ایک حقدار کے لئے معین و متردد فرمادیتے تاکہ ایک ہی شخص وہ سب سے حقداروں کے حصوں کو اپنی غرائض  
میں خوردبرد کر کے بعد حصوں کے مطابق سب میں حقوق سے کرپنے اپنے حصہ سے آزادی کے ساتھ فائدہ اٹھ سکے۔

حقیقت تقسیم میراث، حصوں میراث کا درجہ زمین امور پر ہے۔ ایک قومیت کے بعد اسکی جگہ اسکی عزت و مرتبہ میں اور  
وہ باتیں جو اس قسم کی ہیں ان میں اس کا جانشین ہو جائے کیونکہ انسان کی سب بات میں بڑی کوشش ہوتی ہے کہ اسکے بعد اس کا کوئی  
قائم مقام رہے دوسرا خدمت، غم خواری، محبت و شفقت اور جو باتیں اس قبیل کی ہیں تیسرے قرابت جو ان دونوں باتوں پر مشتمل ہے اور  
تینوں میں زیادہ تر اسی تیسری بات کا اعتبار مقدم ہے اور پورے طور پر ان سب کا محل وہ شخص ہے جو نسب کے مود میں داخل ہے یعنی  
یہ جن سے پیدا ہو یا اس سے وہ، مثلاً باپ، دادا، بیٹا اور پوتا یہ لوگ سب سے زیادہ قرابت کے مستحق ہیں، مگر طبیعت افتادے  
اعتبار سے کہ جس پر زمانہ در زمانہ دنیا کی بناء ہے، بیٹا، باپ کا قائم مقام، اور اس کی باتوں کو تمنا اور امید ہو کرتی ہے، اس کی خاطر نکاح  
کرتے ہیں اور اور پیدا ہونے کی کوشش کرتے ہیں اس کا الٹ یعنی باپ کا بیٹے کا قائم مقام ہونا وضع طبعی کا معکشی نہیں، اور وہ لوگ  
جو اسکی آرزو اور امید ہوتی ہے۔ میرے بعد میرا باپ میری جگہ ہو کہ حق کہ اگر کسی شخص کو اسکے مال میں اختیار دے دیا جائے تو تین  
لکے دل پر ورنہ غم خواری، باپ کی غم خواری پر غالب ہوں اس واسطے تمام لوگوں کا دستور ہے کہ اور کو باپ پر مقدم سمجھتے ہیں، اور  
قائم مقام ہونے کا حق ان ہی میں ہے، اور پھر جو اسے مائدہ ہمزاد قوت بازو کے ہیں اور اسکی قوم اور اسکے نسب میں۔

باقی رہی خدمت، در شہادت و س لے پتلہ گمان کی حد قرابت قریب و دور سب سے زیادہ ہیں اور میں  
خدمت و شہادت میں اسکی مستحق ہیں اور حوں کے، مائدہ نانی، دادی، پڑوسی، پوتی، بیوی ہیں اور میں بھی فی الجہد باپ کے قائم  
مقام ہوتی ہے، اور سب کے بعد بھتیجی۔ یہ بھی قائم مقامی سے حالی نہیں، پھر جس عورت سے صاقرودیت کا ہے وہ خادم ہوتی ہے پھر  
مائدہ یک جانی، بھیس عورتوں لے، میراث نہ خدمت و شہادت یا مع قرابت باقی عورتوں کے اندر حمایت اور قائم مقامی کے  
مع نہیں پائے جاتے یہ عورتیں سہاوقت غیر قوم میں ممکن رہتی ہیں، اور سی قوم میں داخل ہو جاتی ہیں، ہاں البتہ بیٹی اور بہن میں  
اس قدر یہ معنی پائے جاتے ہیں اور اس امر سے پہلے مان کی جگہ بہت قریب قرابت ہے، جیسے ماں اور بیٹی پھر بھتیجی، مر اول یعنی میت کی  
قائم مقامی کا محل طور پر باپ اور بیٹے میں یا یا بانا ہے، اور اس کے بعد بھتیجی پھر اور بیٹا میں، اور مائدہ ثانی یعنی شہادت سب سے زیادہ باپ میں  
اور بیٹے میں یا یا جاتا ہے، عسی ہذا القیاس، قریب درو فیہ میں، چونکہ اصل و حد قرابت ہے، اور قرابت انسان کے اپنے اختیار  
چیز نہیں، نہ نے بنائی ہے، تو ان کے بنائے ہوئے حصوں سے ملنا چاہئے اور انکی کو معلوم ہے کہ (ایہم اقرب الیکم  
بعضا) اس کی قرابت پس درجہ کی اور کتنے کی حقدار ہے، اور مرد و عورت جو قرابت قریب و دور ہیں سب کو ہی ملنا چاہئے۔

مرد کو حصہ زیادہ کیوں؟ لہذا کہ مثل حصہ الا تبتین، یہ دکان حصہ و عورتوں کے حصہ کے برابر ہے اس پر عمل در آمد و عورتوں میں ہر گ

یہی صورت یہ ہیکہ وارث میت سے بلا واسطہ یا نزاعاً رکعت ہو جیسے میاں بیوی (۲) دوسری صورت یہ ہیکہ ورثہ وارث سے  
 یث سے ایک درجے کے ہوں ور میت کے سارے ماں کے بحیثیت عصبہ (عصبہ ان ورثہ) کو کہتے ہیں جو متعین حقوق کی  
 ادائیگی کے بعد بقیہ تمام ماں کے مالک ہوں وارث ہوں مثلاً میت کی والدہ بھائی بہن وغیرہ بقا ہر ان دونوں صورتوں میں  
 مرد و عورت کے درمیان مساوات نہیں برتی گئی ور مرد کے متابے میں عورت کی مالی پوزیشن کمزور کر دی گئی ہے لیکن اگر  
 سلام کے پورے خاندانی سسٹم پر غور کیا جائے تو حقیقت اس کے برعکس نظر آئے گی اسلام نے عورت کی مالی حیثیت کو  
 اس کی بعض فطری کمزوریوں کی بنا پر بہت زیادہ محفوظ اور مضبوط کر دیا ہے جبکہ مرد کی اقتصادی حالت بہتر ان میں یقینی اور مستحکم  
 ہے اسلام اگر ورثت میں عورت کا آدھا حصہ مقرر کرتا ہے تو دو طریقوں سے اس کی تلافی بھی کرتا ہے ایک تو یہ کہ وہ بیوی کو  
 شوہر سے مہر دلواتا ہے جس کی وہ بلا شراکت غیر کے حقدار ہوتی ہے اور دوسرے یہ کہ شادی میں تو ماں و زیور اور تحائف دینے  
 جاتے ہیں ان کا بھی عورت ہی کو مالک قرار دیتا ہے جبکہ سلام پورے خاندان کی معاشی تعلیمی ور تربیتی ذمہ داری سلام مرد پر  
 ڈی ہے خاص طور سے معاشی ذمہ داری جس سے عورت بالکیہ مستثنیٰ ہے یہی نہیں بلکہ وہ عورت کا معاشی بار بھی اس شادی  
 سے پہلے سر پرست کو اور شادی کے بعد خاوند کو اٹھانے پر مجبور کرتا ہے ایسی صورت میں دونوں کو ورثت میں مساوی حقوق  
 دینا کس طرح قرین عقل و انصاف ہو سکتا ہے

عورت کا حصہ کم کیوں؟ : درست کے ذریعہ تقسیم دولت کا اصول اسلامی شریعت نے دیا ہے اس میں بنیادی  
 بات یہ ہے عورت کو مرد کا آدھا حصہ ملے گا (اس میں بعض اسباب کی بنا پر صرف انہی بی بی ہیں اس سے مستثنیٰ ہیں)  
 ایسا کیوں؟ اس سلسلہ میں چند باتیں ملحوظ رکھ ضروری ہے

(۱) شریعت اسلامیہ میں عورت اپنی معاشی ضروریات کی طرف سے بالکل بے نیاز رکھی گئی ہے اس کی ذمہ داری یا تو باپ پر ہوگی  
 یا دوسرے قرین اعزاء پر یا شوہر پر رشاد باری تعالیٰ ہے "عسی المومنین قدرہ و عسی المسقر قدرہ" (سورہ البقرہ ۲۲۹) خوشی  
 آدمی اپنی استطاعت کے مطابق ور غریب آدمی اپنی استطاعت کے مطابق معروف طریقے سے نفع دے عورت کو مختلف  
 ذرائع سے جو کچھ دولت پہونچتی ہے اس میں ملکیت قبضہ اور تصرف سے تمام تر اختیارات ور حقوق اسے دئے گئے ہیں جن  
 میں بد غلت کرنے کا اختیار نہ اس کے ور مد کو حاصل ہے نہ شوہر کو اور نہ ہی کسی ور کو بد غلت کرنے کا اختیار ہو سکتا ہے اس کے  
 علاوہ اگر وہ کسی تجارت میں پنا روپیہ پیسہ لگا کر یا محنت کر کے کمائے تو اس کی مالک بھی مکمل طور پر وہی ہے ان سب کے  
 باوجود اس کا نفع ہر حال میں اس کے شوہر پر واجب ہے اگر کوئی مرد اپنی بیوی کو نفع نہ دے تو اس کی دو وجہیں ہو سکتی ہیں ایک یہ  
 کہ وہ استطاعت نہیں رکھتا دوسری یہ کہ استطاعت کے باوجود نہیں دیتا انکی تحصیل کتب میں مفصل ہے (۲) سی طرح شوہر  
 عورت کو مہر دیتا ہے اس کے علاوہ رہنے کی جگہ دیتا ہے اس کے لئے کھانے پینے اور علاج و معالجہ کے انتظام کی ساری ذمہ داری شوہر



کے اوپر ہے (۱۴) س کے بچوں اور امروہو قریب کی نسبت کی اصل ذمہ داری مرد لے اوپر رکھی گئی (۱۵) بچوں کی معاشی کفالت کے ساتھ ان کی تعلیم و تربیت کا سارا خرچ برداشت کرنا یعنی مرد کو اگر دوہرا حصہ ملتا ہے تو سکی معاشی ذمہ داری بھی عورت کے مقابلہ میں کئی گنا زیادہ ہے اور عورت کو جو کچھ ملتا ہے اس میں اسکی ذات کے علاوہ کوئی ذمہ داری نہیں اس پر نہ بچوں کا خرچ ہے نہ اپنا خرچ زیادہ سے زیادہ اپنا صدقہ اور زکوٰۃ داکرے مذکورہ بالا حقائق کے باوجود اسلامی شریعت نے لڑکے کو ورثت میں صرف دو سہ در لڑکی پر عطا بخشش رحم و کرم فضل و احسان کی چادر ڈال دی اور اسکو سکے تصور سے کہیں زیادہ عطا کر دیا یہی وجہ ہیکہ وہ لڑکے سے زیادہ خوشی اور مزے میں رہتی ہے اور ایسا ہونا ہی تھا کیونکہ وہ مرد کے شریک ہو کر وراثت پاتی ہے مگر اس پر کوئی ذمہ داری نہیں، اسلامی شریعت نے عورت کو اسے خاندان کی موجودگی میں اس امر کا مکلف نہیں بنایا کہ وہ اپنا مال و دولت اولاد پر خرچ کرے یہاں تک کہ اپنی ذات پر بھی خرچ کرنے کی مکلف نہیں بنائی گئی چاہے وہ باسوار ہو اور کسی ملک کی رانی کیوں نہ ہو اور اگر شوہر کو دمیج چاہے تو وہ اپنی اولاد کی تعلیم و تربیت اور اپنی بیوی بچوں کے روٹی کپڑ مکان اور بچوں کا علاج معالجہ یہ تمام ذمہ داری مرد پر ہے چنانچہ حکم ہے "و علی المولیٰ ذر قہن و کسوتہن بالمعروف" (سورہ بقرہ ۲۳۳) یتیم پوتے کا کیا ہوگا؟ بہت سے ایسے موقع بھی آتے ہیں کہ ایک شخص کے چند بیٹوں میں سے ایک کا ایتھ اس کے سامنے ہو اور سکی اولاد یتیم و مسلمین رہے تو دینی وراثت پوتے ہوں نے بانٹ کھالیا تو ان کے گندہ کی کیا صورت ہوگی؟ پہلے تو شریعت کے ضابطہ وراثت میں دوا لوصف حق ہی نہیں بلکہ قرآن و حدیث نے جگہ جگہ اسکی ترغیب دی ہے کہ ایسے غریب رشتہ داروں کا خیال رکھئے تو قرآن و سنت نے یتیموں کی رعایت کا مستقل قانون کے ذریعہ انتظام کیا ہے کسی مرنے والے کی میراث سے مومن خاندان کو نہیں چھوڑ دینا تو یہ ہے

الف: یتیم پوتے پوتوں کی تمام ضروریات کی حاجات جب تک داد زندہ ہے اس کے ذمہ ہے اگر وہ اس میں کوتاہی کرے تو حکومت جبراً اس سے وصول کر کے یتیموں کا حق ادا کر دے گی

ب: دادا کے ایتھ کے بعد ان کی تمام ضروریات کی ذمہ داری ان کے رشتہ داروں پر درجہ بدرجہ ہوتی ہے جو ان بچوں کے شرعی ورثہ ہوسکتے ہیں مثلاً چچا، تایا، ماموں وغیرہ اور ان میں سے ہر ایک پر ذمہ داری اپنے اپنے حصہ وراثت کے تناسب سے ہوں قرآن کریم کا ارشاد ہے "و علی الوارث مثل ذلک" اور یہ چچا، تایوں یا ماموں کا کوئی حصہ و تبرع نہیں بلکہ ان پر شرعاً لازم و واجب ہے

ج: داد منسب ہو تو دوسرے قریبی رشتہ داروں پر بقاعدہ "الاقرب فالاقرب"

د: کوئی بھی رشتہ دار ذمہ داری اٹھانے کے قابل نہیں تو ذمہ داری حکومت پر ہوں، اگر دادا نان کی میراث ہی میں سے یتیم پوتوں و نواسوں کو حصہ دینے پر کسی کو حصہ نہ ہو تو اسکی بھی جو صورت یہ ہے کہ جب ان کے کسی لڑکے یا لڑکی کا احتمال ہو تو دادا دادا نان خود ہی ان

قیموں کا نہیں لے لے یک تہائی ماں کے اندر بقدر مناسب نہ کو فوری طور پر حسب کردین یا مرنے کے بعد کے سے وصیت کر دیں کر وہ خود نہیں کرتے تو قیموں کے دوسرے عزا و قرب داد نہ لے لے اس طرف توجہ دے لیں کہ وہ ان کے لے وصیت کے ذریعہ من سب حصہ مقرر لیں ورت ایسے کوئی وصیت نہیں " عن اسی ہریرۃ قال سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول فی خطبۃ عام حجة الوداع ان اللہ قد اعطی کل دنی حق حقہ فلا وصیۃ لوارث " وصیت: انگلستان کے قانون کے رو سے ایک ہریز پن تفری وصیت اور دست ویزے ذریعہ پن کل بامداد جسکو دینا چاہے دے سکتا ہے (کنک آف ان ہریٹس باب ۳ ص ۹۰) اسی طرح دیر ادین میں بھی ہے ہر اسلام نے وصیت کی حد مقرر کر دی ہے وصیت اسلامی شریعت میں ۱/۳ سے زیادہ نہیں اگر کوئی حج کی وصیت ہو تو وہ بھی ۱/۳ کے اندر ہونا چاہیے

متبنی: دور جاہلیت میں اگر کسی کو واد نر نہ ہوتی تو وہ کسی کو گود سے لیتا اور اپنی تمام دولت اپنے سے پالک کے لئے چھوڑ جاتا۔ سلام نے مسلمانوں کو متبنی بنانے سے روکا ہے کیونکہ لے پالک کو اس طرح دولت دے دینے سے خاندان محروم رہ کر دولت میں جمود پیدا ہو جائے اور کن پیچیدگیں پیدا ہوتیں جیسے کہ وہ سے پالک اپنی اس پرورش کرنے والوں کا مدت رسامت میں دودھ نہ پیا ہو تو اس ماں کو اور سکی بڑیوں کو اس سے پالک سے پردہ کرنا ہو گا ایسے ہی سے پالک لڑکے کا مسد ہو گا متبنی اپنے ماں باپ کے متروکہ سے محروم نہیں ہوتا ورنہ اسکو پرورش کرنے والے کے متروکہ سے کوئی تعلق ہوتا ہے شریعت میں یہ اپنے ماں باپ کا لڑکا کھاتا ہے پرورش کرنے والے نہیں جیس کہ سورہ احزاب کی تیت کریمہ او ما جعل ادعیائکم ابنائکم سے ثابت ہے۔

شرع میں متبنی کا کوئی حق نہیں، اگرچہ کہ ایام جاہلیت میں متبنی بھی متروکہ کا وارث بنے جاتا تھا مگر حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے سے محروم کر دیا گیا اور یہ صراحت کی کن کہ کسی کو محض بیٹا بننے سے حقیقی بیٹا نہیں بن جاتا بلکہ وہ اپنے باپ ہی کا بیٹا ہوتا ہے (فتاویٰ نظامیہ مشق محمد رکن مدین رحمہ اللہ علیہ ص ۲۲۲ مجلس اشاعت العلوم جامعہ نظامیہ) عاق: بکی سلام میں کوئی گنجائش نہیں اگر کوئی کسی وارث کو حاق کرے مگر میرے اور میرے چھوڑ جائے تو اسلامی شریعت اسکو برابر حق دلائے گی۔

انکم و ابائکم لا تدرون ایہم اقرب لکم نفعاً: نفع و نقصان کی دو صورتیں ہیں ایک باعتبار دنیا دوسرا باعتبار آخرت دنیاوی نفع: مثلاً یہ کہ فاس وارث ہماری خوب خدمت کریگا کثرت و اوقات و دھاندلے جاتا ہے اور دوسرا محض لوجہ نہ یا محبت کی وجہ سے زیادہ خدمت کرتا ہے۔

خروی نفع: یہ ہمیکہ ہم کو یہ ثواب بخش کرے گا یا آخرت میں شفاعت کرے گا ایسے اسکو زیادہ دینا چاہیے سمجھی اس لئے خدایا بھی ہوتا ہے۔ روز نہ مستعدہ میں جاتا ہے زید نے لڑکیوں کو بکھ لڑکوں کو بھی محروم کر کے فاس لڑکے کو بدریہ حبیب یا بیج نامہ

کر کے مالک بندیاں سب کیا ہے کیسے باپ کیسی ماں چہرہ اسی سے بھی بدتر بناد ہوئے ماں سے بھلا چہرہ اتنی رنجش میں رہا  
 بھی گراں گذرنے لگتا ہے بڑا پھر بھی شرمناک حنفوری میں نہ میرا باپ ہے پھر سر سے لولوں کا حق و حسد کاٹ کر مجھے ۔  
 لکھ دیا ہے حد کرتا ہے مگر اس کی بیوی محترمہ کا برتاؤ یہاں حقانہ کی نقل کرتے بھی شرم آتی ہے بولی میں کہ رستم کا بھی  
 تریاق ہو سکتا ہے مگر اس کی بولی کا علاج تو کیا؟ تا زندگی بھلا نہیں جاسکتا آخر کار چاہے نہ چاہے بے پارہ بڑکیوں کے دربار  
 دروازے پر جا کر اپنی زندگی کے آخری اوقات گزارتا ہے جس کو کل اس نے اپنے ماں و باپ سے محروم کیا تھا، لیکن فسوس  
 جب وہ خواب غفلت سے بیدار ہوا تو سب کچھ گنوں چکا تھا اب اس کے پاس کچھ بھی نہ تھا۔  
 رہ آخرت کا معاملہ تو کبھی ایسا بھی رکس ہو جاتا ہے جس سے یہ صورت بہت کچھ امیدیں و بے پناہ رشتہ تھا وہ تو بے فائدہ ہو گیا ۔  
 کاح کمانے کا نے پینے سے فرصت نہیں تو والد صاحب کی قبر کی لیا کوئی خبر ہے۔

تفسیر منظر ج ۲ صفحہ ۳۱ میں اس آیت کی تفسیر کچھ اس طرح کی ہے " اِنِّی لَا تَعْلَمُوْنَ مِنْ اَنْفَعِ لَکُمْ مِنَ الْاَصْحٰبِ  
 وَالْفُرُوْعِ فِی الدُّنْیَا وَالْاٰخِرَةِ، وَعَنْ بَنِی عَبَّاسٍ اَنَّ النَّبِیَّ قَالَ اِذَا دَخَلَ الرَّجُلُ الْجَنَّةَ یَسْئَلُ اَبَا یَہُ وَاُمَّہُ  
 وَوَلَدَہُ فَقَالَ اِنْہُمْ لَمْ یَسْمَعُوْا دَرَجَتَکَ وَوَعْدَکَ فَقَالَ یَا رَبِّ اِنِّیْ قَدْ عَمِلْتُ لَیْ وَلَہُمْ فِیْہِمْ بِالْحَاقِقِہِمْ بِہُ"  
 یعنی بولوں تم نہیں جانتے اے دنیا و آخرت میں اسوں و فروع میں تمہارے لئے کون زیادہ نفع بخش ہے اور اس پر حضرت  
 ابن عباس کی روایت نقل فرماتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جب آدمی جنت میں داخل ہو جائے گا تو وہ  
 اپنے والدین اور اپنی بیوی و اولاد کو یاد کرے گا اور پوچھے گا کہ جہنم کا وہ کونسا ہے اور تمہارے درجہ اور تمہارے عمل تک نہیں پہنچ  
 سکے اس سے تمہاری اور ان کی ملاقات کیسے ہوئی تو کہہ دے گا اے رب میں نے جو کچھ نیک عمل دیا میں کیا ہے اپنے سے اور ان  
 لوگوں کیسے کیا ہے تو ان کے والدین و اولاد اور بیوی کو ان کے ساتھ جنت میں داخل کر دیا جائیگا

اس دور پر فقہ میں اس بہت سے احکام اسی کی تصدیق و رد کی ہو رہی ہے جن میں سے ایک حکم شرعی کے مطابق میراث تفسیر نہ کرنا ہے جس  
 حکم پر عمل نہ کرنے والوں سے قرآن و حدیث میں بہت سخت وعیدیں آتی ہیں چنانچہ باری تعالیٰ نے احکام میراث میں کرنے کے بعد فرمایا  
 ہے "وَمِنْ یَعْبُذُ اِنَّہٗ یُؤْتِیْہِ سِرًّا وَّیَتَّعِدُ حُدُودَہٗ وَیَدْخُلُ النَّارَ اِحْدٰی فِیْہَا وَلَہٗ عَذَابٌ مُّہِیْمٌ" اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم  
 نے ارشاد فرمایا "مَنْ قَطَعَ مِیْرَاثَ رَاثَہٗ قَطَعَ اِنَّہٗ مِیْرَاثَہٗ مِنْ اَلْحَنَہِ یَوْمَ الْقِیَامَہِ" (رواہ ابن ماجہ و بیہقی)

یعنی جو کوئی اپنے وارث کے میراث کو کاٹے گا تو اللہ تعالیٰ قیامت کے دن جنت سے اسے حصہ کو کاٹے گا۔ و ما عینا الا البلاغ

عقل و ایمان میں رفیق دائمی آئی جانی اور سب چیزیں ہیں بس



## حقوق الاولاد

مولانا ڈاکٹر حافظ سید بدیع الدین صابری

(کامل جامعہ نظامیہ)

اسوسی ایٹ پروفیسر عربی (عثمانیہ)

”یا ایہا الذین امنوا اقوا انفسکم و اہلبکم مارا الخ۔“

مقام ۱۰۳ کے مذاہب میں حقوق العباد کا کوئی جامع تصور نہیں اور اسلام نے خاندانی نظام کو جو تقدس عطا کیا ہے اس کی نظیر کسی اور مذہب میں نہیں ملتی جس کے حقوق و قوانین کتاب نہ اور احادیث میں وضاحت لے ساتھ بیان کئے گئے ہیں۔

ایک صائم اور پاکیزہ ناس کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں عورت اور مرد کے آپسی بہتر تعلقات کے ساتھ ساتھ ماں باپ اور اولاد سے باہمی تعلقات نہایت ہی پاکیزہ اور خوشوار ہوں اور یہ امر اسی وقت ممکن ہے کہ ہر ایک اپنے فرائض منصبی اور حقوق سے واقف ہو نہی حقوق میں درج ذیل مضمون میں مادے حقوق پر روشنی ڈال جا رہی ہے۔

جس طرح اولاد پر فرض ہے کہ وہ اپنے ماں باپ کے حقوق د کریں اسی طرح ماں باپ پر لازم ہے کہ وہ بھی اپنی اولاد کے حقوق ادا کرنے سے غافل نہ رہیں۔

اولاد کے حقوق کی نسل بنیاد یہ ہے کہ والدین کا عطیہ اور ان کی مانت ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی قدر کرنے کا حکم دیا ہے جیسے ارشاد فرمایا ”اکرموا اولادکم و احسنوا ادبکم“ اپنی اولاد کا اکرام کرو اور ان کو چھ ادب سمجھاؤ (ابن ماجہ)۔ اولاد کا اکرام یہی ہے کہ انسان اپنی اصلاح کے ساتھ ساتھ بچوں کی پوری دیکھ بھال کریں اور اللہ نے ان کو جن خطوہ پر پالنے کا حکم دیا ہے انہیں خطوہ پر پچایا جائے اور انہیں اللہ کی نافرمانی سے روکیں جو دوزخ جہنم کا سبب ہے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ ”یا ایہا الذین امنوا اقوا انفسکم و اہلبکم مارا الخ“ سے بین والوں اپنے آپ کو اور اپنے گھر والوں کو دوسروں کے آل سے بچو (القریم ۶) قرآن کریم نے مندرجہ بالا استعمال کر کے اس جانب ارشاد کیا ہے کہ اس کو مٹا ہوں سے اس طرح بچنا ہے جس طرح دنیا کی آگ سے بچنا پڑتا ہے۔

بچوں کی پیدائش کے ساتھ ان کے حقوق کی ابتدا ہو جاتی ہے اس میں شک نہیں کہ فصلیت کے اعتبار سے ماں باپ کا حق سب سے اہم ہے لیکن ترتیب کے اعتبار سے اولاد کا حق مقدم ہے۔

یہ سب بچوں کے حقوق و ادائیگیاں جیسے گاتھیں بچے بڑے ہو کر ماں باپ کے حقوق کا لیڈر کھیں گے چنانچہ یہ ترتیب طبعی اور الٰہی ہے۔ دنیا کی ابتدا اولاد کے حق کی ادائیگی سے ہوئی کیونکہ پہلا انسانی جوڑا حضرت آدم و حوا علیہم السلام سے منشا بیت ماں باپ سب سے پہلے اپنی والدہ کے حق کو ادا کیا کیونکہ ان کے والدین ہی نہیں تھے پھر ان کی اولاد کو ظلم دیا گیا کہ وہ ماں باپ کے حق کو ادا کریں۔

یہ کہنا ہے جانہ ہو گا کہ اولاد کے حق کی ابتدا اس کی پیدائش سے پہلے ہی کسی انسان کے اپنی بیوی کے انتخاب سے شروع ہو جاتی ہے جیسا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے ایک فرزند کے سواں کے جب میں بچہ کا باپ پر کیا حق ہے ؟ فرمایا کہ اس کی ماں کے انتخاب میں سوچ سمجھ سے کام لے۔

حضرت اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے عورت کے ماں اور اس کے نسب اور اس کی خوبصورتی کے مقابلہ میں دیندہ عورت کے انتخاب کی تاکید فرمائی کیونکہ ماں کی گود بچہ کا سب سے پہلا مدرسہ ہے۔ اس کے اخلاق و عادات کا بچہ پر اثر پڑتا ہے۔

اولاد کا دوسرا حق یہ ہے کہ ماں باپ فقر و فاقہ یا کسی اور وجہ سے انھیں زندہ رہنے کے حق سے محروم نہ کریں بلکہ وہ اپنے خداداد علم سے کام لے کر رب کے پیدا کردہ رزق کے وسائل کا پتہ لگائیں۔ اللہ تعالیٰ نے جاہلیت کی زندہ درگور کرنے کی رسم کی مذمت کرتے ہوئے فرمایا "و لا تقتلوا اولادکم خشیۃ املاق نحن نرزقہم و ایاکم ان قتلہم کان خطا کبیرا" اپنے لڑکوں کو انداس محتاجی کے خوف سے قتل مت کرو ہم تم کو روزی دیتے ہیں۔ بیشک ان کا قتل بڑی خطا ہے۔ (بنی اسرائیل ۳۱)۔

ماں باپ پر اپنے نومولود بچے کا تیسرا حق یہ ہے کہ اس کے سیدھے کان میں اذن اور بائیں کان میں اقامت بھی جائیں تاکہ شیطان کی دعوت سے پہلے اس کے کانوں کے ذریعہ دل و دماغ تک توحید و رسالت کی دعوت پہنچ جائے کوئی یہ شبہ کر سکتا ہے کہ جب بچہ بے خبری کی منہ میں ہوتا ہے تو اس عمل کا کیا فائدہ ؟

پہلا فائدہ تو یہ ہیکہ بچہ کو شیطان کے خصل سے محفوظ رکھا جائے دوسرا یہ کہ ماں باپ کو اس بات کی تاکید ہے کہ بچے کے کانوں کو ہر بری بات سے محفوظ رکھیں تیسرے یہ کہ مبارک کلمات کے ذریعہ بچے کے دل میں گویا ایمان و اسلام کا بیج بو دیا گیا۔ اگر آگے چلکر وہ یں اسلام کے آداب سے پانی سے سیراب کریں گے تو وہ ایمان کی شہرہ پر آسانی سے دوڑے گا اور اگر ماں باپ توجہ نہ کریں تو یہ بیج پھل پھوس نہ سکے گا۔

اذان و اقامت سے بعد تکنیک کرنا سنت ہے۔ تکنیک یہ ہے کہ خاندان کا کوئی نیک و بزرگ شخص کھجور یا میٹھی چیز چہرہ کر بچے کے تالو میں لگا دے تاکہ سب سے پہلے اس کے پیٹ میں پاک و طیب شے داخل ہو۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ لوگ اپنے بچوں کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس لیا کرتے تھے "فیسرک علیہم و یحسبہم" تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے لئے برکت کی دعا فرماتے اور تحنیک فرماتے (مسلم)۔

دوسرا شرط عت ہو تو ساتویں دن عقیقہ کرنا مستحب ہے ورنہ بعد میں بھی کیا جا سکتا ہے جب بچے میں ذرا قوت برداشت پیدا ہو تو فتنہ کرائیں جو شعار اسلام ہے اور انبیاء کی سنت ہے قریب ہونے تک تاخیر نہ کریں۔

بچوں کا تالو پر چوتھا حق یہ ہے کہ وہ اپنے بچوں کا اچھا نام رکھیں وہ نام جو معصیت یا غیر اسلامی یا سختی یا تکبر کے معنی پر مشتمل ہونے نہ رکھیں۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ "حق الاولاد علی الوالدین ان یحسن اسمہ و یحسن ادبہ" بچہ کا ماں

باپ پر یہ حق ہے کہ اس کا نام چھ رکھے اور اس کو حسن ادب سے آراستہ کرے۔ (رواہ البیہقی فی شعب الایمان)

بچے کا والدین پر پانچواں حق پرورش ہے جب تک وہ عام غذائیں کھانے کے قابل نہ ہو جائے ماں اسے دودھ پلائے اگر ماں کا اتھن ہو چکا یا طلاق ہو گئی تو باپ کا فرض ہے کہ اس کی رضاعت کا انتظام کرے خواہ اس کی ماں ہی سے درخواست کرے یا کسی اور عورت سے بوائے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ والوالدات یرضعن اولادھن حولین کاملین لمن اراد ان یتیم الرضاعة (البقرة۔ ۲۳۳)۔ باپ پر ضروری ہے کہ وہ اپنے وسائل اور امکان کی حد تک بہتر سے بہتر طریقے سے اولاد کی پرورش کرے اور ان کی زندگی کے قیام اور ان کے جسم کی نشوونما کے لئے جو کچھ ضروری ہے اس سے غفلت نہ برتیں۔

کلام الہی میں ماں باپ پر اولاد کے حق پرورش کی طرف اس دعا میں اشارہ کیا گیا ہے جس کی تعلیم دہاد کو کی گئی ہے۔ "و قل رب ارحمھما کما ربیانسی صغیرا" اور کہہ اسے میرے رب ان دونوں پر رحم فرما جیسا کہ انھوں نے میری بچپن میں پرورش کی۔ (بنی اسرائیل۔ ۲۳)

اولاد کا چھٹا حق یہ ہے کہ اپنی اولاد کی حلال کمائی سے پرورش کریں حرام کی کمائی سے خود بچیں اور اپنی اولاد کو بھی بچائیں۔ ایک روایت میں آتا ہے کہ قیمت کے دن آدمی اس کے اہل و عیال پرکڑیں گے اور کہیں گے اے ہمارے رب اس سے ہمارا حق دلا یہ ہمیں حرام کی روزی کھلاتا تھا اور ہم اس سے واقف نہیں تھے۔ چنانچہ اس کی نیکیاں ان کو دلا دی جائے گی جیسا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا اس شخص کے بارے میں یہ اعلان کر دیا جائے گا۔ "اکل عیالہ حسنا تہ" یہ وہ شخص ہے جس کی نیکیاں اس کے بچوں نے کھالیا۔ (تفسیر روح البیان۔ ۱۹/۱۰)

جو کچھ والدین اولاد پر خرچ کریں خوش دلی سے خرچ کریں اولاد پر خرچ کرنا بھی باعث ثواب ہے کئی روایات سے یہ بات ثابت ہے کہ ماں یا باپ کا اپنے گھر والوں پر خرچ کرنا صدقہ یعنی نیکی ہے۔

حضرت ام المؤمنین ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے (جنہیں اپنے پہلے شوہر ابو سلمہ سے اولاد تھی) وہ فرماتی ہیں کہ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اگر میں ابو سلمہ کے بچوں پر خرچ کروں تو مجھے ثواب ملے گا، انھیں میں اس طرح (فقر کی حالت میں) نہیں چھوڑ سکتی کہ وہ میرے ہی بچے ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو کچھ تم ان پر خرچ کرو گی اس کا اجر ملے گا۔ (بخاری شریف)

حضرت سراقہ بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اے سراقہ، کیا میں سب سے بڑا صدقہ نہ بتاؤ تو انھوں نے عرض کیا ہاں یا رسول اللہ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "ابنک مردودۃ الیک لیس لہا کاسب غیرک" تمہاری وہ بیٹی جو (خاوند کی وفات یا طلاق کے باعث) تمہاری طرف لوٹ آتی ہے اور تمہارے سوا اس کے لئے کوئی کھانے والا نہیں ہے۔ (متفق علیہ)



اولاد کا ساتھ حق یہ ہیل اپنی اولاد کی پرورش و محبت سے کریں بچے اپنے ماں باپ سے نہ فائدہ نہ حقیقت نہیں رہتے ان کی نشوونما کے لئے محبت و شفقت بھی ضروری ہے۔

حضور کرم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے واسوں پر بے حد شفقت فرماتے تھے امام بخاری نے کتاب الادب میں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ حضور بن کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حسن بن علی رضی اللہ عنہ کو بوسہ دیا تو اقرع بن حابس نے کہا کہ میرے دس بچے ہیں میں نے ان میں سے کسی کا بوسہ نہیں دیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی طرف دیکھی اور فرمایا "میں لایرحمہ لایرحمہ جو رحم نہیں کرتا اس پر رحم نہیں لیا جائے گا۔" (مشفق علیہ)

اور ایک روایت میں آتا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اگر اللہ تعالیٰ سے دس سے محبت سب کریں ہے تو میں کیا کروں (بخاری) البتہ بچوں سے یہاں جا ملا پذیر جو بچے ہو بگاڑ دے جا رہے ہیں یہ بچے کے ساتھ شفقت و محبت نہیں۔ بچوں کی خط حرکت پر ٹوکیں بعض ماں باپ یہ کہتے ہوئے نظر آتے ہیں کہ یہ ہندسے بچے ہیں بچے ہندو ہیں مگر ماں باپ تو نادان نہیں ماں باپ کا فریضہ ہے کہ حکمت عملی سے بچوں کو خط بات سے نفرت دلائیں۔

علامہ اقصیٰ اپنے لڑکپن کا ایک واقعہ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہمارے پاس ایک فقیر آیا جو جانے کا نام نہیں دیتا تھا اس پر مجھے غصہ آیا اور میں نے اسے مارا تو بوجھ وہ مالک کر لایا تھا وہ نیچے گر گیا میرے والد نے جب یہ منظر دیکھا تو بن کارنگ زرد ہو گیا اور مجھے ہلا کر کہا اسے بیٹے! ذرا خیال کر کہ قیامت کے دن جب جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا دربار ہو گا اور بڑے بڑے حافظ، غازی، شہید، زاہد، عالم اور عاشقان اسی وغیرہ جمع ہوں گے تو یہ فقیر وہاں کھڑا کر دے گا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم محمد سے پوچھیں گے کہ تمہیں گوشت کا تمرا عطا کیا گیا تھا کیا تو اسے کھانے نہ مارا تو بیٹا بتا کہ اس وقت میں کیا جواب دوں گا اسے میں نے باپ پر غم کر کے اور علامہ کو اپنے آقا کے حضور شرمندہ کر کے۔

یہی وہ حلیہ تریست کا اتر تھا کہ یہی بچہ گئے چکر قوم کا ایک عظیم آدمی ثابت ہوا بچوں کے نصیحت قبول نہ کرنے پر مارنے کی اجازت ہے لیکن یہی شدت اختیار نہ کریں اور یہاں تک نہ کریں بچے مدح کرنے کے بجائے لئے باغی نہ بن جائیں۔

حضرت شیخ سعدی رحمہ اللہ نے ایک حکایت بیان کی ہے کہ ایک باپ نے اپنے بیٹے کو ڈنڈے سے مارا تو بیٹا بولا کہ ابا بے قصور رہ رہے ار لاک مجھ پر ظم کریں تو میں اس کے ظم کی فریاد آپ کے پاس کر سکتا ہوں لیکن جب آپ ظم کریں تو کس کے پاس فریاد کروں۔

اولاد کا ساتھ حق یہ ہے کہ انھیں مناسب وقت کے لئے کھیسے کی بھی آزادی دی جائے ایسے کھیل جو ان کے لئے مضر نہ ہو جیسا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے واسوں کو ان کے ساتھ کھیلنے کی اجازت مرحمت فرماتے تھے۔ بخاری و مسلم کی روایت سے ثابت ہے کہ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کم عمری کی وجہ سے شادی کے بعد

بھی اپنی سہیلیوں سے کھیلا کرتی تھیں۔

ماں باپ پر لازم ہو گیا وہ اپنے بچوں کو غریب لڑکوں اور لڑکیوں کی صحبت میں کھیلنے اور اٹھنے بیٹھنے سے منع کریں کیونکہ صحبت اپنے اندر بری تاثیر رکھتی ہے اسی طرح ناچ گانے سینا وغیرہ لغویات و محرم اخلاق کاموں سے خاص طور پر بچا میں۔

وہ دین پر بچوں کا خواں حق یہ ہو گیا وہ ان کے ساتھ انصاف سے کام لیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ "اعدلو بین اولادکم۔ اعدلوا بین اولادکم" تم اپنی اولاد کے درمیان انصاف کرو تم اپنی اولاد کے درمیان انصاف کرو (نسائی) بخاری و مسلم نے حضرت نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ سے ایک واقعہ نقل کیا وہ فرماتے ہیں کہ میرے والد مجھے سے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا میں نے اس لڑکے کو ایک غلام عطا کیا ہوں تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کیا تم نے ہر لڑکے کو اس طرح سب کیا ہے تو میں نے کہا نہیں تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا سے وہ ہیں لے لو وہ ایک روایت میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "اتقوا اللہ و اعدلوا فی اولادکم" اللہ سے ڈرو اور اپنے لڑکوں میں انصاف کرو چنانچہ میرے والد نے اس کو وہ ہیں لے لیا۔

مسلم لڑکوں پر لڑکیوں کے ترجیح دینے کی عمل کو سخت ناپسند کرتا ہے قرآن مجید میں اہل جاہلیت کے اس فعل کی مذمت کی گئی۔ "و اذ بشر احمد حم بلانق ظل و جمہ مسودا و حو نظیم" اور جب ان میں سے کسی کو لڑکی (کی پیدائش) کی خوشخبری دی جاتی تو اس کا سرا دن منہ سیاہ رہے اور دس گھنٹہ رہے۔ (نخل۔ ۵۸)

لڑکیوں کی پرورش کو اپنے اوپر بوجھ خیال کرنا اسلامی تعلیمات کے خلاف ہے بلکہ احادیث میں ان کی تربیت اور پرورش پر جنت کی بشارتیں دی گئی ہیں۔

ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں کہ میرے پاس ایک عورت آئی وہ اس کے ساتھ دو بیٹیاں تھیں اس نے سوچا کیا اور میرے پاس ایک کچھوڑ کے سوا کچھ نہ تھا میں نے اسے دے دی۔ اس نے اس کچھوڑ کو اپنی دونوں بیٹیوں کے درمیان تقسیم کر دیا اور خود اس میں سے کچھ نہ کھا یا پھر اٹھ کھڑی ہوئی اور چلی گئی۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے پاس آئے تو میں نے آپ کو یہ بات بتائی تو آپ نے فرمایا جو کوئی ان لڑکیوں کے بارے میں کسی آزمائش میں مبتلا ہو جائے (وہ ان سے حسن سلوک کرے) تو یہ لڑکیوں اس کے لئے جہنم کی آگ سے پردہ ہو جائیں گی (بخاری و مسلم)

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "من کانت لہ انثی فلم یبندھا ولم یہنھا ولم یؤثر ولدہ علیہا ادخلہ اللہ الجنۃ" جس کی کوئی لڑکی ہو پھر وہ اس لڑکی کو زندہ درگور نہ کرے نہ اس کی بابت کرے (ذلیل نہ سمجھے) اور نہ لڑکے کو اس پر ترجیح دے تو نہ تو اسے جنت میں داخل کرے گا (ابودود)

اولاد کا دسواں حق جو تمام حقوق میں سب سے بڑا کہ ہم ہے وہ تعلیم و تربیت ہے اور یہ حق بچوں کے بچپن سے سے کر

بڑی عمر تک ان کی زندگی کی مختلف مراحل پر حاوی ہے۔ کالج کے مقاصد میں سے ایک ہم مقصد نسل انسانی کی بقا کے ساتھ اس کی تعلیم و تربیت ہے انسان کا بچہ دوسری مخلوق ہے بچوں کی بہ نسبت چارہ اور عاجز ہوتا ہے اپنے پادوں پر کھڑے ہونے میں بڑا وقت لیتا ہے جانوروں کے بچوں کے برعکس انسانی بچے کی نشوونما اتنی سست ہوتی ہے کہ اسے پالنے کیلئے سہاس کی محنت لگتی ہے اس طویل عرصہ میں والدین کو صرف بچوں کی جسمانی دیکھ بھال ہی نہیں بلکہ ان کی دینی و اخلاقی تربیت کا بھی موقع ملتا ہے۔ اگر ماں باپ اس عرصہ میں فرض شناسی سے کام لے کر دین کی بنیادی باتیں گریہ بچوں کے ذہن میں راسخ کر دیں تو وہ پھر میں نقش کی طرح جم جاتے ہیں۔

دین کی بنیاد کلمہ طیبہ ہے جب بچہ بات کرنے لگے تو ماں باپ سب سے پہلے سے کلمہ سکھائیں۔ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "افتحوا علی صبیانکم اول کلمۃ بلا الہ الا اللہ و لقنوہم عند الصوت بلا الہ الا اللہ (پستی فی شعب الیمان)۔"

بچوں کی زبان سے سب سے پہلے لا الہ الا اللہ کھواؤ اور موت کے وقت سی کلمہ کی تلمیذ کر دو بچوں کی دینی و اخلاقی تربیت کیلئے زندگی کا ابتدائی مرحلہ بہت اہم ہوا کرتا ہے۔ پودا جب تک نرم رہے تو اس کو جہد ہر چاہے موڑ دیا جاسکتا ہے۔

ایک ہر اہل حکیم سے کسی عورت نے پوچھا کہ بچے کی تربیت کس عمر سے شروع کرنی چاہئے تو حکیم نے پوچھا بچے کی پیدائش کے سے، ابھی کتنے دن باقی ہے عورت نے تعجب سے کہا آپ دن پوچھ رہے ہیں وہ چھ سال کا ہو چکا ہے تب حکیم نے کہا تو پھر آپ یہاں کیا کر رہی ہیں۔ تم نے پیٹے ہی چھ سال تربیت کے ضائع کر دیئے ہیں فوراً چلی جاؤ اور تربیت شروع کر دو۔ سب سے پہلے بچوں کو پالنے پینے کے آداب سکھائیں، حصار کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم بڑوں اور بچوں کو یکساں طور پر ان آداب کی تعلیم دیا کرتے تھے۔

حضرت عمر بن ابی سلمہ بن مومن بن سلمہ رضی اللہ عنہما کے فرزند اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ربیب یعنی سوتیلے بیٹے تھے آپ نے فرمایا جب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زیر پرورش تھا ایک روز کھانا کھاتے ہوئے میرا ہاتھ پیاسے میں دھر دھر حرکت کر رہا تھا یعنی کبھی دھڑ سے ایک لقمہ اور کبھی ادھر سے ایک لقمہ اٹھاتا آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اسے لڑے، کھانا کھاتے وقت بسم اللہ پڑھو اور اپنے ہاتھ سے کھاؤ اور برتن کا جو حصہ تمہارے سامنے ہے وہاں سے کھاؤ اس کے بعد میرا طریقہ آپ نے ارشاد کے مطابق رہا۔

جس طرح باپ پر بچے کی جسمانی تربیت واجب ہے اسی طرح اس کی دینی تربیت بھی واجب ہے۔ حضرت سعید بن جراح رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "ما نحل والد و لدا من نحل افضل من ادب حسن" کسی والد نے اپنی والد کو حسن ادب سے بہتر تحفہ نہیں دیا (ترمذی)



حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ باپ کا اپنی اولاد کو ادب کی بولی بات سکھانا ایک صاع خیرات کرنے سے بہتر ہے۔ (ترمذی)

بچوں کی تربیت کے سلسلہ میں قرآن کریم نے سورہ لقمان میں حضرت لقمان علیہ السلام کی جو نصیحت بیان فرمائی ہے وہ زندگی کے اہم گوشوں عقائد عمل اور عبادت و معاشرت اور اخلاق پر حاوی ہیں ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ "اور اس وقت کو یاد کرو جبکہ لقمان نے اپنے بیٹے کو نصیحت کرتے ہوئے کہا، سے میرے پیارے بیٹے اللہ کے ساتھ کسی کو شریک نہ ٹھرا۔ بلاشبہ، شرک بڑا ظلم ہے۔ پھر اس کے بعد فرمایا "اے میرے پیارے بیٹے اگر کوئی عمل رائی کے دانہ کے برابر ہو اور وہ کسی چٹان کے اندر ہو یا سمندوں میں یا زمین چھپ ہو تو اللہ تعالیٰ اس کو قیامت کے دن حاضر کر دے گا بیشک اللہ باریک بین و باخبر ہے اے میرے بیٹے! نماز کی پابندی کر اور (لوگوں کو) بھائی کا حکم دے اور برائی سے روک اور جو مصیبت تجھ پر پڑے اس پر صبر کو بیشک یہ ہمت کے کاموں میں سے ہے اور لوگوں کے سامنے غرور سے اپنے رخسار مت بھتا در زمین میں اترا کے (تکبر سے) نہ چل بے شک اللہ ہر ترانے والے اور فخر کرنے والے کو پسند نہیں فرماتا، اور اپنی پس میں عتداں اختیار کر اور اپنی آواز کو پست رکھ بلاشبہ سب سے بری آواز گدھے کی ہے۔ (سورہ لقمان)۔

بچوں کی یہی تربیت میں سب سے اہم انھیں بچپن سے نماز کا عادی بنانا ہے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا "مروا اولادکم بالصلوٰۃ وہم ابناء سمعوا و اضربوہم وہم ابناء عترو سنین و فرقوا بینہم فی المصاحف" تم اپنے بچوں کو سات برس کی عمر میں نماز کا حکم دو (نماز کی کوتاہی پر) دس برس کی عمر میں انھیں بارو اور ان کے بستر عمدہ کر دو (ابوداؤد) بچوں کو سن شعور ہی سے حلال و حرام کی تعلیم دی جائے جیسے کہ بن جریر اور ابن منذر کی روایت میں ہے کہ حضرت بن عباس رضی اللہ عنہما نے فرمایا۔ "مروا اولادکم بامثال الاوامر واجتنباب النواہی فذلک لہم و لکم وقایۃ من النار" اپنے لڑکوں کو احکام شریعت کی عمیل اور ممنوعات سے باز رہنے کا حکم دو لیونکہ یہ ان کے لئے اور تمہارے لئے دونوں سے بچاؤ کا ذریعہ ہے۔

والدین کا فرض ہے کہ اپنی اولاد کو دنیوی تعلیم سے پہلے شرعی ادب اور بنیادی مذہبی تعلیم سے روشناس کرائیں۔ انسان صرف اپنے بچوں کے کھانے پینے اور رہائش کا انتظام کرے تو پھر وہ کونسا کمال ہے اتنا تو چرند و پرند بھی اپنے بچوں کیلئے کرتے ہیں صرف جسم کے تقاضوں کو پورا کرنا اور روح کے تقاضوں سے غفلت برتنا یہ بچوں کی حقیقی تربیت نہیں اس سے مسلم باپ کی تربیت اور غیر مسلم ماں باپ کی تربیت میں کچھ فرق نہیں رہے گا۔ کامل مسلمان وہ ہے جس کا ہر عمل اللہ کی مرضی کے مطابق ہو اپنے بچوں کی تربیت میں اصولوں پر کریں جن کے ذریعہ بچہ بڑا ہو کر من چاہی زندگی کے بجائے رب چاہی زندگی گزار سکے۔ اسلام دنیوی ترقی سے نہیں روکتا، ماں باپ ضرور اپنے بچے کو ڈاکٹر بنا سکتے ہیں اور انجینیئر بنا سکتے ہیں مگر سب

سے پہلے انھیں مسلمان بنائیں اور انھیں حقوق اللہ و حقوق العباد، فرض اور وجہات سے واقف کرائیں۔

گر اس فرض کو ماں باپ محکم نہیں دے سکتے تو بچوں کی دینی تعلیم و تربیت ماں باپ کے ذمہ ہے اور نہ تو ماں باپ کی صورت میں کل قیامت کے دن ماں باپ سے باز پرس ہوگی۔ کوئی یہ خیال نہ کرے کہ میں صرف اپنی دست کی حد تک ذمہ دار ہوں ہر شخص اپنے ماتحت کی اصلاح کا ذمہ دار ہے اس سلسلہ میں درج ذیل حدیث ایک جامع قانون کی حیثیت رکھتی ہے جس میں ہر ماتحت کو رعیت قرار دیا گیا ہے۔ حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ آپ سے فرمایا میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ فرماتے ہوئے سنا کہ کہہ راع و کہہ مسؤول عن رعیتہ، الامام راع و مسؤول عن رعیتہ و الرجل راع فی امہ و مسؤول عن رعیتہ والصراۃ راعیۃ فی بیت زوجها و مسؤولۃ عن رعیتہا (جامع الاصول)۔ تم میں سے ہر شخص راعی ہے یعنی نعلبن ذمہ دار ہے اور ہر شخص سے قیامت کے روز اس کی ذمہ داری کے بارے میں پوچھا جائے گا۔ امام یعنی سربراہ حکومت ذمہ دار ہے اس سے اس کی رعایا کے بارے میں سواں ہوگا۔ مرد اپنے گھر والوں پر پوری ذمہ داری ہے۔ قیامت کے روز اس سے اس کے ماتحتین کے بارے میں سواں ہوگا (کہ تم نے ان کی کیسی تربیت کی) عورت اپنے بچے شوہر کے گھر کی مسیبل ہے اس سے اس کے ماتحت بچوں کے بارے میں سواں ہوگا۔

اس روایت سے ثابت ہوتا ہے کہ ماں بھی اپنے بچوں کی تربیت کی ذمہ دار ہے مگر یہ شہد ہے کہ بہت سے بزرگان دین کی سیرت بنانے میں ان کی ماں کا بڑا دخل رہا ہے۔ مثلاً حضرت امام بخاری کی تربیت میں ماں کا بڑا حصہ ہے اور حضرت شیخ عبد القادر جیلانی غوث اعظم رحمہ اللہ رضوان اللہ علیہ بنیادی تعلیم میں ماں ہی کا بہت اثر ہے۔ اور ربیعہ الرئی جلیل قدر تاجی کو ان کی ماں کی تربیت نے ایک بڑا محدث بنا دیا۔

ماں باپ کا فریضہ ہے کہ وہ بچوں کے ساتھ لڑکیوں کی ضروری تعلیم پر بھی توجہ دیں۔ لڑکوں اور لڑکیوں کی تعلیم میں فرق یہ ہے کہ لڑکوں کو وہ تعلیم دی جائے جو دین و دنیا میں ان کے لئے مفید ہو اور لڑکیوں کو وہ تعلیم دی جائے جو ان کے حق میں نفع بخش ہو اور وہ مستقبل میں بہترین ماں بن کر ولاد کو صحیح معنوں میں مسلمان بنا سکیں۔

مدرسے کے بازار کا ایک بڑا سبب یہ بھی ہے کہ اکثر لوگ لڑکیوں کی تعلیم و تربیت میں فرق کا شکار ہے اکثر آزاد حیل لوگ اپنی لڑکیوں کو کھلی چھوٹ دے کر بائیں اور بازاروں میں بے پردہ آنے جانے میں کوئی حرج محسوس نہیں کرتے جس کے برے نتائج محتاج بیان نہیں بعض لوگ وہ ہیں جو پردہ کے بہت اہم سے ساتھ لڑکیوں کو تعلیم کا اہتمام کرتے ہیں۔ لیکن انھیں ضروری دینی تعلیم کا خیال نہیں اور بعض تو بالکل تعلیم ہی نہیں دیتے ماں باپ کو ہر لمحہ اللہ کے اس ارشاد و تلقین کو پیش نظر رکھنے کی ضرورت ہے۔ "یا ایہا الدین امنوا قوا انفسکم و اہلیکم نارا" اے ایمان والو! اپنے آپ کو اور اپنے گھر والوں کو دوزخ کی آگ سے بچاؤ (التحریم: ۶)

انسان جب تربیت کرنے پر تیار ہے تو جنگی جوروں کی بھی ایسی تربیت کرتا ہے کہ جوروں کو اپنا فرمانبردار بناتا ہے سرس کے ہنتر، ستر کو دیکھتے کیسے وہ درندہ صفت جوروں پر کشتروں رکھتے ہے اور ایک کسان نس طرح جوروں در مختلف کیڑوں سے اپنے پودوں کی حفاظت کرتا ہے اور ان کے اطراف اگر کوئی جنگلی پودہ آجائے تو انھیں اکڑ پھینکتا ہے مگر وہی انسان جوروں اور نباتاتی پودوں کے مقابلہ میں انسانی پودوں کی پرورش در تلمذشت میں اس قدر احتیاط اور تربیت کے اصول اور ضوابط کو اختیار نہیں کرتا اور اپنی اولاد کو بیس یا پچیس سال زیر نگرانی رکھ کر ان پر کشتروں رکھتے ہوئے انسان نہیں بناتا بلکہ اسے اپنا ہی نہیں بلکہ اللہ کا بھی نافرمان بنادیتا ہے۔

بچوں کی ساری تربیت اسی وقت مکمل ہوگی جبکہ ماں باپ خود اساری داب کا نمونہ بن جائیں اور بچے ان کی زندگی کے مختلف معمولات میں اسلام کا اثر ملاحظہ کریں گھر کا، محل برائیوں سے پاک ہو تاکہ وہ اپنی فطرت کے مطابق بڑوں کی تشدید کریں اور اسلام کا نقش ان کے دلوں پر قائم ہو۔

”جائی وی، سینہ بین کی کثرت نے مسلم زوجوں مرد عورت کی آنکھوں سے شرم و حیا اور عفت کا وہ مقدس سرمایہ چھین لیا ہے جس کی حفاظت سلف کی نگاہوں میں جان سے زیادہ ہر قسمی ماں باپ کا فرض ہے کہ وہ ایسے زہریلے عناصر سے اپنی نسل کی حفاظت کریں اور بچوں کے ناجائز مطہات کو پورا کر کے خود کی خیرت کو تباہ نہ کریں جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا۔ ”یا ایہا الذین امنوا لا تنہکم اموالکم ولا اولادکم عن ذکر اللہ“ الخ اسے ایمان دلو تمہارے ماں اور تمہاری اولاد تم کو اللہ کے ذکر سے غافل نہ کر دیں اور جو یہ کام کرے تو وہی لوگ نقصان اٹھانے والے ہیں۔ ماں باپ کے اولین فرائض میں سے ہے کہ وہ اپنے بچوں کے ذہن میں جھوٹ چوری گان گلوں در فحش گوئی اور تمام رذائل غضبیہ اور معاصی شہویہ کی برائیاں ذہن نشین کریں اور انھیں نیکی سمجھوتوں میں بیٹھنے کا حکم دیتے رہیں۔ حضرت امام مالک نے موطا کے اواخر میں اس روایت کو نقل فرمایا۔ حضرت لقمان علیہ السلام نے اپنے بیٹے کو وصیت کرتے ہوئے فرمایا بیٹا! علم کی مجلس میں بیٹھنے کو لازم کر ۷ (ان کی حکمت کی باتوں کو سنو) کیونکہ اللہ تعالیٰ دلوں کو حکمت کے نور سے اس طرح زندہ فرماتا ہے جس طرح موسیٰ دھار بارش مردہ زمین کو زندہ کرتی ہے (موطا امام مالک)

اگر ماں باپ اولاد کی یہ تکلیف کرتے ہوئے نظر آتے ہیں کہ ان کی اولاد نافرمان ہے بہر حال ادب نہیں کرتی اور بہر حال حق ادا نہیں کرتی ورنہ یہ کبھی غور نہیں کرتے کہ ان کی اولاد کی نافرمانیاں ان ہی کی حق تلخیوں کا نتیجہ ہے اگر وہ بچپن میں اپنی اولاد کی تربیت ساری انداز میں کی ہوتی تو آج ان کی اولاد ماں باپ کے صحیح مقام کو جانتی اور ان کے حقوق ادا کرتی۔

بچوں کے سدھار اور نگار کے بڑی حد تک ماں باپ ذمہ دار ہے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرمایا ”کل مولود یولد عسی ان یطهرہ فابواہ یھودانہ وینصرانہ اویمجسانہ“ ہر لڑکا فطرت سلیمہ پر پیدا ہوتا ہے اس کے ماں



باپ اسے سیودی یا نصرانی یا مجوسی بنا دیتے ہیں۔

ماں باپ کی تربیت کے باوجود اگر اولاد اثر قبول نہ کریں تو اس کا وہاں ماں باپ پر نہیں اس صورت میں ماں باپ پر اولاد کا ہم حق یہ ہے کہ ان کے حق میں اور سی طرح اپنی فرمانبرداری کے حق میں ہمیشہ دعائے خیر کرتے رہیں۔

احادیث صحیحہ سے ثابت ہے کہ جن اشخاص کی دعا وارد نہیں ہوتی ان میں ایک اولاد کے حق میں ماں باپ کی دعا ہے۔ حضرت امام بخاری علیہ الرحمہ بچپن میں نابینا ہو گئے تھے ان کی ماں کی حد درجہ دعاؤں سے ان کی آنکھوں کی بینائی لوٹ آئی۔ حضرت عبداللہ بن مبارک کے والدین حد درجہ نیک تھے اور انھوں نے بیٹے کی تعلیم و تربیت میں کوئی کسر اٹھا نہ رکھی تھی مگر عبداللہ پر کوئی اثر نہیں ہوا وہ کھیل کود پھر گان بجانا سے تہذیب کرتے ہوئے غلط صحبتوں میں شراب نوشی کے عادی ہو چکے تھے والدین اللہ کی بارگاہ میں روتے اور خوب دعائیں کرتے تھے آخر وہ وقت آ ہی گیا جب اللہ نے اس صراف جوڑے کی التجو کو سن لیا ایک رات شراب کے دور کے بعد عبداللہ بن مبارک کی آنکھ لگ گئی خواب کیا دیکھتے ہیں کہ ایک خوبصورت باغ ہے اور ایک چڑیا اپنی سرلی تہذیب سے یہ آیت پڑھ رہی ہے۔ "الم یان للذین امنوا ان یتخسع قلوبہم لذكر اللہ و ما نزل من الحق"۔ کیا یمن والوں کے لئے بھی وقت نہیں آیا کہ ان کے دل اللہ کے ذکر سے پھمکیں اور اس کے نازل کردہ حق کے آگے جھکیں (المائدہ: ۱۶)۔

حضرت عبداللہ گھبرائے ہوئے اٹھے اور فرمایا سے میرے رب وہ وقت آ گیا وہ وقت آ گیا شراب کی ساری بوتلیں پٹک دی اور غسل کر کے پیسے دس سے توپ کی۔ پھر میری عبداللہ بن مبارک علم و عمل کے سورج بن کر چلے اور ان کا ائمہ حدیث میں شمار ہونے لگا۔

لہ تعالیٰ نے ان لوگوں کی تعریف فرمائی ہے جو اپنے بیوی بچوں کے لئے دعا خیر کرتے رہتے ہیں "والذین یقولون ربنا ہب لنا من ازواجنا وذریعتنا قرة اعین و اجعلنا للمتقین اماما" جو یہ کہتے ہیں اے ہمارے رب ہم کو ہماری بیویوں اور ہماری اولاد سے آنکھوں کی ٹھنڈک عنایت فرما اور ہمیں متقین کا رہبر بنا (الفرقان: ۱۷)۔

امداد کا تفری حق یہ ہے کہ ماں باپ اپنی بیویا امداد کے انتخاب میں دینداری کو ترجیح دیں اور کسی بد مذہب یا بد عقیدہ شخص سے بڑے یا لڑکی کی شادی نہ کریں ورنہ یہ اولاد کی بڑی حق تلفی ہوگی۔ اس طرح فاسقوں اور فاجرین اور سود خوروں کے میاں بھی شادیاں نہ گزرن کریں کیونکہ یہ بڑے مفسد اور گنہگار ہوں کا پیش خیمہ ہے۔

والدین کو چاہئے کہ حلقہ ہو سکے بچوں کے دلوں میں خوف خدا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سنتوں کی پیروی اور آخرت کی بہتری کی تحریک پیدا کریں۔

اور ان کی تربیت کی بنیاد حسب رسول پر رکھی جائے جو معیار ایمان ہے جیسا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے۔

ادبوا اولادکم علی ثلاث خصال . حب نیکم و حب اہل بیتہ و تلاوة القرآن " تم اپنے اولاد کی تربیت تین حصوں پر کرو ( تین باتوں کی تعلیم دو ) اپنے نبی کی محبت ان کے بل بیت سے محبت اور قرآن حکیم کی تلاوت . ( طبرانی )

ماں باپ کے انتقال کے بعد ان کے ترکہ میں بچوں کو حق وراثت حاصل ہے . شریعت میں مقرر کردہ حصوں کے بعد بقیہ جائیداد اولاد کی میراث ہے اس میں بڑے اور چھوٹے کا کوئی فرق نہیں ہر لڑکے کو جو حصہ ملے گا اس کا نصف ہر لڑکی کو ملے گا . کسی غیر وارث کے حق میں ماں باپ کا ثلث ( جائیداد کا تیسرا حصہ ) سے بڑھ کر وصیت کر کے اولاد کو نقصان پہنچانا جائز نہیں .

بچوں کی صحیح تربیت میں ان کی آخرت کی سدھار کے ساتھ ساتھ ماں باپ کا دائمی نفع ہے صحیح مسلم میں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا " اذا مات ابن آدم انقطع عنه عمله الا من ثلاث . صدقة جاریہ او علم ینتفع بہ او ولد صالح یدعولہ " جب آدمی مر جاتا ہے تو اس کا عمل منقطع ہو جاتا ہے سوائے تین اعمال کے ( جن کا نفع اس کے نامہ اعمال میں لکھا جاتا رہتا ہے ) (۱) صدقہ جاریہ (۲) وہ علم جس نے نفع اٹھایا جائے (۳) وہ نیک لڑکا جو اس کے حق میں دعا کرے .

مختصر یہ کہ اہل و عیال اور خاندانی نظام گرچہ ایک فرد کی زندگی کے لئے سکون و مسرت کا سامان ہے مگر فی الحقیقت وہ پورے تمدن و سماج کے لئے سلامتی و خیر کا سنگ بنیاد ہے .

## اسلام میں پردہ اور محارم

مولانا فطیمہ صدیقہ، مدین صاحب

سابقہ لکچرر جامع نظامیہ

یہ لونی نیا عنوان نہیں ہے بلکہ ہر تہذیب و ملت کے لیے اس کی اہمیت پہلے سے زیادہ بڑھتی جا رہی ہے بعض مخالف اسلام کا قہقہے اور خواہش نفس کا شکار تنظیمیں اس کی مخالفت کرتی رہتی ہیں مگر موجودہ حالات میں چوری دنیا کے اندر یہ مسئلہ نہایت اہم مسائل میں سے بن گیا ہے کیونکہ آج مساوات اور آزادی نسوان کے نام سے عورتوں کو یہ باور کر دیا جا رہا ہے کہ تم کب تک کھڑی چار دیواری کے اندر قید و بند کی تہی زنجیروں میں جکڑی رہو گی سب آزادی کا دور ہے اور تمہیں اس جان لیو قید سے باہر نکل کر مردوں سے شانہ بشانہ ہر شعبہ زندگی میں حصہ لینا ہے اور غریب خروں کے ذریعہ عورت کو گھرنی خوشنوار و عصمت آباد فضا سے نکال کر سڑکوں، بازاروں، کلبوں اور پارکوں میں لایا گیا اسے دفنوں و محفلوں میں تھکانے دینے والے مختلف ہوسوں پر کھایا گیا۔ دوکانوں اور ہوٹلوں میں تفریح طبع کا ذریعہ بنایا گیا یہاں تک کہ وہ عورت جسکے سر پر اسلام نے عزت و وقار کا قیمتی تاج رکھا تھا اور جس کو انفاق و حیا کی یاد دہانی تھی اور عصمت کی ضمانت و خیر پہنچی تھی آج وہ تجرقتی دروں کے لئے ایک شو پیس اور آفریکی چیز بن دی گئی وہ کلب پارکوں اور ٹھیٹھوں میں عریاں و نیم عریاں ہو کر جھکی بے راہروی اور خواہشات نفس کی تعمیل کا ذریعہ بن دی گئی۔ ہندو فسادوں یہ سب کچھ آزادی نسوان کے نام پر کیا گیا لوگوں کے ذہن و فکر کو ایسا مسخ کر دیا گیا کہ عورت ہر لے ہر مرد بن کر رہے اور اپنے شوہر یا باپ یا بھائی سے اور والد کے لئے خاں داری کا نظم و نسق چلائے تو اسکو قید و بندی کا نام دیا گیا۔ میں وہی عورت ہے پردہ ہو کر انہی مردوں کے لئے لہا، پکائے اور انکے کھروں کی صفائی کرے ہونوں در جہازوں میں امی میرانی کرے دکانوں پر ہوں کا استقبال کرے دفاتر اور محفلوں میں افسر بائیں ناز و روی کرے تو اسکو حریت اور آزادی کا نام دیا جائے۔

خرد کانام جوں رلھ دیا جنوں کا خرد ☆ جو چاہے تیرا حسن کر شد سازی کرے

یہ سب کچھ عورتوں کی آزادی کے نام سے ہو رہا ہے سوا پردہ سے مکمل کر بھی مردوں کی حرص و ہوس کی بھینٹ چھڑ دیا گیا اور عورتوں کی عصمت و عصمت اور حیا و ریائی کوئی قیمت باقی رہتی نہ حالت کے تناظر میں پردہ کا مسئلہ دور حاضر کے سب سے مسائل میں سے ہو گیا ہے اسلام میں عورتوں کی آزادی پر نہایت زور دیا گیا ہے اور ہر گز یہ گور نہیں کیا گیا کہ عورت باندی و غلام بن کر رہے بلکہ اسلئے ساتھ ساتھ اسکی عصمت و عصمت کا اسی قدر پاس و ذخیرہ کیا گیا اور یہ بغیر پردہ کے ممکن نہیں، اس کا ایک عام مستند یہ ہے کہ دس مرد اگر کھیں سے نذرانہ میں توں کو کوئی دیکھت بھی نہیں لیکن ایک بھی عورت گذرتی ہے تو نظریں سلی طرف اٹھنے لگتی ہیں، نہ لے عورتوں کی عصمت میں ایک قوت جاذبہ رکھی ہے اگر اس کیسے کوئی تنظیم نہ ہو تو ہزاروں



ہے جنہ سینے، آگ کے شعروں کی طرح تہذیب و شافت کی قلب بوس مہرست کو چشمزدن میں مجسم کرے۔ راجدیلے۔

چنانچہ، اسلام نے اس حقیقت کو واضح کیا کہ سارے انسان مرد عورت اللہ کے بندے ہیں وہ ایک ہی آدم و حوا کی اولاد میں آتے ہیں وہ کسی کے غلام نہیں سرج میں وہاں مسروہی میں مبتلا ہیں تخلیقی قوتوں کے اعتبار سے فرق نہ دیتی ہے۔ اسی سے دونوں کا درجہ عمل بد گناہ ہے ساری غلامی تمیز میں دونوں برابر تہ یک ہیں مرد تدبیر مملکت کھینے ہے تو عورت تدبیر مہنہ لیتے اسلام نے یہ بتایا کہ عورت کا نسل تمام رکھا ہے۔ "وہرں فی بئر تکن ولا تبرجن ترح الحاحیة الاولیٰ" اپنے گھروں میں رہو اور نہ باہر نکلو۔

ان سے ظاہر ہے کہ نمائش کے لئے ہر سنگھار رنگ درست نہیں ہوتا۔ حق نہ ورت لے لے اسو باہر مگل شہ کا تازہ ہے  
چنانچہ بخاری شریف میں ہے "وقد اذن لکھنوی الحروح نحوائح کیں" تم کو اپنی نہ ورتوں کے سے باہر مگلے و  
حالت دی ان ہے لیکن اس کے سے اصول و قواعد میں دے لے ہیں کہ وہ کس طرح پردہ کا استعمال کریں کیونکہ پردہ انہی عفت و  
عنصمت کا محافظ ہے اور عفت و عنصمت عورت کا زہر ہے جس عورت کا یہ جوہر دھو رہا ہو جاتا ہے وہ عفت کی ہمدی سے  
اتر کر قعر مذمت میں جا پاتی ہے۔ اس لئے پردے کا استعمال یہ علماء نے عورت کے اصول طور پر مقرر کیا ہے اور وقت  
نہ ورت باہر مگلے ہر دو صورتوں میں پردے سے معتدل و متوازن حدود و قیود مقرر کئے ہیں۔ حجب کے سلسلے میں پہلا درجہ  
حجب تنہا جس کا ہے کہ عورتوں کا شخصی و بہو ورنہ نسل و حرکت مردوں و نوروں سے مستور ہو وہ اپنے حروں میں رہیں اور  
انکے لباس و پوشاک پر بھی جنہی مردوں و نوروں نظر نہ پڑے یہ سی درجہ کا پردہ ہے چنانچہ اس سلسلے میں باری تعالیٰ کا ارشاد ہے  
وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْعَاهِلِیَّةِ الْأُولٰٓئِیْنَ "اور تم اپنے حروں میں ٹھہری رہو اور قدیم زمانہ جاہلیت و  
طرح اپنی نمائش کرتے ہوئے مت چرو۔ ورنہ ارشاد خداوندی ہے "وَاِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِنْ وِجَاءِ حُجَابٍ"  
جب عورتوں سے کوئی چیز مانگو تو پردے کے پیچھے سے مانگو۔ سورہ احزاب میں ہے "لَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْعَاهِلِیَّةِ الْأُولٰٓئِیْنَ وَلَا یُخْرِجْنَ  
جنہی عورتوں کو انکے حروں سے مت نکالو اور نہ وہ خود نکلیں۔

م سارہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ وہ اور مسمونہ رضی اللہ عنہما رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت قدس میں حاضر تھیں اسے میں عبد اللہ بن ام مسمونہ رضی اللہ عنہ حاضر ہو کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ان دونوں سے فرمایا: "آج بپا منہ" ان سے پردہ برد م سارہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں میں نے کہا یا رسول اللہ وہ تو نابینا ہیں ہم کو تو وہ دیکھ نہیں سکتے آپ نے جواب میں فرمایا: "سیا تم بھی نابینا ہو اور کیا تم ان کو نہیں دیکھ سکتیں۔" (احمد، ترمذی، ابوداؤد، بخاری، مشکوٰۃ) حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر تھے آپ نے صحابہ کرام سے سوا فرمایا: "ای متنی خیر لمرأۃ" عورت کے سے کیا چیز بہتر ہے صحابہ کرام نے سکوت اختیار کیا کوئی جواب نہیں دیا پھر جب میں اپنے



محرم کہ جاتا ہے جیسے چچ زاد بھائی، ماموں زاد بھائی، خاں زاد بھائی، پھوپھی زاد بھائی، دیور جیسٹ وغیرہ اور یہ ایک فطری بات ہے کہ تمام رشتے آپس میں برابر نہیں ہوسکتے بعض تو وہ ہیں جن کی طرف نظریں اٹھتی ہی نہیں ورنہ خود اسکی عفت و عصمت کی حفاظت کرنے والے ہوتے ہیں۔ اور بعض تو وہ ہیں جن کی طرف نظریں اٹھ سکتی ہیں اس لئے اسلام نے پردہ کے احکام میں بھی فرق کر دیا ہے اس لحاظ سے سکی دو قسمیں بنتی ہیں۔

عورت کے پردہ سے متعلق احکام قرآن مجید کی سات آیات میں بیان کئے گئے ہیں سورہ نور کی تین آیات اور سورہ احزاب کی چار آیات اور بعض اہل علم کی تصریح کے بموجب پردے سے متعلق احکام تقریباً سترہ احادیث شریفہ میں ملتے جلتے ہیں شوہر سے پردے کا تو کوئی مسئلہ نہیں وہ اپنی بیوی کے سر سے لیکر قدم تک کے ہر حصہ بدن کو دیکھ سکتا ہے تاہم داب میں یہ بات دخل ہے کہ میاں بیوی ایک دوسرے کی شرمگاہ نہ دیکھیں "و قال الحنفیۃ من الادب ان یغض کل من الزوجین النظر عن فرج صاحبه" (موسوعہ احتیاج ۱۳ ص ۵۳) لیکن باپ دادا اور دیگر محرم سے پردے کے سلسلہ میں یہ بدیت دی گئی ہے کہ عورت ناف سے لیکر ٹخنے تک ہیٹ پیٹہ دران کو مستور رکھے۔ محرم میں سے کسی کو بھی ان اعضاء کے دیکھنے کی اجازت نہیں۔ ان کے علاوہ دیگر اعضاء جیسے چہرہ، سر، سینہ، ہنڈی اور بازو وغیرہ تو اسکو دیکھنے میں شرمگاہ کوئی قباحت نہیں۔ بشرطیکہ قند کا اندیشہ نہ ہو جیسے کہ یہ کتاب ابراہیمہ میں ہے "وینظر الرجل من ذوات معارمہ الی الوجہ والراس والصدر والساقین والعضدین ولا ینظر الی ظہرہا وبطنہا وفخذہا، والاصل فیہ قولہ تعالیٰ ولایمدیں زینتھن الا لبعولتھن الایۃ۔ ونصرا دالہ اسلم مواضع الزینۃ وہی ما ذکرنا فی کتاب ویدخل فی ذلک الساعد والاذن والعرق والنقذہ لان کل ذلک موضع الزینۃ بخلاف الطھر والبطن والفخذ لانہا لیست موضع الزینۃ" محرم کو دیکھنے کی دلیل اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "ولایمدیں زینتھن الا لبعولتھن" اور اپنی زینت کو ظاہر نہ کریں بجز اپنے شوہر کے۔ اس آیت میں ذکر کئے گئے محرم کیلئے زینت کو ظاہر کرنے کی اجازت دی گئی ہے اور زینت سے مراد مواضع زینت ہے ہمیں کاٹنی، کان گردن اور قدم دل میں کیونکہ یہ سب مواضع زینت کہلاتے ہیں، غیر محرم سے پردہ کا جہاں تک معاملہ ہے گرفتہ کا اندیشہ ہے تو پورے بدن کو مستور رکھنا چاہیے "ان کہ چہرہ پر بھی نقاب ڈالنا چاہئے اور اگر قند کا اندیشہ نہ ہو تو چہرہ اور ہتھیلی کے کھلارکھنے میں کوئی حرج نہیں جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے ولایمدیں زینتھن الا لبعولتھن" ورنہ اپنی زینت کو ظاہر نہ کریں مگر اسی قدر جو اس میں خود بہ خود نہ آیا ہو چنانچہ یہ میں ہے۔

"ولا یجوز ان ینظر الرجل الی الاجنبیۃ الا الی وجہہا وکفہا لقولہ تعالیٰ ولایمدیں زینتھن الا ما ظہر منها قال عسی وابن عباس رضی اللہ عنہما، ما ظہر منها الکحل والخاتم والمراد موضعہما وهو الوجہ والکفان" حضرت علی اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے اسکی تفسیر میں فرمایا، ظہر منہا سے مراد سر اور



انگوٹھی ہے مجاز مرسل میں دل کہہ کر محل مر دلایا جاتا ہے سی طرح یہاں نہشت کثرت مواضع نہشت یعنی چہرہ اور ہتھیلی مراد لی گئی ہے۔

حدیث شریف۔ "ان اسماء بنت ابی بکر دخت علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و عذیہا ثیاب رقاق فاعرض عنہا وقال یا اسماء ان المرأة اذا بغفت المحیض لم تصلح ان یری منها الا هذا و هذا و اشار الی وجهہ و کفہ" (سنن ابی داؤد) اسماء بنت ابوبکر رضی اللہ عنہا حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں حاضر ہوئیں اور ان پر باریک کپڑے تھے (پتے) تو حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے اپنا رخ انور پھیر لیا اور فرمایا اے اسماء عورت جب بالغ ہو جائے تو سکے کسی عضو کا دکھانی دن مناسب نہیں سوتے اس کے اور اس کے اور آپ نے اپنے چہرہ انور اور دونوں ہتھیلی مبارک کی طرف اشارے فرمایا۔

اجنبی عورت کے چہرہ اور ہتھیلیوں کو دیکھنے کا جو اس صورت میں ہے جبکہ ہنہ کا اندیشہ نہ ہو اور اگر ہنہ کا اندیشہ ہو تو یہ جائز نہیں ہے بلکہ بنظر شہوت دیکھنے کی شدید وعید آئی ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے "من نظر الی محاسن امرۃ اجنبیۃ صب فی عینہ الا نک یوم القیامۃ" جو کسی اجنبی عورت کے محاسن کی طرف شہوت سے دیکھے تو قیامت کے دن اسکی آنکھ میں پگھلا ہوا سمیر ڈال جائیگا اجنبیہ عورت کے چہرہ کی طرف جبکہ شہوت کا اندیشہ نہ ہو دیکھنا گواہ کے شرعاً جائز ہے تاہم اس پر اذنب اور پر نقب دور میں بہ طور چہرہ پر نقاب ڈالنا ہی احوط و دل ہے لہذا گواہ اور قاضی کے لئے اس کے چہرہ کو دیکھنا ناجائز ہے اسی طرح جس عورت سے نکاح کرنے کا ارادہ ہے اس کو دیکھنا ناجائز ہے۔ حدیث شریف میں ہے جس سے نکاح کرنا چاہتے ہو اس کو دیکھلو یہ بقائے محبت کا ذریعہ ہے۔ طیب دذالتر کو جائزت ہیکہ وہ ریضہ کے مقام مرض کو دیکھے۔ عورت کے جن اعضا کو دیکھنا از روئے شرع ناجائز نہیں اگر وہ عضو اس کے بدن سے جدا ہو جائیں تب بھی اس کو دیکھنا ناجائز نہیں اسی طرح عورت کے سر کے بال اور پیر کے ناخن کا حکم ہے۔

عورت کے جس حصہ کو دیکھنا منع ہے اس کو چھونا در مس کرنا بھی منع ہے۔ چنانچہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے "من مس کف امرۃ لیس منھا بسبیل وضع علی کفہ حمرة یوم القیامۃ" (تکملہ فتح القدیر) جو شخص کسی عورت کی ہتھیلی کو چھوئے گا جس کے ساتھ اس کا جائز تعلق نہ ہو تو قیامت کے دن اسکی ہتھیلی پر انگارہ رکھا جائیگا۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ بھی ارشاد ہے لا ینظر الرجل الی عورة الرجل ولا المرأة الی عورة المرأة صحیح مسلم۔ "قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لعن اللہ الکاسیات العاریات" لہذا کی لعنت ہے ان عورتوں پر جو لباس پہن کر بھی تنگی رہیں۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا ارشاد ہے اپنی عورتوں کو ایسے کپڑے نہ پہناؤ جو جسم پر اس طرح چست ہوں کہ اس سے سارے جسم کی ہیئت نمایاں ہو جائے (مبوط کتاب المتحسین) عن عقبہ بن عامر قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایاکم والدحول علی النساء فقال رجل یا رسول اللہ ارایت الحموی قال الحموی الموت متفق علیہ (عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ سے روایت ہیکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا عورتوں کے پاس سے دور رفت سے بچ کر و ایک صبی

نے عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بعد دیور کے حق میں کیا فرماتے ہیں تو آپ نے فرمایا دیور تو موت ہے، عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا "المرأة عورة فإذا خرجت من بيتها استشرفها الشيطان و إنما لا تكون اقرب الى الله منها في قعر بيتها" (طبرانی شریف) عورت تو سراپا ستر ہے جب وہ باہر نکلتی ہے تو شیطان اس کو ناک نے نت ہے۔ در اس کے حسن کو دوبارہ کر کے دکھاتا ہے اور بلاشبہ عورت اس وقت سب سے زیادہ نہ سے قریب رہتی ہے جبکہ وہ اپنے گھر کے اندر ہو۔

البتہ احرام کی حالت میں عورتیں اپنے چہرہ کو کپڑے سے بچائیں گی کیونکہ عورت کا احرام تو اس کے چہرہ میں ہوتا ہے اگر غیر محرم کا سامنا ہو اور فتنہ کا اندیشہ ہو تو چہرہ پر نقاب ڈالے پھر فوراً اس کو ہٹ لے۔ عن عائشہ رضی اللہ عنہا قلت کان الرکبان یمرّون بنا ونحن مع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فاذا حاذونا سدلت احدانا جبایہا علی وجہہا فاذا جاوزوا کشفناه (ابودود) حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں سو رہم سے پاس سے گزرتے تھے جب کہ ہم حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ حر مکی حالت میں رہتیں جب وہ ہمارے برابر سے گزرتے تو ہم میں سے ہر ایک اپنے اپنے چہرے پر دوپٹے ڈال لیتیں جب وہ آگے بڑھ جاتے تو ہم اسکو ہٹاتے (ابودود)

دون عورتوں سے متعلق جو پردے کے احکام ہیں اس سے بڑھتی دور عمر رسیدہ عورتیں مستثنیٰ ہیں چنانچہ ارشاد ہے "والقواعد من النساء التي لا یرجون نکاحا فیسعیہن حجاب ان یضعن تیاسہن غیر متبرحات برینۃ وار یتعففن خیر لہن" (نور) اور عمر رسیدہ عورتیں جو نکاح کی امید نہیں رکھتیں اگر اپنے دوپٹے اتار کر رکھا کریں تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں بشرطیکہ اپنی نہشت کی نمائش مقصود نہ ہو اور اگر وہ احتیاط رکھیں تو ان کے لئے یہ بہتر ہے۔

ان اسلامی احکام کا خدائے یہ ہے کہ کسی بھی عورت کی سب سے قیمتی چیز اس کی عفت و عصمت کی حفاظت و صیانت ہے تاکہ اس کی سترافت و کرامت اور معاشرہ میں اس کا مقام و مرتبہ قائم رہے اس لئے پردہ کے احکام دیئے گئے ہیں معاشرتی و سماجی ضرورتوں کے پیش نظر اس کی حد بندیاں کر دی گئی ہیں کہ غیر محرم کے سامنے مکمل حجب کریں اور ضرورت ہو تو چہرہ، ہتھیلیں اور قدم بھدرا کر رکھ سکتی ہیں ان کے علاوہ محرم کے سامنے سر، چہرہ، سینہ پنڈل اور بازو کھلا رہ جائے تو کوئی حرج نہیں ہے ضرورت بھدرا کر پھرنا مناسب نہیں ہے۔ شوہر کیلئے وہ مکمل نہشت کر سکتی ہے۔ اس کیلئے کوئی حجاب و پردہ نہیں ہے۔ کسی ناگزیر ضرورتوں کیلئے نکلتی پڑے۔ مذکورہ حدود کی مراعات کے ساتھ اسلام اس کی اجازت دیتا ہے۔

صلح معاشرہ کے قیام اور عورت کی آزادی و عصمت کی حفاظت کے لئے ضروری ہے کہ افراد و تخریص کو چھوڑ دیں اور سلام نے مرد و عورت کے ربط و ضبط کیلئے جو حدود و قیود مقررہ کیے ہیں اس کی مکمل پابندی کی جائے اسی سے ان شاء اللہ معاشرہ و سراج عفت و عصمت کی پاکیزگی سے پرفتنہ۔ وہ خوشگوار رہے گا۔



# القسم العربي





## محتويات العدد

- |   |   |     |   |
|---|---|-----|---|
| ١ | فن التوشيح  | ١٦٦ | الدكتور محمد سيف الله عفر له<br>شيخ الادب بالجامعة النظامية |
| ٢ | المؤامرة الاستعمارية واشياء<br>الوطن القومي اليهودي في فلسطين | ١٧٥ | يس. يم. سراج الدين<br>الكامل في التاريخ الجامعة النظامية    |
| ٣ | اعجاز القرآن الكريم من ناحية<br>الفصاحة والبلاغة              | ١٨١ | سعيد بن محاشن<br>الكامل للسنة الاولى                        |
| ٤ | زحاجة لمصباح شيخ الاسلام                                      | ١٨٦ | سيد واحد علي القادري<br>الفاضل للسنة النهائية               |
| ٥ | محدث الدكن في ضوء زحاجة المصابيح                              | ١٩٣ | محمد الياس حسين<br>الفاضل للسنة الاولى                      |

## قسم الشعر

- |   |                                    |     |  |
|---|------------------------------------|-----|--|
| ١ | اياك أقصد                          | ١٩٩ | الحافظ محمد قاسم الصديقي تسخير<br>المدرس بالجامعة النظامية |
| ٢ | المديح النبوي صلى الله عليه وسلم   | ٢٠٠ | سعيد بن محاشن<br>الكامل للسنة الاولى                       |
|   | و<br>مدح صدر الشيوخ قدس سره العزيز |     |  |





وهذه يعنى ان هذا الفن لقد برز الى حيز الوجود فى اواخر القرن الثالث و اقبل الشعراء عليها والتفتوا اليها فى القرن الرابع ' و بدأ تاريخ النوع فى التوشيح فى زمن ملوك الطوائف فى القرن الخامس على يد عادة من ماء السماء ثم جاء من بعده كثيرون لكهيم لم يفلحوا فلاح الوشاح ابن ارفع رأسه شاعر المامون بن ذى النون صاحب طليطلة و قد احسن هذا فى ابتدائه الموشحة الذائعة الصيت

العود ثد ترنم      بأبدع تلحين  
وشقت المذائب      رياض البساتين

كما احسن فى انتهائه منها بقوله

تخطر ولم تسلم      عساك المامون  
مروع الكتاب      يحيى بن ذى النون

التوشيح اشتق من الوشح والوشاح ' والجمع ' وشائح ' معناه ' لغة ' . شبه قلادة من سبيح عريض يرصع بالجوهر تستخدمه المرأة بين عاتقيها و كشحيها . الوشاح والوشاحة بكسر الواو السيف و القوس و به سمي سيف سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه ' ذو الوشاح ( المصحف و شح ) الموشح . هو اسم مفعول من التفعيل ' وقد اشتق اسم هذا اللون من الظم من الوشاح ' معناه فى عرف العروصين صرب من الشعر ينظم على تقاطيع وقواف معلومة بحيث لا يتفقد فيه النظم بفاية واحدة ' وهو من اختراع الاندلسيين و سمي بذلك لانه يشبه الوشاح باشكاله

و قال محب الدير محمد الامين بن فضل الله صاحب خلاصة الاثر فى اعيان القرن الحادى عشر ( ت ١٦٩٩ ) . لان حركاته و اغصانه كالوشاح بكسر الواو وصمها والاشاح بسكر الواو والهمزة . هو كرسا من لؤلؤ و جوهر مطومان محالف بينها معطوف احدهما على الآخر تتوشح المرأة و ذكرها الفاحورى ( التاريخ الادب العربى ٩٤٧/١ ) فهو ما حود من وشاح المرأة و هو قلادة من سبيح عريض مرصع بالجواهر تشد المرأة بين عاتقيها و كشحيها . و يدل على أن النظم قد وضع منظومته على شكل الوشاح ' و هو ايضا اسم مكان و هو الجزء من الجسم الذى يلتصق به الوشاح ( خلاصة الاثر فى اعيان القرن الحادى عشر ١٠٨/١ ) .

و من معانى التوشيح ' التمييق ' اى مميق للاحاديث و قول الرور كما جاء بهذا المعنى الشاعر ابو بكر

بن عمار :

سياتيک فى امرى حديث و قد أنى      نررو ننى عبد العرير موشح



( في التوشيح للذكتور مصطفى عوض الكريه ص ١٩ )

وقد وصف ابو عبد الله بن الحجاج البغدادي من شعراء العرب اربع قصائده بأنها موشحة لما تضمنته من المعاني السامية فقال

وهذه القصيدة مثل العرو من موشحة بالمعاني السلاج ( البيمة ٢ / ٢١٤ )

والمضطومة من هذا اللون تسمى موشحا او موشحة وقد اصححت الكلمتان تعبيرين اصطلاحيين بحملان معنى محددان ولا يجوز اطلاقه على اى نوع آخر من نظم كما قد وهم بعض الناس وطلق كلمة الموشح على المحمسين ( اى ذو خمسة اركان فهو عند الشعراء ان يضاف ثلاثة شطرين شطرى البيت )

ومسهم التقليد كامل كبلاني و ابراهيم ابيس الدي وصف بها فى كتابه موسيقى الشعر ، ديوان ابن زيدون ص ١٩٢ و ٢٢٩ )

حد الموشح و اذا استعرضنا على اقوال الرحل الاعلام الذين بحثوا وفتشوا عن هذه الفن المبتكر من قبل الاندلسيين و حدنا ما بينهم قد قيد واحد الموشح بآراء تختلف بعضها عن بعض كما قد عرف ابن سناء الملك الموشح بأنه كلام مطوم على وزن مخصوص ( دار الطرار ص ٣٥ ) و هذا تعريف لاغناء عنه لان كثيرا من الموشحات لا تختلف فى ورنها عن القصائد التقليدية وليس لها وزن خاص ( دائرة المعارف الاسلامية مادة موشح )

ثم بعد الاستاد محمد بن ابي شب الحرانرى ( دائرة المعارف الاسلامية مادة موشح ) انه يقول بأنه قصيدة بطمت من اجل الغناء ، والحدير بالذكر ان القصيدة تسمى ايضا موشحة كما ذكرها الدعويون ( المسند مادة وشح ) ولكن لا يمكن ان يوافق على تسمية الموشح قصيدة لان المظومات التى وصفت من اجل الغناء ليست كلها موشحات ، فكثير من قصائد عمر بن ابي ربيعة ( هو شاعر عرلى من سوادة القريش رقيق الاسلوب لطيف العواطف فى عرله صاحب ديوان توفى ( ٧٧١ م ) والوليد بن يزيد ، الحلعة الاموى كان داموا هب فيه بالشعر والموسيقى توفى سنة ( ٥١٢٦ ) واسى العتاهية ( هو ابو اسحاق اسماعيل بن الفاسم شاعر مكثر سئل الاسلوب توفى سنة ( ٨٢٥ ) قد وصفت من اجل الغناء ، ولا يوافق ايضا ابراهيم ابيس الدي بقول . وليست الموشحات قبل تلحينها الا بوعام الشعر المسمط ( السمط فى الشعر ما كان مقسما على اجزاء عروضية مقفاة على غير روى القافة ويسمى ايضا المحمسين ) لانها لو كانت كذلك لما بقى للاندلسيين

شئى من فصل باحتراعها وعلاوة على ذلك ان المسمطات عرفت فى الشرق قبل ظهور الموشحات  
بزمان طويل

واما بهاء الدين محمد الابشيهى ( اديب ' له ' المصطفوف ' فى كل فن ' المستطرف فى الادب  
والحكم واحبار العرب ) ( المصنف فى الاعلام ص ٨ ) فانه اخرج الموشحات من الشعر وجعلها فاقنا  
سداته فقال والفنون السبعة المذكورة عند الناس هى الشعر القريض ( الشعر لانه اقتطاع من الكلام  
' والموشح والدوبيت ' والزجل والموالي ' الكان وكان ' والقوما ' وهذا المعنى قد اكده محب  
الدين محمد بقوله ' ورودة القول عنها انها لا ريب فى كونها خارجة عن الشعر لانه يطلق على ابیات  
كل من القصيدة والزجل . ' واما هو داخله فى الظم ( خلاصة الاثر ١٠٨/١ )

واما ابن حلدون ( هو عبد الرحمن ' ابوريد ' مؤرخ فيلسوف اجتماعى عرسى توفى سنة ٨٠٨هـ )  
فقد ورد كلامه بصورة مهمة عامضة حيث يقول ! واما اهل الاندلس لما كثرت الشعر فى قطرهم و  
تهدبت مساحيه و قويه و بلغ التعميق فيه العاية استحدث المتأخرون منهم فاسموا الموشح ( مقدمة  
ابن حلدون ص ٣٩٠ ) وقال ابن دحية الموشحات وهى رودة الشعر وخلاصة حوهره وصفوته  
وهى من المنون التى اعرب بها اهل المغرب على اهل المشرق وظهروا فيها كالشمس الطالعة و  
الضياء المشرق ( المستطرب ص ١٨٦ )

اما تسمية احرانه فهو من احتصاص القاد الدين اعموا النظر فيه للامام بطريقة بظمه وتمره عن  
غيره من قون المطوم واول من قام بذلك ' كما اشار الى ذلك الدكتور مصطفى عوض الكريم فى  
كتابه " فن التوشيح " القاصى السعيد ابو القاسم هبة الله بن جعفر بن ساء الملك المتوفى سنة  
٥٦٠٨ / ١٢١١م فى كتابه دار الطرار فى عمل الموشحات

اسماء احراء الموشح . المطلع والمذهب ' القفل ' الحرحرة ' البيت ' العصب ' السمط الدور '   
مطلع الموشح و يسمى مذهبه . وهو المجموعة الاولى من الاقسمة ' واقبلها اثنان او اربعة اشطر  
و مطلع هذا الموشح قول الناظم

يا شقيق الروح من حمدى      اهوى بى منك ام لمم

ملاحظ ان قافيته محذوفان يعنى فى الشطر الاول ( الدال ) وفى الثانى ( الميم ) ولنعرف ان هذا  
ليس شرطاً فانهما قد تكونان متعقبتين فيقول صلى الدين الحلى .

يا ليلة الوصل والسعود .. بالله عودى

وهذا البيت موافق بما قبله ، ويحسب بالذكريها انه لا يشترط ان يكون لكل موشح مطلع ، فان  
 وحد المطلع او القفل الاول سمي ذلك الموشح موشحاتا ، والاشهر " موشح افرع " .  
 القفل اذا تردد قوافي المطلع بنفس العدد و النظم في الموشح بطريقة معينة يقال لها حبيد " .  
 الاقفال " وليس لها عدد محدود " وعبارة اخرى القفل هو الجزء المتكرر في الموشحة والمتفق مع  
 المطلع او القفل الاول في ورثه وقافية ، ولكن ابن سناء الملك يفيد بان اغلب الموشحات لها  
 خمسة افعال ( دارالطراز ص ٢٦ ) واليك موشحة ابن زهر .

كل مافات وانقضى . ليس بالحزن يرجع

اي الذي جاء بعد المطلع او القفل الاول ، واما القفل الثالث فيها فهو .

فيه برق قد اومضا . ورحيق مشعشع

ويجد ربنا ان ندكر بان القفل يتكرر في الموشح التام ست مرات وفي الموشح خمس مرات (   
 الادب العربي في الاندلس ص ٣٤٨ )

الحرحة هي آخر قفل في الموشح او بقول . هي عبارة عن القفل الاخير من الموشحة ، ومع ان  
 المطلع ليس ركنا اساسيا في الموشح الا ان الاقفال والحرحة في غاية الاهمية ، وبدونها لا يستوفي  
 الموشح اشراطه ، والحرحة هي الجزء الوحيد من اجزاء الموشح الذي يباح فيه اللحن بل ويستحسن  
 وليعلم ان اللحن فيها مباح ليس بشرط لازم

وهذه الحرحة مربوطة باشراط ، فمنها ان يكون الموشح الذي جاء ت فيه موشح مدح  
 واشتملت الحرحة على اسم الممدوح كقول ابن نقي .

ابما يحيى سليل الكرام واحدا الدنيا معنى الانام

ومنها ان تكون الفاظ الحرحة عرلة جدا هراة سحارة خلافة بينها وبين الصانة قرابة ، وهذا  
 معحر ، وما يوحده في الموشحات سوى موشح او ثلاثة كقول ابن نقي

ليل طويل ولا معين يا قلب بعض الناس اما تلين

وفي نسخة " وما معين " ندلا من لا معين ( راجع الادب العربي ص ٣٥٠ )

ومنها ان تكون مستعارة من حرحة مشهورة لوشاح آخر ، وكذلك ان يكون بيت شعر مصما

وهذا ملخص من كتاب في التوشيح ، وهاك بحث ممتع طويل ( راجع فن التوشيح ص ٢٣ - ٢٥ )

البيت ومفهوم البيت في الموشحة غير مفهومه في القصيدة التقليدية ، فالبيت في الموشحة



يتكون عادة من الدور ومن القفل الذى يليه محتمين ' كقول الشاعر

ودع الصبر محب ودعك ذائع من سره ما استودعك

والبيت فى الموشحة نوعان : بسيط ومركب فالبيت البسيط ما كان اعداد اسماء دوره ثلاثة أو أربعة أو خمسة . والنوع الشائع فى الموشحات من البيت البسيط هو ما كان عدد اسماء دوره ثلاثة .

واما البيت البسيط الذى يتألف دوره من أربعة أو خمسة اسماء فهو حوده فى الموشحات قليل ومن امثلة ما يتألف دوره من أربعة اسماء البيت التالى . وهو من موشحة الورير ابى بكر الدابى المعروف بابن اللبابة

ليست شعرى هل درى

من نفى عنى الكرى

انه لو امرأ

لتوخيت المرى

وادرعت الفسفا مثل بحم طرفا ؟ ( حيش التوشيح ص ٢٩ )

واما البيت المركب فى الموشحة فهو ما تألف كل سمط من دوره من فقرتين أو ثلاث أو أربع أو خمس فقرات .

ومن امثلة البيت المركب الذى يتألف دوره من ثلاثة اسماء وكل منها مؤلف من فقرتين قول ابى عيسى بن ليون :

سلاّب النفوس امير قد ير مسلط

الدر النفيس من فيه اذا فاه يلفظ

قمر للجلّيس وورد بمسك منقط

فما يمثل . . . الاوترى السحر يسجد ( حيش التوشيح ص ١٦٣ )

الغصص . هو القسم الواحد من المطمع أو القعلة أو الحرحة فى الموشح و اقل عدد للاعصان فى المطمع اثنان من نفس القافية كقول لسان الدين بن الخطيب

رب ليل ظفرت بالبدر ونجوم السماء لم تدر

وقد تكون اغصان المطمع ثلاثة كقول ابن نباتة :

ماسح محمر دموعى وساح - على الملاح - الاوفى الاحشاء منه الحراح

وقد تكون اربعة ' كقول ایدمرا الموحی

باب و سماره الحور - ساهر فیس تری - عینک السہد یا حقون

وهذا العدد من الاعصان قد اشترت من كثير عبدالوشاحين ولكن منهم من تحاور الحد حتى اعرب ' كما قد جاء ابن بائة بعشرة اعصان ( ديوان ابن لبانة ص ۵۹۴ ) و كما جاء ابن ساء الملك بعشرة اعصان واحد عشر عصا ( دارالطرار لاس ساء الملك ص ۹۸.۹۷ )

السمط : هو اسم اصطلاحی لكل شطر من اشطر الدور كما رايها الكلاذ الموشح بانه دور يتكون من ثلاثة اقسامه ' فكل قسم منها يسمى سمطا واول سمط من هذا الموشح كما يلى  
ضعت بين العذر والعذل

واخر سمط فيها هو قوله

حين اشدوها بكم طربا

وقد يكون السمط مفردا وقد يكون مركبا من فقرتين او اكثر مهيما مثلا من ثلاث فقرات ومن اربع فقر . فالامثلة على الترتيب كما يلى :  
صلاح الدين الصفدى :

( ۱ ) لا تحب لقلب عن هواك سلا واما حاسدى الذى نقل حرف  
ابن اللبانة :

( ۲ ) اقم عذرى فقد آن ان اعكف

على خمر يطوف بها وطف

كما تدرى هضم الحشامحطف

قول الاعمى :

( ۳ ) لله ما اقرب .. على محبيه . وابعدا

حلوا اللمى اشنب .. آسى الضنى فيه .. واسعد

احب به احب .. وياتحنيه ... طال المدى

ابن القراز :

( ۴ ) ندرتم - شمس صحى - عصن بقا - مسك شم

مااتم - ماوضحا - مااورقا - مااتم

لاجرم - من لمحا - قد عشقا - قد حرم

ان ما ذكره ابن جلدون وما يلاحظ يدور بانه يسمى الموشح قطعة قطعة و بعده صربار اقياس الشعر بلغة الاندلسيين بعد اكمال الشعر في بلدهم

الدور . و يتالف الموشح ايضا من الدور ' وهو صيغ المطلع في الموشح ' ويقع بين الاقتال ' وهو يتالف من احزاء اقلها ثلاثة فصاعدا الى خمسة ' ولا يتجاوز الخمسة الا بادر ' وجميع الادوار مماثلة في عدد الاحزاء دون المعاني والالفاظ والقوافي شرطا من شروط الموشح ( فتح الطيب ج ٩ ص ٢٢٥ )

فموشح ابي بكر محمد بن زهر حير وسيلة لا يصاح عند الكلام على بناء الموشح بحد اول دور فيه

واقتم حين اقبالا

وجه بدر تهلا

لا تقل بالهموم لا

فهذا الدور يتكون من ثلاثة اشطر او اسماط ذاتافية واحدة ثم يعقبه قفل يسه الدور الثاني وهو قوله

واصطبع بابنة الكروم

من يدى شادن رعيم

حين يفتر عن بطيم

ثم ياتي قفل يليه الدور الثالث ' وهكذا حتام الموشح ' و يشترط في الدور ان يكون ورده من وزن المطلع او القفل الاول ' ولكن قافيته الموحدة في اشطر او اسماطه تختلف عن قافية المطلع وليس للموشح عدد معين من الادوار يلتزم به الوشاح ' وان كان ابن سناء الملك قد لاحظ انها في اغلب الموشحات لم تتجاوز خمسة ادوار .

والموشحات التي لم تتجاوز خمسة ادوار هي في الغالب " الموشحات العينية " اي التي كانت تنظم اصلا بتعني بها ' اما الموشحات الشعرية ' فلم يتقيد الوشاحون فيها بعدد معين من الادوار كما هو الشأن في موشحات المتأخرين من امثال لسان الدين بن الخطيب و تميمه ابن زمرق ومن عار صوهالي بعض الموشحات ' فمن هؤلاء من بلغ عدد الادوار في بعض موشحاته عشرة ادوار ' كموشحة لسان الدين بن الخطيب التي مطلعها

جادك العيث اذا العيث همي بارمان الوصل بالاندلس

لم يكن وصلك الاحلما في الكرى او حلقة المحتلس



(مقدمة ابن خلدون ج ٩ ص ٢٢٥)

فريدة الحث ان كل بيت من الموشحات يشتمل على اسماط و اعصان ولكن من خلدون يعبر  
عن هذه الحقيقة قائلاً ان كل بيت على اعصان وبالإضافة الى ذلك ان اس ساء، لممكن  
يستعمل كلمة "بيت" ولكن الجمهور من هذا المن يستعملون كلمة "دور" وذلك واضح.  
لان الموشح كلام مرسوم على وزن مخصوص، وهو يثقف في الاكثر من ستة اقفال وخمسة ابيات  
فان كان كذلك يقال له: "موشح تام"

وفي الاقل من خمسة ابيات وخمسة اقفال، لمتى ذلك يقال "الافرع" ولحاصل ان ما  
اتدى فيه بالاقفال وهو موشح تام، وكل ما اتدى فيه بالابيات موشح افرع قد اشار الى ذلك اس  
ساء الملك (دارالطرار لابن ساء الملك ص ٢٥) واما الدكتور مصطفى عوص الكريم في  
كتابه "فن التوشيح" يثقف الموشح في الاكثر من مطلع وخمسة ابيات وهو التام، وقد يتكون من  
خمسة ابيات وهو الافرع.

وابا كان البادي بهذا المن عيت في التوشيح، قاسي عريزي الثاري، اعجاباً بأهمية هذا اللون  
الشعري الجديد، وحرصاً على اختيار الموشحات لانه بها ما قيل في فنون الشعر العربي على  
اختلاف اعراضه كتب هذه المقالة الوحيية بين يديك ولله اسأل ان يحقق لنا ما نرود منه على  
ذلك قد ير

## الموامرة الاستعمارية وانشاء الوطن القومي اليهودى فى فلسطين

يس . ايم سراج الدين

كامل فى التاريخ بالجامعة النظامية

والباحث فى الدكتوراة بالمعهد المركزى للغة الانجليزية واللغات الاحية بحيدرآباد  
من المعروف اساسا ان العرب كان يحمل حقد الحروب الصليبية فى اعماقه لم يتحل عنه ' وكان  
يحاصم الدولة العثمانية التى مدت يهودها الى قلب اوربا و سيطرت عليها خمسة قرون ' وان هذا  
الاحقاد والحصومات قد جرت فى دمايتهم حبالا بعد جيل ' كما يقول انور الحدى فى كتابه  
والاستعمار البريطانى هو الذى هدم دولة المسلمين فى الهند وارال اهلها للمسلمين وهو الذى ارال  
الدولة العثمانية ( دولة الخلافة ) واستعمر بلادها و مرقها كل مرق والعى الخلافة وحال بين  
المسلمين وبين اعادتها

ولذلك فمن غير المعقول انهم يصصفون الاسلام والمسلمين والعرب والدولة العثمانية  
او يصدرون فيها عن رأى محرد من الهوى ' او عقل و صمير متحرر من الاحساس الداتى قنعا لذلك لم  
يكسر الاهتمام البريطانى بفلسطين والمنطقة العربية مرده تامين الطريق التحارى للهد و حماية هد  
الطريق عكريا ' بل هدفت بريطانيا فى الدرجة الاولى الحول دون قيام قوة حقيقة فى المنطقة و اثر  
تقدم جيوش محمد على فى المشرق العربى اقدمت بريطانيا على الالتزام سياسة ثابتة هدفها الحفاظ  
على المصالح التجارية البريطانية تحت ستار حماية الاقليات الدينية ' كما يعكس الشاعر الفلسطينى  
ابو سلمى عبدالكريم الكرمى فى ديوانه :

يا حاد بين على الضعيف وريدكم تاريخكم فى صفحتيه العار

فها تحرون القيود دواميا وهما فى ايديكم الارهار

وهما الشياطين استحات مكهم وهما اتمقة ومرار

لاتذكروا حق الضعيف فكلكم مستعمرون وكله مستعمار ( ١ )

وكان من حراء تلك السياسة ان اقات بريطانيا اول فصيلة عربية فى القدس عام ١٨٣٩ م  
ووجهت مسألة حماية اليهود فى فلسطين ' فالحالية اليهودية كانت ر صغيرة جدا لا تتجاوز تسعة  
آلاف وسبع مائة يهودى ' مورعيس بين القدس والتحليل ' وصعد وطريا حسب تقرير نائب

## القنصل البريطاني ( ٢ )

ولقد كان هدف بريطانيا استفدام يهوديا لأسباب ودوافع استعمارية  
استعمارية بينها موضوع القابكوت بالمرستون رئيس وزراء بريطانيا في رسالة بعث بها الى  
سميرة استاسول ' شرح فيها المافع السياسية والمادية التي تعود على السلطان العثماني من حرا  
تشجيع الهجرة اليهودية الى فلسطين ' فكانت صيغة الرسالة على النحو التالي ' ان عودة الشعب  
اليهودي الى فلسطين بدعوة من السلطان وتحت حمايته تشكل سدا في وجه مخططات شريعة  
بعدها محمد علي او من يحلله " ( ٣ ) وهكذا جاءت الفكرة الصهيونية كتعبير عم فقدان الأمل  
لقيام مجتمعات او روية تحريرية قادرة على استيعاب اليهود اقتصاديا ' و اجتماعيا و سياسيا '  
وكاستجابة لرغبة الدول الاستعمارية الكبرى في استفدام الحالات اليهودية لأغراض استعمار  
الشعوب الأخرى ' نونعا لذلك أخذ بعض المفكرين اليهود بالدعوة الى العمل من اجل الهجرة  
اليهودية الى فلسطين واستعمارها ' ويعتبر كتاب ليون بيسكر ( ١٨٢١ . ١٨٩١ ) " التحرر  
الدائي " الصادر عام ١٨٨٢ م والذي حلل الوضع اليهودي العاد وحلص الى المصاداة بوطن قومي  
في فلسطين او امريك قوي الكتابات الصهيونية الاولى واعمقها أثرا ' ولكن الحركة الصهيونية  
ما كانت لتتم ' لولا الاحراءات الروسية ضد اليهود في روسيا اثر اغتيال القصر الروسي اسكندر  
الثاني في مارس ١٨٨١ و ١٨٨٢ ' فلم تكن تلك الاحراءات الروسية ضد اليهود حثا عابرا في  
تاريخ الحركة الصهيونية ' فكانت الحصيلة استمرار الهجرة اليهودية من روسيا ' وخلال الفترة  
( ١٨٨١ . ١٩٠٤ ) هاجر من روسيا ودول أوروبا الشرقية الأخرى . خصوصا رومانيا ما يقارب  
المليون و نصف مليون يهودي ' توجه معظمهم الى امريكا ' بما اتجهت قلة منهم فهدر بحر  
( ٢٥ . ٣٠ ) ألف يهودي الى فلسطين ( ٤ ) عاد قسم و شرح عنها فيما بعد ومع بداية الهجرة من  
روسيا في عام ١٨٨٢ بدأ التسلل الاستيطاني الصهيوني الى فلسطين ' فوصل عدد المستوطنات  
التي استنها طلائع الهجرة الاولى في فلسطين ' خلال السنوات ما بين ( ١٨٨٢ . ١٨٨٤ ) الى  
ثمان مستوطنات ( ٥ ) وعنى الرعم من تلك المقدمات التي اعطت دفعا هاما للنشاط الصهيوني  
المكثف للجمعات الصهيونية المختلفة ' بقيت الحركة الصهيونية معككة دون تنظيم شامل ' الى  
أن تمكن ثيودور هرتزل من عقد المؤتمر الصهيوني الاول في مدينة بال اسويسرية في ٢٩ . ٣١  
اغسطس من عام ١٨٩٧ م ' وذلك بحضور ( ٢٠٤ ) أعضاء يمثلون جمعيات



صهيوية متناثرة في أرجاء محضفة من العالم وقد حدد المؤتمر المذكور هدف الحركة  
صهيوية كمايد كرنيل محمود السهلي بما يلي

” ان عاية الصهيوية هي خلق وطن للشعب اليهودي في فلسطين ‘ يصسنه القانون العالم “ اما  
وسائل تحقيق هذا الهدف فكانت أولا . العمل على استعمار فلسطين بواسطة العمال الزراعيين  
والصناعيين اليهود وفق أسس مناسبة .

ثانيا . تسطيم اليهودية العالمية و ربطها بواسطة مطحات محلية و دولية تتلاءم مع القوايس  
المتبعة في كل بلد .

ثالثا . اتخاذ الخطوات التمهيديّة للحصول على الموافقة الحكومية الضرورية لتحقيق عاية  
الصهيوية ( ٦ ) شنت الحرب العالمية الاولى سنة ١٩١٤ بين كل من بريطانيا و فرنسا وروسيا من  
جهة ‘ و ألمانيا و الدولة العثمانية من جهة أخرى . و اتصلت بريطانيا بالعرب الناقمين على الحكم في  
البلاد العربية و ألتهم على الدولة العثمانية و الانفصال عنها ‘ كما انعكس الشاعر النلسطسي العربي  
اسكندر الحوري البيتحالي في اشعاره محاضا لالانكليز بقول

أولم يساعدكم على الاتراك و الحصيم اللدود ؟

لولا تعشقنا لكم لبقيتم خلف الحدود

ولما دخلتم أرسا بالانكليز و باليهود ( ٧ )

و حوض الحرب ضدها الى جانب الحلفاء بريطانيا و فرنسا و روسيا و قطعت لهم العهود و  
المواثيق لتحقيق حريتهم و استقلالهم في البلاد العربية و من بينها فلسطين اذ اهي انصرت في  
الحرب . و كانت هذه العهود مسجلة في مكاتبات رسمية تادلها كل من ممثل بريطانيا في مصر  
السير هنري مكماهون ‘ و ممثل العربي شريف مكة الحسين بن علي و اطمأنون العرب الى عهود  
بريطانيا و وعودها شأن الاحرار اشرفاء فأعلنوا ثورتهم الكرى على الدولة العثمانية بقيادة شريف  
مكة في ١٠ ايوية سنة ١٩١٦ . و لكن بريطانيا تكرت لعهودها و وعودها مع العرب و الشاعر  
العربي العراقي محمد مهدي الجوهري يشير الى وعد الانكليز لليهود و وعودهم للعرب

دسحتهم فلسطين يا ويحنا احتم حماها المسترقه

أكات مواعيدهم حكمة و كانت مواعيدنا رندقة ( ٨ )

و الحرب لانرا ل مشتعلة النطى ‘ مشوبة الاوار ‘ و دماؤهم تروى كل حزاء في الوطن العربي ‘

وصباطهم و حدودهم ينساقطون على أرض المعركة ' اد ما كادت بوادر انتصارها تلوح في الأفق حتى أخذت تكشف عن بواياها ' وتندى ما أحقت من عذر و حيلة ' و تبره استعصدة السرية بينها وبين فرنسا المعروفة بمعاهدة سايكس بيكو التي تقضى بتقسيم الشام الى مناطق نفوذ بين الدولتين و جاء وعد بلفور مطبقا مشروما من الماسي ومن الشدائد الى عاباء العرب ' وفي الثاني من نوفمبر سنة ١٩١٤ م أصدرت البريطانية وعد بلفور الذي جعل من فلسطين وطنا قوم لليهود ' وهي وعد اصدارها هذا الوعد الظالم لم تكن تسلك فلسطين ' يذكر اسكندر البيتهالي حول وعد بلفور

وعد ولا هو كالوعود      خدعوا أمم اليهود  
أم تنوم طفلها      والطفل يخدع بالنشيد  
كالمغرم المفتو      ن يقنع بالتعلل بالوعود  
والحتل في شرع السيا      سة ليس بالامر الجديد

\*\*\*\*\*

مهلا بني " التاميز بالاعراب "      والامل الوطيد  
لاتعبثوا بالله بالود      القديم وبالعهد  
أو تؤثرن على العرو      بة ود ناعمة الخدود ؟  
أم أنكم قد بعتم      ود الا عارب بالقود ؟ ( ٩ )

ولم تأخذ رأى اهنيها وعد ما نهيا لها احتلال فلسطين في أواخر سنة ١٩١٨ م قسمت الشام سورية ولبنان وفلسطين ' والاردن قسمين قسما شماليا سورية ولبنان وضع تحت الادارة الفرنسية ' وقسما جنوبيا فلسطين والاردن وضع تحت الادارة البريطانية وقسمت بريطانيا القسم الجنوبي قسمين احدهما يقع الى الشرق من نهر الاردن سمته شرق الاردن ' وثانيهما يقع الى غرب النهر وسمته فلسطين ' كما قسمت فرنسا الجزء الشمالي من الشام قسمين جمهورية سورية في الشمال والشرق ' جمهورية لبنان الى الجنوب العربي ' وبذلك مرفت بلاد الشام شر ممرف ' وقطعت أوصالها ' ووحرت هذه الوحدة الطبيعية اربعة أحراء في كل جزء حكومة ' وأقامت دولتا الانتداب بريطانيا وفرنسا بين هذه الاجراء حدودا وهمية ' وحوار مصطنعة ' لتقطع الصلات والاواصر بين ابناء الوطن الواحد ' واحكاما لحيوط هذه المزامرة الاستعمارية ' تولت بريطانيا الانتداب على فلسطين .

وشت ذلك سميا في سنة ١٩٢٢م حين أقرت عصبة الأمم صك الانتداب الذي اصححت بريطانيا بمقتضاه دولة مستدبة على القسم الجنوبي من بلاد الشام "سورية الحوية" (١٠)  
لقد اعلنت الحكومة البريطانية في اواخر ايلول سنة ١٩٢٠م انتهاء الادارة العسكرية في فلسطين وقيام ادارته مدنية وعينت السير "هربرت صموئيل" أول مدبر سام لفلسطين وهو يهودي الاصل "بريطاني الحمية" من اقطاب الصهيونية المتعصبين لها وقد اخذ على عاتقه تعبد برنامح "تهويد" البلاد وطلق يسير بحظرات حنية نحو ذلك الهدف مبتدئا بتفيد المادة الثانية من صك الانتداب التي تضمن على بريطانيا وضع البلاد في ظروف واحوال ادارية اساسية واقتصادية تضمن اثناء الوطن القومي اليهودي في فلسطين

ولكي تعهد بريطانيا برنامحها الاستعماري ولكي تحقق لليهود املهم في اثناء دولة في فلسطين اقرت هيئة الأمم مشروع تقسيم فلسطين في ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٤٧ كما يقول جمال الشريدة وفي ٢٩/نوفمبر عام ١٩٤٧ أصدرت الأمم المتحدة قرارها بتقسيم فلسطين الح (١١)  
ثار عليه اساء فلسطين وصمموا على محو دمايينهم واشتكروا في معارك طاحنة مع اليهود حتى دخلت الحيوش العربية فلسطين في ٥/مايو ١٩٤٨ كما يقول المهندس ابراهيم عوشة بعد الخامس من (ايار) مايو ١٩٤٨م دخلت الحيوش العربية فلسطين واهمها الجيش المصري والاردني والعراقي والسوري (١٢) وانتهت حرب فلسطين بالكارثة التي لم يعرف لها النابح مثيلا اذ اعتصمت العصابات الصهيونية فلسطين وشردت اساءها عن ارضهم وديارهم واقامت دولة اسرائيل كما يعكس الشاعر الفلسطيني محمد العبداني في قصيدته باسم "الدولة اليهودية"

أجهضت هيئة الأمم	عندما باعت الذم
جهضها دولة الربا	والمواخير والقم
حيثنهما المكروالسا	تبدل العرض في الطم
تجسب المال أنه	يخلق العز والشمم
وترى فيه فخرها	وذرا مجدها الاشم
بنس والله دولة	للمختارفع العلم

\*\*\*\*\*

وترى الحلق انه لايساوى العدم



ولدت امس ميتة  
فاذا قيل : انها  
دولة الشروالقدم  
حية مهجة ودم (١٣)

المراجع :

- العالم الاسلامى والاستعمار السياسى والاحتماعى والتدثى ص ٤٢٨ ' دار المرفقة ابريل ١٩٧٠ م  
( ١ ) ديوان ابنى سلمى عبدالكريم الكرمى ' ص ٣٨ دار العودة بيروت ١٤٠٩ - ١٩٨٩ م  
( ٢ ) تاريخ فلسطين الحديث للدكتور عبدالوهاب الكبالي ' المؤسسة العربية لمدراسات للشرو  
بيروت و لبنان ' الطبعة الثانية ١٩٨٣ م

( ٣ ) نفس المرجع

- ( ٤ ) القصة الفلسطينية فى نصف قرن ' بيل محمود السبلى ' نحة من الكتاب والباحثين لادن ١٩٩٩ م  
( ٥ ) تاريخ الصهيونية الحرة الاول ' صرى حريس مركز الابحاث ' منظمة التحرير الفلسطينية

بيروت ١٩٧٧ م

- ( ٦ ) القصة الفلسطينية فى نصف قرن ' نحة من الكتاب والباحثين لادن ١٩٩٩ م

- ( ٧ ) الادب العربى المعاصر فى فلسطين للدكتور كامل السوافيرى ' ص ٩٠ دار المعارف

١١١٩ كورنيشا النيل ' القاهرة

- ( ٨ ) ديوان محمد مهدي الجوهري ج . ١ . ص ١٨٣

- ( ٩ ) الاتحدهات القيه فى الشعر الفلسطينى المعاصر للدكتور كامل السوافيرى ص ٨٧ . ٨٨

دار المعارف القاهرة .

- ( ١٠ ) جمال الشريفة الشؤون السياسة والاقتصادية ص ٦٥ ' القصة الفلسطينية فى نصف قرن

' نحة من الكتاب والباحثين لادن ١٩٩٩ م

- ( ١٢ ) المهندس ابرهه عوشة بكة عام ١٩٢٨ د ص ١٦٣ مشورات فلسطين المسلمة لادن ١٩٩٩ م

- ( ١٣ ) الادب العربى المعاصر فى فلسطين للدكتور كامل السوافيرى ص ١٠١ ' دار المعارف القاهرة

## إعجاز القرآن الكريم من ناحية الفصاحة و البلاغة

سعيد بن محاش

الكامل للسنة الاولى بالجامعة النظامية

الحمد لله الذي اوتى القرآن و اعجز به فصحاء عدنان و بلغاء فحطان و الشلوقة و السلام على سيد  
الاكوان و اله الطاهرين من الرحمن و الادراة و اصحابه الذين هم بحوره الهداية و الرهان و عني من  
تعد من الاس و الحان لا سيما على شيخ الاسلام حامى السنة و القرآن اما بعد  
فالقرآن هو كلام الله القديم و دستوره العظيم هو كتاب لا ياتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه هو  
هداية و نور و شفاء لما فى الصدور و هو مرسل على رسول الله الكريم و معجزته الحادثة على الراس  
المعجزة امر حارق لمعاداة مقررون بالتحدى و سالم عن المعارضة و هى صرطان ( ١ ) حسية ( ٢ ) عقلية  
و اكثر معجزات الرسل قل الرسالة المحمدية <sup>صلى الله عليه و آله</sup> حسية و مادية لبلاد افراهم و قلة بصيرتهم  
كفاة صالح و طوفان نوح و مار اسراهم عليهم السلام و اكثر المعجزات لهذه الامة عقلية لمرط  
دكرتهم و كمال عقولهم و لان هذه الشريعة لها شفاء على صفحات الدهر الى يوم القيامة حصت  
بالمعجزة العقلية ليراهما دورا البصائر فى كل زمان و مكان  
و هذا من الطبيعى ان الذى يشاهد بعين الراس يقرض بانقراض المشاهدة و الذى يشاهد بعين  
العقل يبقى لامكان الطرف فيه فى كل عصر من العصور فلذا انقرضت معجزات الالياء بانقراض  
اعصارهم .

و معجزة القرآن مستمرة الى يوم القيامة لحرقه العادة فى اسلوبه و فصاحته و بلاغه و احبارة  
بالمعيات فلا يمر عصر من العصور الا و يظهر فيه شئ من احبارة  
و يذكر خمسة شرائط للمعجزة

الشرط الاول ان تكون مما لا يقدر عليها الا الله سبحانه و تعالى

الشرط الثانى : ان تحرق العادات

الشرط الثالث ان يستشهد بها مدعى الرسالة على انه عر و حل فيقول ابنى ان يقلب الله هذا الماء ربا

الشرط الرابع ان تقع على وفق دعوى المتحدى بها لمستشهد بكتبها معجزة له

الشرط الخامس ان لا ياتي احد بمثل ما سبي به المتحدى على وجه المعارضة (١)

ولا شك في هذا القرآن ان الكريم معجزة لا يقدر احد على معارضة بعد تحديهم بذلك قل  
 تعالى ﴿ و ان احد من المشركون استحارك و حرة حتى يسمع كلام الله ﴾ (٢) فلو لا ان سماعه  
 حجة عليه لم يقف امره على سماعه و لا يكون حجة الا و هو معجزة و قل تعالى ﴿ وقالوا لو لا  
 انزل عليه آيات من ربه قل انما الايات عند الله و انما انا نذير مبين ﴾ و لم يكفهم انما انزلنا عليك  
 الكتاب يتلى عليهم (٣)

فاحبر ان الكتاب ابد من اياته كفا في الدلالة فانه مقام معجزات غيره و آيات من سواه من  
 الانبياء و لما جاء به السيئة اليهم و كانوا الفصح الفصحاء و مصافح الخطاء و تحداهم على ان  
 ياتوا بمثله و امهله طول السبب فم يقدر و كما قال تعالى ﴿ فليأتوا بحديث مثله ان كانوا صادقين ﴾  
 (٤) ثم تحداهم بعشر سور منه كما في قوله تعالى ﴿ ام يقولون افتراه قل فأتوا بعشر سور مثله  
 مفتريات و ادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين ﴾ ثم تحداهم بسورة في قوله تعالى ﴿ و  
 يقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله ﴾ (٥) ثم كرر في قوله تعالى ﴿ و ان كنتم في ريب مما نزلنا على  
 عبدنا فاتوا بسورة من مثله ﴾ (٦)

فلما عجزوا عن معارضة مع انهم كانوا فحول المصاحفة و السلاعة و امراء الكلاء و ارباب البيان نادى  
 عليهم باظهار المعجز و اعجاز القرآن فقال ﴿ قل لس اجمعتم الالب و الحسن على ان ياتوا بمثل هذا  
 القرآن لا يأتون بمثله و لو كان بعضهم لبعض ظهيرا ﴾ (٧)

ليس في استعداد اي مخلوق ان ياتي بمثل كلام الله تعالى لان كلام الله صفته كما ليس لدائه مثل  
 فكذلك ليس لصفته مثل •

و جهة اعجازه ليست مفردات القاطنة و الا لكات قبل برولة معجزة و لا محرد تأليفها و الا لكات  
 كل تأليف معجزا

و لا محردة اسلوبه و الا لكان الانتداء باسلوب الشعر محجرا

و لان الاعجاز يوحد دونه اي الاسلوب في نحو قوما استياسوا منه خلصوا نحياء (٨) فاصدع



بما تومر (١٠).

ولا يصرف عن معارضتهم لان تعجبهم كان من فصاحتهم ولان ميلهم و ابن المقفع و المعري وغيرهم قد تعاطوا لها فلم ياتوا الا بما تمحه الاسماع و نعر منه الطماع و يصحك منه في احوال تراكمه و بها اي تلك الاحوال اعجز البعاء و احسن الفصحاء (١١)

بل القرآن معجز كثير من الجهات و هو جامع بين غرارة المعنى و احكامه و رصانة اللفظ و فصاحتهم و هو شامل على براح فكرية و روحية و علمية و عملية انه كتاب ديني علمي ادبي اجتماعي حلقي تاريخي و يشتق منه علوم بطول شرحها و يصعب حصرها وله اسلوب لا يبلى على مر العصور و فيه من روائع الياضي ما يعجز عن وصفه اللسان و يتحلى في الايات حيا فحامة المعنى و حلالة الموضوع كما في سورة الحج و سورة مريم و سورة الانبياء وله تناعم و ايقاع جميل كما في سورة "ق" و سورة الفرقان و سورة القمر و سورة الرحمن و سورة المرسلات و غيرها

و كذلك سجد اسلوب القرآن ملياً بتصوير المعاني و المشاهد تصويراً صادقا محسوسا وله سلطان على النفوس و تاثير في القلوب و قارئه لا يكمل و سامعه لا يمل (١٢)

ان القرآن الكريم له حظ وافر في تاثيره في الادب العربي من الناحية اللفظية و المعنوية (١٣) فمثلا اثر القرآن في نفوس الشعراء البارزين اثرا واضحا من ناحية الفصاحة و البلاغة و ثبتت عظمة القرآن في قلب لبيد بن ربيعة احد اصحاب المعلقات السبع الى ان اعرض عن الشعر و حفظ القرآن الكريم

و بلغ هذا الحد الى درجة الشهرة ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه كتب الى المعيرة بن شعبة وهو عامل الكوفة ان ادع من قبلك من الشعراء فاطلبهم من الشعر ما قالوا في الجاهلية و الاسلام فقال لبيد بن ربيعة انشدني فقال لقد ابدلى الله بذلك سورة القرة و ال عمران فكتب سورة البقرة و ارسلها الى المعيرة بن شعبة فخرج امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه بذلك العمل و اخرى له و طيفة شهيرة فكان لبيد يرى ان لا حاجة الى اى ادب بعد ادب القرآن (١٤)

و ان القرآن الكريم لمعجزة حادثة ارسل الله بها نبيه الكريم و لم يعط الامة من الامم كتاب مثله من حيث البلاغة و التأثير في القلوب و هو المعجز سيانه و بلاغته و فكره في كل زمان و مكان لا تنقضي عجانه و لا تنتهي غرائه فعجز اهل العرب من الفصحاء و البلغاء الذين كانوا يقتحرون بعصاحة

كلامهم و بلاعته فعدت على نوسيه سطوره القرآن حتى افر المستركون و لكدر باعجاده و تاتروا  
بمصاحته و بلاعه و قد روى ان طيب بن عمرو و لدوسي اتى الرسول ﷺ فعرض رسول الله  
الاسلام فقال له الطويل ابي رحى ما اسمع ما اقول فقال ﷺ هات فاستند ايما فاحاه السى ﷺ  
و اما اقول فاستمع فقرأ اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد (الح)  
ثم قرا قل اعوذ برب الفلق الى اخر الاية .

فاسلم الطويل تلاوة السى ﷺ على فوره

لا تكرر هذه الحقيقه ان من تسحر فى الادب العربى فقد تاتر باعجار القرآن اكثر من غيره  
التسحر ينافى التاتر فى اكثر الاحيان و لكن الامر هنا بالعكس و لها شواهد كثيرة يصعب استيعابها  
و ههنا اقدم قصتين الاولى تتعلق بالعصر القديم و الثانية بالحدث

لما شاهد اعداء الاسلام علة دور القرآن على العالم هياوا لاطفاء دوره رجلا كان اماما من ائمة  
الادب فى زمانه و هو معروف بابن السقمع و بعد ان قضى شهورا عديدة فى هذا السبيل ما حصل  
على اى شى الا القراطيس المصروفة كان يكتب فيها و يمرقها كلما يطلع على القص فيها و حلال  
هذه الابد مربة صي فسمعه يقرأ الآية و قل نارض اعلى ماء ك و بسماء افلى و بعض الماء و  
قصى الامر و استوت على الحودى و قبل بعد النجوم الطالمين

فتأثر به ابن السقمع تأثرا شديدا حتى انقطع عن عمله و قل اشهد هذا لا يعارض اندا و ما هو من  
كلام البشر

و القصة الاخرى قال الشيخ الصطاوى فانلى الاديب المصرى الاستاد الكامل الكيلانى فى يوم  
١٣ يوبو ١٩٣٢ء فحدثنى حديثا عجبا قال الكيلانى كنت مع الاستاد فكل وهو من افاضل  
المستشرقين الامريكيين و كنت بى و بيه صلات ادبية و ثقفة و كان باحد رايى فى ذكر المشاكل  
التي تصابها فى الادب فنى ذات يوم هسس فى ادى متيها فقال حبرى عن رايك اقص يعتقدون  
اعجار القرآن است ٥ ام لعلك تحارى حميرى المسلمين الذين يتفقون ذلك كابر عن كابر و  
اسم التمامة كل معانيها وهو يحسب انه قد الفى سهم لا سيل الى دفعه فاتسمت كما اتسم لى  
وقدت لكى يحكم على بلاعة اسلوب بعينه يحب ان يحاول ان يكتب مثله او يقلده و ساقى

ليظهر لنا احسن قادرين ام عاجزون عن محاكاته و تقليده \* فمحروبة عن سعة جهنم فمادى احسن فالبون ؟ فامسك بالقلم وامسكت به فكك نحو عشرين حملة متحيرة الاسلوب فعربها عن هذا المعنى منها ان جهنم واسعة جدا . (٢) ان سعة جهنم لا يتصورها عقل انسان (٣) ان الحسن والاسى اذا دخلوا جهنم لتسعهم ولا تصيق بهم (٤) ان سعة جهنم لا يصنعها وصف ولا يتحيلها وهم ولا تدور بحسان (٥) كل وصف لسعة جهنم اما هو فصول وهربان

فكتسما مثل هذا عشرين حملة تدل على سعة جهنم \* فقلت مبتسما ابتسامه الطائر الواقع الآن تتحلى لك بلاعة القران واعجازه بعد ان حاولنا جهدا ان نحاكبه فى هذا المعنى فقال هل ادى القران هذا المعنى ببلغ مما اديناه \* فقلت له لقد كا اطفالا فى ناديت فقال مدهو شا وماذا قال قلت له قال : يوم يقول لجهنم هل امالات و تقول هل من مريد \* فصنق و فتح فاه كالابله امام هذه البلاعة المعجزة وقال لى صدفت و انا اقرر لك معنطام كل قسى فقلت ليس عحيبا ان تدعى للحق وانت اديب حبير بقيمة الاساليب (١٥) وهاك كثير من مثل هذه الوقائع و كلها يوحى الى ان الادباء المصاقع والبلغاء العباقرة والشعراء حيروا الفصحاء الساعين لم يتحروا على معارضة الكتاب الحكيم بل اضطروا الى الاعتراف بتاثير القران الكريم على القلوب واعجازه وفصاحته و بلاعته بقولهم و بعملهم و ملخص القول ان القران الكريم لمعجزة خالدة لم ياتوا بسورة من مثله ولن ياتوا به الى ابد الابد والذين لم يؤمنوا فحاربوا وحسروا وان الذين امنوا به فاولئك هم المفلحون والله هو الموفق

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

الهوامش (١) اتقان . (٢) التوبة (٤) (٣) العنكبوت (٥٠٠٥١) (٤) الطور (٥) هود (١٣/١٤) (٦) يونس (٣٨) (٧) البقرة (٢٣) (٨) الاسرار (٢٨) (٩) يوسف (٨٠) (١٠) الحجر (٩٤) (١١) اتقان (١٠٠٨) (١٢) القران مجعز فى كل زمان ومكان (١٩) (١٣) الاعالى (١٢/١٥) (١٤) تاريخ ادب اللغة العربية لجرحى ريدان (١٩٣٠/١) (١٥) الحواهر (٢٣/١٠٤)



## زجاجة لمصباح شيخ الاسلام

سيد واحد علي القادري

الفاضل للسنة النهائية

الحمد لله الباطن عن الادهان والاصار والصلوة والسلام على سيد المرسلين الاحبار والدين  
الدين تركوا من الادوار والاقدار واصحابه الذين بشروا بدين في جميع الاقطار وعلى من تعينهم  
باحسان الى يوم القرار .

فهذه كلمة وحيرة عن حرير لود على لب عاكس له مصادع البلعاء وداله مصاقع الخطاء وفاحت  
من انفاسه الاحواء واشرفت سور وجهه الاصواء وطار صيته في الانحاء وانقشعت به السحاب  
السوداء 'الا وهو سيد الادباء شمس العرفاء كبر الاسرار والمعارف بحر الحقائق والدقائق سيدي  
وشيخي الشيخ السيد ابراهيم الاديبي هو ابن السيد عباس بن السيد ابراهيم بن السيد حيدر بن  
السيد عباس بن السيد علي بن السيد عبد القادر بن السيد محمد بن السيد ابي الحسن الرضوي  
القادري السحفي قدس الله اسرارهم وكان الشيخ السيد ابو الحسن الرضوي طعن من السحف الى  
بلاد الهند وبرل محبداً واسوطها ' ويسمى الى سيدنا الامام السيد علي رضا عليه السلام

وكان رحمه الله خير حنف لخير سلف وقد عاش عشة راضية اثر الدقية على لغاية واحتار الاحلة  
على العاحلة وسلك لشعر علوم الدين مسالك مشروشة بالاشراك والشوايب محاطة باللام  
والمصائب ولم يحفل بشيها ولم يصب الى رحرقة الدنيا وشيها ولم يصد في ميده مانع

ولادته كانت امه رات في المنام -- وهي حمنت به -- ان اسدا دخل في المنزل ففرعت وقالت له  
'انصرف' بطن الاسد 'مايت لا يصرف' وذكرته هذه الرواية لاحداث الفت من المعربين فغير بانه  
ليس اسد العادة اما هو اسد العلم والمعرفة بفوق اقراءه بعلمه ودكانه ويسود انرايه بفصله وسمائه  
فتبلحت هذه الدكة ١٢٩٥ من الشجرة في اسرة السراة بقربة من قرى ابراهيم بن

صفته كان رحمه الله شحت الحقيقة حبيب العارض لم يكن طويلاً ولا قصيراً وهو اسمع الدين ادعج  
العجب بلس العمة الكبيرة الحصراء ويكتسى الحبة الطويلة واحدينر في اواحر عمره وكان رحمه  
الله مع انه منمكن من القرون الظاهرة متصلع في العلوم الباطنة بعيدا عن الحلاء والسمعة مصفا  
بالاستكامة والمسكنة 'وكان مطواعا محافظا للادكار والا وراذلاته الحرعالات والهديان وعلى  
منه يصدق قوله تعالى 'رحال لاتلهم تحارة ولا بيع عن ذكر الله'

دراسته وتدريسه كان رحمه الله قرا على ابيه مبادئ العلوم ولما رآه والده مولعا بطلب العلوم الدينية مقبلا عليها اقبال الطامى على الماء البارد منح له الالتحاق بالجامعة النظامية وهى مهبل فى ذلك الاوان — كما هى فى هذا الزمان — لاعلام العلماء مصدر لاعيان الفضلاء بروديه من رواب الارض وارحاءها ويهلون ثم يعلون ويصدرون عنه مرتويين فالتحق بها واحد العلوم العالية والالية من التفسير والحديث والفقه والكلام والادب وغيرها عن مهرة الاساتذة واستفاد من الشيوخ النجاشية كسماحة الشيخ عبدالكريم الافغانى والمحدث النارع الشيخ محمد يعقوب والفقه السبل الشيخ المفتى محمد ركن الدين رحمهم الله تعالى وكان تلميذا فى الادب العربى للعلامة السيد على بن السيد ابى الحسن وهو من فرسان محال الادب العربى ' وحصل له الاحارة فى الحديث من الشيخ المحدث عبدالرحمن السياربورى لمصحاح الستة سنة ١٣٢١ من الهجره وهو ابن ست وعشرين من عمره نبع فى المعقول والمقول وبرع فى الفروع والاصول حتى تفوق اصحابه وبرر على لداته وتعين للتدريس بهذه الجامعة العراء فى اول الامر بعد ان تخرج ثم درس بالجامعة العثمانية من حيث استاد اللغة العربية كان اسلوب تدريسه ان يبين للطلبة الابواب المحرودة والمريد فيها لكل كلمة مع معانيها فصلا ان تحى الكلمة اثناء الدرس مرارا ' ولم يرل الطلبة ومن سواهم يستمعون به ويسائلونه عن شكوكهم فى المواقيت الدراسية وغيرها ' وقد كانوا يحيطون به احاطة الهالة بالقمر

من تلاميذه شخصيات عابرة وافداد فاحرة يحاكون بحوماساطعة نهتدى بها السارية فى الليل البهيم مثل شيخ الفقهاء الشيخ ابى الوفا الافغانى مؤسس احياء المعارف العمالية والشيخ المفتى رحيم الدين شيخ الجامعة فيما سقى من الزمان والعلامة السيد محمد ناشاه الحسيى القادري والشيخ حكيم محمد حسين شيخ الحديث و امير الجامعة فى السابق ونجله الكريم رئيس المفسرين سيدى ومرشدى ومولاى وثقتى ورحانى الشيخ السيد طاهر الرصوى القادري الجهمى صدر الشيوخ بالجامعة النظامية عليهم سحائب الرحمة والرصوان ' ومن عداهم كثير لا يسع لذكرهم صدر هذه المقالة الموجزة .

وكان الشيخ رحمه الله من تلامذ شيخ الاسلام استاد الملوك الاصفهانية محى السة قانع البدعة العارف بالله الامم الحافظ محمد ابوار الله الفاروقى مؤسس الجامعة النظامية وقد من شيخ الاسلام على المسلمين بانه كتب تعليقات على الاحاديث من الصحاح وسماهات " المجموعة المتحبة من

الصحيح " وسبح الشيخ رحمه الله من احرائها مقدمه كان مايفيد لال منتظمة و درر مستحادة لانه كان ساسح محيد يسبح مؤلفاته بخط ابي وسبح بعض كتبه كثير من نسخة فليشرح الشواهد بسحتان وللمطالع البرست سح " وكان يكتب كتبه الاردية بالعدة العربية لانه لا فرق بين اللغتين عده ودا كتب بالاردية كان كتابا يدعي واد كتب بالعربية فكانه سحان

بيعته بايع رحمه الله اعر الصاقب اعر المراتب الشيخ الحليل سيدى وشيحي السيد جمال الدين الشاه الحسنى والحسنى القادري وار توى سقيه وسحانة حوده حتى تولى الخلافة وصار بحرا حصما مموء بدرر الاسرار عبا بحواهر المعارف

شعره كان من فحول الشعراء فى عصره " داغ حر براعتة فى الادب العربى من بين العرب والمعجم فاتى اليه فرسان البراعة حتى العرب وسحوا بمكاته السامية فى الادب " لا يتمكن الباطر من الفرق بين شعره وشعر العرب العرباء الى لم تحالط اعحميا قط " كان الشيخ رحمه الله بعيد الخيال ومديعه وشعره شامل على العلوم البلاغية بأسرها " ياتى بالاستعارة ويربها بالشرح اكثر منه بالتحريد يحيد وصف المعشوق بان يحرق العاشق بالحوى ويقلقه بالهجر و يصحره بالدلال والبحر ويسدع وصف الوامق بالقلق والتدمر " شبه النصر بالصل والصارم " والدامى بعيون الافاعي " والسقم باللاس " والدهن الناقب بلحم الدام الرهور وما الى ذلك من التشبيهات الدبعة " وبدكر تشبه المثل اكثر من التشبيه الصمى ولكنه استعمل جميع اقسام التشبيه وكذلك توحد فى شعره لمحاسن الفطية والمعوية

لامية الدكس قصيدته شهيرة من قصائده مسماة ب " صمصامة الرمن " من البحر الطويل والقافية متدارك " قالها فى سيد ماريى المرسلين صلى الله عليه وسلم والى واصحابه رضى الله عنهم وفق مسيح لامية العرب للشعرى كماقال فى المقدمة " لما فرغت من شرح لامية العرب للشعرى الاردى على ما سح لى من اودة طلاب الادب العربى مة ست و خمسين بعد الالف و ثلثمائة من الهجرة رايت ان اقول قصيدة على بحر هاوقا فيتها ورويا فى السى والى واصحابه " افتحها بذكر سيدى كما من داب الشعراء انهم يفتتحون قصائدهم بذكر الحبيبة كماقال كعب بن زهير رضى الله عنه

يا رب سعاد فتلى اليوم متول متيم اثرها لم يعد مكلول

فاولها الاحت سيمى فى البراقع ترقل او الشمس تحرى فى العمام وتدال

استعار سيمى لدات الله تعالى والديار لصفاته وقوله " فى البراقع ترقل " و " تحرى فى العمام "



نرشح \* وذكر ان الشمس والشمس والاحمر تمتصني بورها والحلائق كنها يدولها و نطاطي  
الراء وس امامها من مشي بحورها هريق دمه ومن احبها وقصد اليها قتل ومن استنيم فزاده بعرامها صلل  
فلامححة البها ولا معنى الا ان تلوذ بالذي يقرب منها ويوصل اليها \* ان هو الا المصطفى سيد الوري  
سيدنا و سيامحمد النبي الامي صلى الله عليه وسلم و طفق بمدحه ويدكر فضائله و فواصده ثم ذكر من  
امروا به و اذابهم في حصرته \* والكتاب المبين الذي لا يدع رطا ولا يابسنا و بين ارتحاله صلى الله عليه  
وسلم الي حوار ربه و امر استخلاف سيدنا بي بكر و سيدنا عمر و سيدنا عثمان و سيدنا علي و مدح  
السيد بن الحسين و سيدتنا فطمة رضى الله عنهم و فضائلهم \* وهذه القصيدة اربعة عشر و مائتا بيت  
وهي داخلة في المصحح الدراسي بالجامعة النظامية .

من قصائده قصيدة طويلة في مدح سيدنا سيد الانبياء والراسل صلى الله عليه وسلم وهي من البحر  
الطويل والقافية متدارك اولها :

سحرت وان السحر يفت مؤثر      بعين مهابة في سما السحر ترهر

بدأها بذكر " مهابة " وهي استعارة لواحد الوجود المستجمع للصفات الكمالية المستحق لجميع  
المحامد ذكر امرها بطريق الاستعارات الصريحة والمكبية في ابيات ثم اعرض عن التشبيه  
والاستعارة وقال :

فهى الدوق معنى من مدبح محمد      سى الورى للده سيف مذكر

وحعل بسظم درر المدح والثناء حتى صارت عقدا من ائيب و ثمانس و مائة وله قصيدة اخرى في  
شان قطب الاقطاب فرد الافراد عوئنا العوث الاعظم السيد عبد القادر محي الدين الجيلاني رضى الله  
عنه وهي خمسة عشر بيتا من البحر البسيط وقافيتها متراكب اولها

البر والبحر والاقلام والكتب      والشرق والغرب والايام والحق

وله قصائد كثيرة اخرى في مدح اهل البيت السراة والصحابة الهداة رضى الله عنهم وفي الملوك  
والاقبال والامراء .

مصنفاته . كان هذا البحر الراحر الذي لا يكف ابدى للطالين حواهره ولالنه فيأحدوا منها  
ويطالعوها و يقتسوا من فراندها بعضها قد تحلت بالطع والبعض يطع ان شاء الله تعالى قالى  
حصرنكم تعلقا مو حرا على بعض مؤلفاته

امانت الهية      هذه رسالة في تاويل الاية " انا عرصنا الامانة على السموات الخ " من الواصح

الملموس أن الصحابة والتابعين ومن بعدهم من المفسرين اختلفت اقوالهم في تدويل الامانة وتعيين مصداقها فبعضهم قالوا انها الطاعة وبعضهم قالوا انها الفرائض والبعض قالوا هي التكليف وغيرها من الاقوال . بحث رحمه الله فيها بحثا شاملا واثبت ان الامانة لا يراد بها الا " الخلافة " وهذا مما انفرد به . وذكر في هذه الرسالة أن لم يحرج فرد من افراد الناس في حمل الامانة كاملا كن او ناقصا ، وما عدا الحن والاس من الاعيان لا تنطبق حملها ، والاسان محمود بحملها وان كان متقصا بالظلم والجهل لعدم المواظبة عليها او التقتصر عنها

شرح شواهد . كتاب في شرح شواهد استشهاد بها رئيس المفسرين سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله عنهما حينما سأله نافع بن الاررق عن عدة اى من الكتاب المين ' شرح مفرداتها شرحا وافيا وبين معانيها عند الحنفاء بيانا كافيا ' واورد في مواضع حينما على مسند نافع بن الاررق ونارة على استشهاد ابن عباس رضي الله عنهما و طوراً على قول الشاعر ' فقال في موضع بعد ما ذكر مسند نافع بن الاررق عن قول الله تعالى ( يكاد سارقك ) ومعنى السارق معروف منذل عند عامة العرب ولا ارى احدا منهم يدهل عنه فضلا ان يسئل ابن عباس " ( شرح شواهد ص ٣ )

وقال في مقام بعد ما شرح قول الشاعر

والزعران على ترائبها شرقانه اللبات والنحر

" ولو قال شرقت به اللبات والبحر لكان افصح واضه قال هذا " ( شرح شواهد ص ٣١ ) وقول في موضع اخر مورد اعني استشهاد ابن عباس في قوله تعالى ( لم يتسه ) بقول الشاعر :

طاب مه الطعم والريح معا لن تراه معبرا من اس

" والاس وان كان مرادف للسنة ولكنه عره في التفظ ولذا لا يكون شاهدا على ما ادعاه ' اى ما ادعاه ابن عباس رضي الله عنهما لا بد منل عن كلمة السنة واحاب مستشهادا بمرادفه " ثم قال " وقوله متعبرا من اس محل بورن الشعر ولو قال يتعب من اس لاستوى الورن ومع ذلك لا يكون شاهدا ولو كان موضعه يتسه من اس لاستوى الورن وصح ان يكون شاهدا " ( شرح شواهد ص ٣٣ ) واشباه ذلك كثير فيه .

فصول اكرى كتاب للعلامة الشيخ على اكر رحمه الله بالمصرية ' كتبه الشيخ بالاردية على انه راد اليه ونقده في مواضع كثيرة كما قال في اول مرابا الابواب " يصح ان تعد المتداخلة والمشاركة من باب حسب الاثلاث لعات وعز ووحز ووهل " لانها لاتعد راسا من باب حسب ' وقول

المؤلف الهمام بان هذه الثلاث تعد من باب حسب او يمكن اعدادها به غير صحيح " (فصول اكبرى ص ٣) وذكر في مميزات الفعل "تبوت بوابا اتحدده" ثم قال "ان المؤلف الفاضل بين تبوت اتحد الباب وهذا ليس بصحيح" (فصول اكبرى ص ٩) وقال في باب المركبات (الافعال التي تكون مهمورة بعد ان كانت معتبة) "صاى يصاى كسعى يسعى" ثم نقد "طن المؤلف الهمام ان مهموز العين بعد ان كان ناقصا يائيا ما يستعمل في اى لغة" وذكر بعض الشراح صاى يصاى من باب صرب وهو من باب فتح 'ولم يستعمل صاى يصاى من باب صرب" (فصول اكبرى ص ٢١) تفسير سورة والتين وسورة قريش:

من يرى تفسير هاتين السورتين ينصح له قدره ومضه في تفسير آيات التزيل وتيس عوامض اسرارها وتوضيح معصلات دقائقه ' فسرهما احوذ الغسير واسلوبه كاسلوب القاضي البصاوى وانتقد فيه كلام الامام محمود بن عمر حار الله الرمحشرى الذى كل من بعده اتبعه واقندى به و ذكر روجه النقد . وبين ما هو عده اولى واسب 'ومثل هذا لا يصدر الا عن ادب اريب و مفسر كبير وامام في جميع العلوم العربية من اللغة والصرف والحرو والمعاني والبيان ولا يمكن هذا الا لمن عاص سحرا سرار المعرفة ودقائقها ' فاليكم نبذة منه

ذكر قول صاحب الكشف الرمحشرى في تفسير (ثم رددناه اسفل سافلين) ثم رددناه بعد ذلك التقيويم والتحسين اسفل من سفل في حسن الصورة والشكل حيث بكسائه في حلقه فقوس طهره بعد اعتداله وابيض شعره بعد سواده فمما لا يقبل لان الانسان لا يكون اسفل من كل سافل لقوس طهره وهرمه وضعف سائر قواه وفيما خلق الله ما هو اسفل منه خلقا (تفسير سورة والتين ص ١٣١٣) وقال في موضع فالحطاب في قوله تعالى (فما يكذبك بعد بالدين) على ما قاله الرمحشرى لانسان مطلقا على طريقة الالتفات لا يصح بوجه لان الانبياء والصالحين والمؤمنين الذين امنوا بالله ورسوله لا يحاطون بذلك تارة ومن رد اسفل سافلين حيث لم يشكر نعمة ربه في حسن تقويمه وكان من اصحاب النار لا يحاطب بمثله ... فلم يبق مرجع الحطاب اذ الا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه هو المحاطب بذلك لا غير (تفسير سورة والتين ص ١٨)

وقال بعد ما رد على الرمحشرى "وليس احد بمعصوم من الخطا والزلل والسهو الا الانبياء ومن تولاه الله بعابته الخاصة ' والقران المجيد بحر لا يكف ولطائف معانيه وعوامض اسرارها و بقاتس حرائره لا تعد ابد الاباد" (تفسير سورة والتين ص ١٩) ثم ذكر شطر الشعر.



وللناس فيما يعشقون مذاهب .

ورسالة باسم "مطالع النور" في بيان حقيقة النور ومراتب المحسنة عند اختلاف العوالم ' ورسالة في بيان ثمان وعشرين حرفاً وثمان وعشرين اسماً الهيأ وما رلها وبيان الحروف المقطعات التي هي اربعة عشر ' وما حلا هذه الكتب رسائل وكتب بالعربية والاردنية في مختلف العلوم من التصوف واللغة والعروض والادب مثل "شرح لامية العرب لمشهرى" و"الحاشية والتعريب على كتاب الفائق" و"ميران الاشعار" في علم العروض و"شجرة النور" في النور المحدث و"نظام الوجود في وحدة الوجود" و"هداية رب العالمين" في الفلسفة وقال الشيخ رحمه الله طالع كتب التصوف العربية اربعين سنة وكتبت فلذكة تلك الكتب وريديتها

ما زال هذا السحاب ممطرا حتى ياتي به اليقين وفاصت روحه الطاهرة الى حوار ربه الثاني من شوال المكرم سنة ١٣٤٤ من الهجرة وهو ابن اثنى وثمانين

وصلى الله تعالى وسلم على خير خلقه واله واصحابه اجمعين والحمد لله رب العالمين

## محدث الدكن قدس سره العزيز في ضوء زجاجة المصابيح

محمد الياس حسين

الفاضل للجنة الأولى بالجامعة النظامية

ان ارض الهند مدينة بوحود العارفين ورجال الله الذين جمعوا بين علم الظاهر والباطن وبين معرفة الحلق وبين معرفة الخالق و ان تاريخ الهند الثقافي يحمل بين حسيه مادة غنية حصرة من القصص الروحانية والصلة الوثيقة بالله تعالى التي صارت عداء للقوت ومقوية للعراطف والاحاسيس ومرفقة للحس والشعور

و ان هياك امثلة كثيرة مما يحمل في حبه درسا كبيرا وعرة صادقة لمن كان يومس بالند واليوم الاحمر وهي امثلة لا يسفد مداد بحرهما ولا يعور معيها فمن هؤلاء العلماء المشاهير الذين حياتهم اسوة ومماتهم رحمة المحدث الكبير العالم الحليل صاحب الدرجات الرفيعة والمارل العالية الفريد في دهره والوحيد في عصره محدث الدكن محمد الرمن ابو الحسنيات السيد عبداللہ الشاه الحنفى النقشبدي الحيدرآبادي

نبذة من حياته: ولد الشيخ محمد ث الدكن رحمه الله في العاشر من دى الحجة يوم الجمعة بحيدرآباد سنة ١٢٩٢ هـ - ١٨٧٦ ميلادي وفي نفس هذه السنة تم وضع الحجر الاساسي لاشهر الجامعات واقدمها في قطر جنوب الهند الجامعة النظامية العراء بيد شيخ الاسلام فصيلت حرك الحافظ العارف بالله مولانا محمد انوار الله الفارقي نورالله مرقده . وهاجر حده الاعلى من الحجار بايماء السي المطمصي <sup>سنة</sup> الى مديرية بجاور من ولاية كرناتكا بالهند واقام بها بامر الملك في عهد عادل شاهي في قرية بلدرك من ولاية مهاراشترا ثم رحل والد الشيخ مولانا الحافظ السيد مظفر حسين النقشبدي الى حيدرآباد الدكن عصمها الله عن الشرور والفتن واقام هنا الى ان انتقل الى رحمة الله .

و كانت حيدرآباد يومئذ متعارفة عليها من العلوم الاسلامية والمعارف الدينية ولا تحلو اية قرية من قراها من العلماء والفقهاء والشعراء و كانت تمتاز اسرة الشيخ في العلوم الناطة فان والده لم يكن عالما وفاصلا فحسب بل كان صوفيا كبيرا وشعنا عظيما فقد تابع الشخ مسكين

الشاه النقشبدي قدس سره في الفلسفة العالية النقشبديه و قد فار بالحلافة منه  
كما كانت والدته راهدة ورعة عابدة صاحبة الرويا الصادقة فند فتح محدث الدكن عيه في  
اسرة علمية دبية واعتنى بتربيته و تعليمه تمام الاعساء و عنة الاهتمام و لم يال ابواء اى جهد في  
طريق تربيته و تعليمه .

ثم اقل فصيلته بعد انهاء المرحلة الابتدائية من تعلمه الى كبار العلماء و عظام الفقهاء  
واستفاد منهم بحد عظيم و ولع شديد فمن مشاهير اساتيده مايلي

(١) شيخ الاسلام العارف بالله الحافظ محمد ابوار الله الفاروقي نور الله مرقده مؤسس  
الجامعة النظامية

(٢) سماحة الشيخ منصور علي خان

(٣) فصيلة العلامة مولانا حبیب الرحمن بیدل السهاربوري

(٤) سعادة الاستاذ محمد يسين

(٥) حضرت الشیخ المحدث محمد حکیم عبد الرحمن السهاربوري

و يتصل سدا الشيخ في الحديث بطريق استاده محمد حکیم عبد الرحمن بالشاه محمد  
اسحاق الدهوي و تشرف الشيخ بالبيعة في الطريقة عني يد الشيخ محمد باشاه البحاري و منح  
له شيعه الحلافة بساري فيه من مؤهلاته الطهرة و استعداداته الباطنة و اتصل محدث الدكن  
بالرفيع الاعلى صاح يوم الخميس في اليوم السابع والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٩٦٤ .  
و ١٨٠ ربيع الثاني ١٣٨٤ هـ و دفن في الحديقة النقشبديه بحد آباد

بعد فصيله محدث الدكن من جهابذة علماء الحديث و كبار فقهاء الاحناف الديس كرسوا  
حبهم لخدمة الشريعة الاسلامية فقد عاش رحمه الله مد بعمرة اظفاره في الاشتغال بهذا الحاسب  
العلمي والعكوف على حذمه السعة الشريفة تحقيقا و تحريحا و تدريسا و نالقا فان له من السائر  
العلمية و التحقيقية ما لم ترل تتحمل به المكتبة الاسلامية و يهتدى به الامة الاسلامية

لقد كان محدث الدكن قدس سره بحملا معا في كوكبة من الشيوخ الاعلام الديس سعوا في  
الحديث النبوي الشريف في بداية هذا القران و لا يحصى عليا ماكه من دور بارر في العاية بعلوم  
التسريفة الاسلامية المطهرة كان الشيخ محدث الدكن مثالا للطرار القديم من العلماء العاكفين



على الدراسة والمطالعة و اصلاح الناس و تربيتهم الاسلاميه وتركيبهم الروحانيه امامكاته  
الروحيه التي تملكها فقد كانت رفعة عالية الرفعة العالية في علو . وقد نال الشيخ محدث  
الدكن القول العام في اوساط العلماء والشيوخ بفصل معرفه وعرارة علمه كما ان مآثره التي قام  
بها في الدكن لن تسي ابدافكم من قلوب معلقه فتحها للايمان وكم من قلوب عاتية عطشها على  
الاسلام وكم من قلوب وسحة صقلها بالعلم والعرفان واثار في المجتمع الاسلامي العيرة على  
الدين ودوافع التصحية والفداء في المسلمين ولست انظرهم الى فهم الدين الصحيح والعمل به  
لكي يسألوا ما وعدهم الله ورسوله انه كان آية من آيات الله قد نور العالم بوره واصاء الكون  
بصباته وبدد ظلمات الجهل والبدع بيمس توحياته العلمية و احواله السيد وصار مات من  
الرحال محرما للاسرار الحفية وتحققوا بالحالات السيه لشرف صحته العلمية حتى قل  
ان عدد من بايعه في الطريقة قد تفوق مائة الف ومما لا شك فيه ان المرلة الرفعة التي  
بلغها الشيخ من افادة خلق كثير وجم غفير لا يمكن حصرها وكلماته الواضحة وخطاباته  
التي كان يلقيها في محالسا العامة تعد من اهم مبادئ الاصلاح والارشاد وكانت تحتوي على  
معان دقيقة ومفاهيم عالية عن الحياة الاسلاميه والمسائل الاجتماعية فقد عاش قدس سره  
العرير اسحا في اتباع الشريعة وسنة رسول الله ﷺ وكان يقوم بنفسه بامامه خمس صلوات  
ويجلس بعد الفجر الى واحدة ونصف ساعة لذكر الله ثم ينو القرآن بالمواظبة مداوم على  
الادعية الماثورة خاصة الحرب الاعظم وكان ياتي الى بيته بعد صلاة الاشراف ثم يظل يعط النساء  
من بعد احد الفطور الى الظهر ولا يعود الى بيته حتى الساعة الثانية عشر من الليل واثاء ذلك كان  
الناس يرددون اليه رافات ووجدانوا يستفيدون منه علما وعرفانا وكان يداوم على حتم القرآن في  
التهجد وكان يصوم رمضان مهما اشتد الحر ويحيي اليالي بالارابح ويعتكف في العشر الاواخر من  
رمضان في المسجد وعلى الرغم مما ذكر من هواياته اليومية المصروفة كان يواظب على تأليف  
لكتب الاسلاميه كله مقدره كاملة في كل من اللغة العربية والفارسية والاردية على السواء  
كما تشهد له مصنفاته القيمة وطويبت كشحي عنها مخافة التطويل فاشهر تصنيفاته  
وافيدها "رحاحة المصباح" الذي انا بصدد الان

ان المدارس الاسلامية والجامعات الدينية على اختلاف مذهبها لم ترل تهتم عايه الاهتمام على

كر العصور و مر الايام بدراسة المؤلف المشهور في علم الحديث منكرة لمصباح في الفقه الشافعية  
فقد اقتقرت المدارس الاسلامية الدينية والاحصى المدارس الحنفية الى مجموعة في الحديث  
يمشي المؤلف فيها مشقة مسكة المصباح مع ايراد الاحاديث التي اخرج بها علماء الاحناف في  
مسائلهم الشرعية واستدلوا بها في معظم قوانينهم الفقهية فندت تأثرت هذه السعادة في وطاب السبح  
الجامع بين العلوم معقولها ومقولها حقيقتها وجليها والحمد لله وايداه من وراء طهر العيب كما يدوح من  
بيانه في ديباجة الكتاب فقد ألف كتابا شاملا في الفقه الحنفي وبدل قصارى جهده في جمع  
تلك الاحاديث وترتيبها التي منها تستط مسائل الفقه الحنفي وبها تؤيد (وحد في ذلك حدوا الشكوه)  
وذليل صغابها و انار عياها برؤيته الثاقبة وفكرته العارضة حتى وحد صالده المشودة على احسن ما  
يرام جعل الله اميته صاحبة مستشرة باهر بحاج و و يحذر بما ذكر بعض التوجيهات المكوبة  
في مقدمة زجاجة المصباح واليك.

ولقد كشف (الشيخ) العطاء عن من يقدح في قول الامام الاعظم ابي حنيفة رحمه الله اثبت  
انه ما من قول من اقواله (الا لدنه رقيب عتيد) وسد يعتمد عليه ويحتج به وهو اما رواية احد من  
الصحابه الاثرار و اما قول احد من التابعين الاحبار و مما يراى به القارى بصيرة ان المؤلف العلامة قد  
الرم على نفسه عدة امور في تأليف هذا و هي كما تلى

الامر الاول قد جمع لكن موضوع كبير من موضوعات الكتب ما يتعلق به من الايات القرآنية  
وقد تلا في ذلك تلو الصحيح للبخارى

التسنى قد سلك المؤلف في ترتيب هذا الكتاب مسلك المشكوة عايته لم تكن الا ان يدحر  
دحرة جامعة على اسلوب توفى بمقصود اصحاب الفقه الحنفى ونشئ عنهم

الثالث كما ان صاحب المشكوة راعى في الترتيب وجهة الفقه الشافعى ولا حظه ثقه به و  
تبيدا اياه اقام الفاصل المؤلف مقامه وجهة الفقه الحنفى تحقفا اياه و تاكيدا عليه

الرابع لا توحد مسئلة في المشكوة الا وقد انتشرت احاديثها التي يستدل بها في ثلاثة فصول  
و ذلك ما يشق على القراء التفحص عنها والوقوف عليها لان القارى في هذه الصورة لم يستطع ان  
يدم بما قصد اليه في نظرة خاطفة . و لكن الفاصل المؤلف احاد فيها اذ من انه جمع لكل مسئلة  
كل ما يوط به من الاحاديث السوية في موضع واحد لا ترى فيها عوجا ولا فصلا

الحامس لا حفاء في ان الفقه الحنفي بحر لا ساحل له فما من مسألة من مسائله الا وفيها اقوال يفوتها فلذلك تسهلا على القراء الكرام و تقربا الى الافهام احد المؤلف اللب اولا : قولنا اننى به وثاباً . شعها و اتعها بحديث من الاحاديث الذى يوثقه و يوثقه وثالثا . مهد السيل الى ما يرد عليه من القدح فيه و قد ديل اكثر الاحاديث بالقدح على الرواة ليقشع عمام الرب عما هو الحق السادس لقد رين المؤلف حواشى الكتاب بالاحوية المويذة بالحجج الدامعة و كشف القناع عن المقاصد الحسنة بعد التعسر الصحيح عن الاحاديث و كتب المسائل على احوط الطرق .

السابع يشتمل هذا الكتاب التحليل على خمسة احراء بحوالق و حسمانة صفحة ( ٢٥٠٠ ) و قد تمت ترجمة ثلاثة احراء منها باللغة الاردية على يد الشيخين الكبيرين فضيلة الشيخ الحاج محمد ميرالدين رحمه الله شيخ الادب بالجامعة النظامية و الحطيط بمكة مسحد سابقا من بداية الكتاب الى كتاب العتق لبحراء الثانى و من ثم سعى شيخ الحديث بالجامعة النظامية حاليا الى اربعة احراء منها ( و لمرجمة صفة ) و ردة القول ان هذا الكتاب قد اردان بمرايا باهرة تكشف عليك محاسنها عند ما تطالعه فليعلم القراء ان مشكوة المصاييح كما هي بعمة عظمي لاصحاب المذهب الشافعي فكذلك زحاجة المصاييح حير هدية اهديت الى اصحاب المذهب الحنفي و يسعى لنا ان يذكر بعض التقاريط من العلماء العلامة عن هذا الكتاب و مولفه فقد ذكر في مقدمة البحراء الرابع من هذا الكتاب تقريظ الفاصل الاحل مولانا عبد الفتاح ابو عده من بلدة حلب من مملكة الشام فهو يقول :

اما بعد . من الفقير اليه تعالى عبد الفتاح ابو عده الى السيد الهمام ابي الحسانات و الآثار الطيبات المباركات مولانا السيد عبد الله بن مولانا السيد مضر حسين حفظه الله و كان من حملة تلك المصافح العظيمة ( التي فرت بها هذه السنة ) ان تنقيت بالبحر الاول من كتابكم زحاجة المصاييح و ستاربه بصرى و بصيرتى و شكرت الله تعالى على ما آتاكم و سددكم فحراكم الله عن الاسلام و السادة الحنفية افضل الجزاء .

و يقول سماحة الشيخ مولانا ابو النصر محمد اعظم برنابادى هروى قد فرت بمارحوت بعد دراسة الحرنس الاولين من و صول ثلاث نسخ من البحر الثالث من أفضالكم و الطافكم ففرحت فرحا بليغا و حمدت الله تعالى و تشكرت لكم حمد العاشرين و شكر القاصرين بارك الله تعالى



فيكم فقلت الحمد لله الذي أنشأ رجلاً يحيون رسوم الدين والصلوة والسلام على من بشرنا  
بظهور المجددين للدين في كل قرن وحين . و على اله الهادين المهتدين و بعد  
فقد قرت عيني بدارسة الجزئين الاولين من زجاجة المصاييح و وسع قلبي و شرح صدرى  
بوصول الجز الثالث من منبع الاصحاح .

فقد فزت في بحر زاخر في بابه كاف و برهان باهر للاحناف و قانون لسقام الجهل والقذح في  
المذهب شاف لا يستقصي فوائدها الا من عمق النظر في عوائدها جزى الله تعالى عنا مولفها و من  
سعى فيها .

و بالختام نسال الله العظيم ان ينفعنا بآثاره العلمية و مواعظه القيمة و نصائحه النيرة و ان  
يلحقنا بعباده الذين انعم الله عليهم و صلى الله تعالى وسلم على خير خلقه سيدنا محمد و على آله  
و صحبه اجمعين و الحمد لله رب العالمين .

عليك باصحاب الحديث فانهم      خيار عباد الله في كل محفل  
ولا تعدون عيناك عنهم فانهم      نجوم الهدى في اعين المتأمل



## اياك اقصد

نظمها الحافظ محمد قاسم الصديقي تسخير

المدرس بالجامعة النظامية

- بطية دار للحيب و مرقد ♦ و روضة عدن بالجوار ومسجد
- مسالمها تبقى دواما بروحها ♦ تتوق اليها النفس شوقا و تزهّد
- و ما راقني منذ غداه فراقها ♦ حدائق بهجة و لا عيش يرغد
- تهب النسيم والذبور بطيها ♦ تصيجر و حيا و الغموم تجدد
- و قالت عواذلي و أنى وصولها ♦ فليس لك زاد و لا رحل يوجد
- ركبت مطيا للمحبة أنه ♦ سفينة نوح لا تضل مترشد
- و إن دموع العين تجري صباة ♦ لأرض الحجاز عاش فيها محمد
- رؤوف رحيم شافع و مشفع ♦ و مظهر حق في الحظيرة مفرد
- يلوح حينئذ بالليل ليلة ♦ كم صباح نور في الدجى يتوقد
- و قام مقام الحمد في الخلق وحده ♦ و يعطى لواء الحمد في الحشر احمد
- يحيى به الله على كل امة ♦ شهيدا عليهم شاهد الله يشهد
- و إن سماء المجد يسمو بمجده ♦ و من مجده مجد الامجاد يمجد
- و لست أريد عيشة و بضاعة ♦ سواك رسول الله اياك اقصد
- أيا خير مأمول و يا خير منعم ♦ رضاؤك أرجو بالرفاق أسعد
- و يا ليت جسمي في المدينة يدفن ♦ يقبل ملحا في المعادن وارد



## المديح النبوي الشريف على صاحبه افضل الصلوات و ازكى التسليمات .

قرضا سعيده بن مخاشن

الكامل السنة الاولى بالجامعة النظامية

- ♦ وانك مصطفى انت الحبيب
- ♦ وانك قاسم تعطى دوا ما
- ♦ مفااتيح الارضى والسما
- ♦ ومن ياتيك يسئل لا يخيب
- ♦ وانك صادق نور منير
- ♦ وذا هاد يعين الناس يهدي
- ♦ ونطلب منه عوننا فى الخطوب
- ♦ وانك رحمة للعالمين
- ♦ ومن عرق النبى يفوح كل
- ♦ نفوس جميعنا وقلوب كل
- ♦ وحقا سؤلنا يا رب منك
- ♦ ومحمود وليس لك الضريب
- ♦ تضاء لت الغمانم والسحاب
- ♦ حياه الله ذو العرش المجيب
- ♦ سواء ذا بعيد او قريب
- ♦ وتشهده الكواكب والتراب
- ♦ وذا حق وصدق والصواب
- ♦ ببركة وصفه زال الصعاب
- ♦ ومحمود ومختار حبيب
- ♦ به مسك ربنا حين وطيب
- ♦ فداءك انت والله قريب
- ♦ لسان صادق قلب منيب

فى رئيس المفسرين سيد الادباء المعاصر سيد طاهر الرضوى القادرى قدس سره العزيز

صدر الشيوخ بالجامعة النظامية

- ♦ سيدنا علو واعتلاء
- ♦ من الصلحاء مرشدنا الولي
- ♦ لتزكينم نفوس السالكين
- ♦ وذا شيخ عظيم فى العلوم
- ♦ وذا صدر و شيخ للشيوخ
- ♦ عليه الفضل من رب السماء
- ♦ الا صدر الشيوخ له الايادى
- ♦ وراح الى الله العطاء
- ♦ وصوفى به هذا الرواء
- ♦ لهم حصل المعالى والرضاء
- ♦ اديب قد اتت منه الذكاء
- ♦ فقل من مثله ظلت سما
- ♦ منسار للهداية والضياء
- ♦ له حمد وشكر والجزاء



ANNUAL MAGAZINE

# ANWAR E NIZAMIA

ARABIC - URDU

JULY 2004

No.1  
VOLUME 7<sup>TH</sup>



UNDER SUPERVISION OF PUBLICATION UNIT

# JAMIA NIZAMIA

HYDERABAD - 500 064, A.P. INDIA. PHONES : 24416847, 24576772, FAX : 0091-40-24503267

WWW.jamianizamia.org E-mail : fatwa@jamianizamia.org